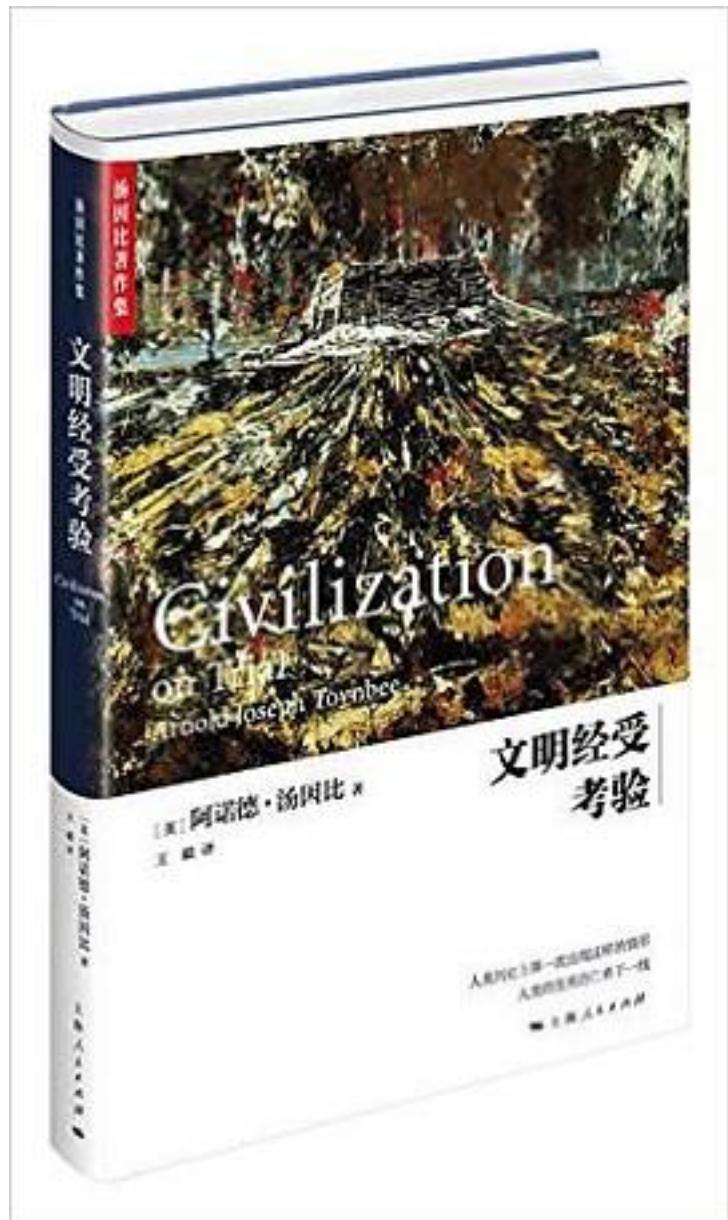


文明经受考验



[文明经受考验 下载链接1](#)

著者:汤因比 · J.阿诺德

出版者:上海人民出版社

出版时间:2016-8

装帧:精装

isbn:9787208135659

本书是作者写于20年代末到40年代末的一系列重要论文的汇编，力图从整个文明的视野内理解世界历史。全书分上下卷，上卷名为文明经受考验，简明扼要地阐述了他的历史观，并阐述了他对西方文明的历史、现状的看法，尤其是基督教与文明的关系；下卷名为世界与西方，从文明史的角度分别概述了俄国、远东、穆斯林国家、印度等与西方的关系，他主要强调的是俄罗斯东正教文明与伊斯兰文明对西方文明的考验。

作者介绍:

目录:

[文明经受考验](#) [下载链接1](#)

标签

历史

汤因比

历史文化

世界史

阿诺德·J.汤因比

社科

英国

Toynbee

评论

文明的崩溃意味着失去控制，那么反过来则意味着自主已经失效而进入到自动过程。自主行为有着无限变化，根本上不可预测；而自动过程则倾向于一成不变和整齐划一。那么，历史与文明的重演是否是一幕幕制度与人性的更迭——你方唱罢我登场，推动人类与文明前进的即是所谓的趋势与潮流？相较于时间的绵长，如果将整个人类文明历史与人类族群看作一个整体，人类这个物种从人性的根本上的确没有明显的升级与更迭，那么历史的重演与推进实质只不过是人性主题的多幕剧？

像是在历史的书架上积了厚厚一层灰，翻开来几乎能闻见1946年伦敦的霾。读完可以引发不少“同情之理解”，但更多的还是唏嘘

人擅于与非人类的自然因素打交道，拙于与自身和旁人身上的性打打交道。在智力和技术领域，人类的成功极其耀眼；在精神领域，人是一个凄惨的失败。人类的巨大悲剧就在于：人在自然领域和精神领域不同成就的差别应该是颠倒过来的。人的生活的精神一面，对人的幸福而言要重要得多，远远超过了他对自然领域的支配。

古老文明长存与否与地理位置有无关系？这个观点好

文笔很好 但是水平不行 看了一半不知所云

始终对西方文化有隔阂无法深入，尤其是提到关于拜占庭、基督教等内容的时候，只是在字里行间体会到作者对现实的紧迫感和焦虑，还有，文采斐然。

没有预见到苏联会解体

看不懂的东西千万别勉强。

有点晦涩 有的章节还行

赞:文明圈向递减传播, 不同文明相遇会产生新文明; 文明呈动态发展(产生发展繁盛衰亡); 世界会走向统一; 不要用国家的概念而要用文明的概念看历史; 拓展时空范畴从整体看历史; 伊斯兰教内消除了民族主义…

反对:作者有严重的西方主体癌基督教癌。 PS:若作者是非西方学者…

哇塞, 这么冷门的吗可能年代是有点久了, 但是里面有些思路本人觉得很新鲜, 有些还特别有趣, 比如欧亚草原驿站和海洋商路港口的类比解释, 比如天主教和东正教的矛盾是长子继承权争议, 再比如俄罗斯因为拜占庭的精神遗产才走向了集权, 除却作者喜欢上升宗教的部分外, 其他内容都很值得学习, 文笔很好

书名好, 内容也不错。

[文明经受考验 下载链接1](#)

书评

阿诺德·汤因比(Arnold Joseph Toynbee, 1889—1975)是20世纪英国标志性的历史学家之一, 也是20世纪西方思辨的历史哲学的杰出代表。20世纪在人类编年史上是个较为特殊的世纪。科技突飞猛进, 物质生活条件持续改善, 全球化的趋势不可阻挡。但人类不同利益集团在自身发展道路上…

阿诺德·汤因比 (Arnold Joseph Toynbee, 1889—1975), 生当西方社会的盛世, 维多利亚时代的雍容华贵, 哈布斯堡王朝的轻歌曼舞, 交相辉映, 风光一时。他的孩提时代就是在这样的时代氛围中度过的。但随之而来的“一战”与“二战”, 时代动荡, 社会剧变。他在史无前…

[文明经受考验 下载链接1](#)