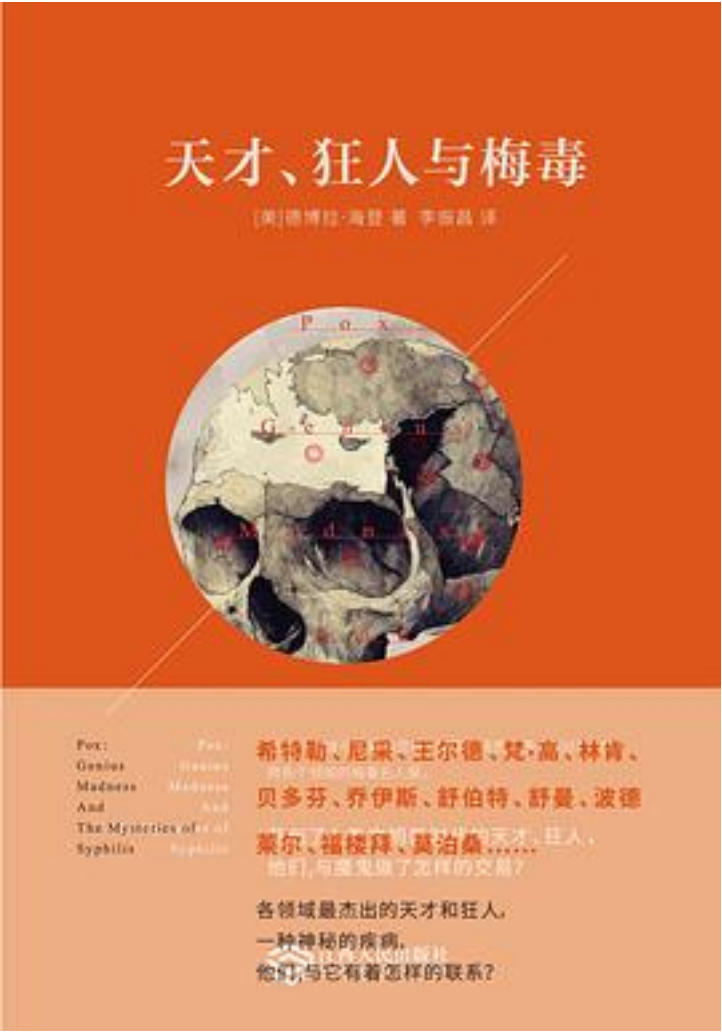


天才、狂人与梅毒



[天才、狂人与梅毒_下载链接1](#)

著者:[美]德博拉·海登

出版者:江西人民出版社

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787210081173

本书分为两个部分，上部首先讲述在大航海时代，梅毒被殖民者从新大陆带回欧洲，并

逐渐在欧洲散播的故事，以及人们对付这一绝症的手段。其次，从现代医学角度解释这一疾病的根源和病理特征，以及现代治疗手段。下部讲述近代以来，诸多名人均不能在此一疾病中幸免，其中包括希特勒、尼采、王尔德、梵·高、林肯、贝多芬等等。梅毒在给他们带来肉体上的痛苦和死亡之外，同时又刺激了他们的精神世界，一部分人获得非凡成就，而另一些狂人则给人类世界带来灾厄。

作者介绍:

（美）德博拉·海登（Deborah Hayden）

独立学者、在加州大学旧金山分校精神病学系授课。德博拉·海登也是一位杰出的传记侦探，她钻研早就被人遗忘的档案、信件和报导以及最新的资料，揭开了历史上那些天才、狂人与梅毒之间千丝万缕的关系。

历史不轻易做出结论，德博拉·海登的结果也并非盖棺论定，她只是提供一种可能：死于梅毒——天才、狂人的另一种结局。

目录: 第一部分 梅毒这顽疾

伏尔泰称梅毒为西班牙从新大陆采集的“第一枚果实”——在带回黄金等战利品的同时，哥伦布和他的部队还带回了梅毒。国境并不能挡住疾病，从此，梅毒按照人们的交往轨迹开始在世界范围内蔓延。梅毒这场瘟疫，终于开始“扬名立万”，塑造了人世间多少的祸福输赢。

第一章 哥伦布：第一位得梅毒的欧洲人？

第二章 美洲的复仇

第三章 螺旋体简史

第四章 光照暗毒

第五章 饮鸩止渴：从毒物治疗到神奇药物

第六章 医生的观点

第七章 热心侦查：追溯诊断的精细艺术

第二部分 梅毒名人展

在梅毒长达5个多世纪的流行史中，有数不清的天才大咖罹患梅毒。贝多芬谱写《欢乐颂》时，正因为梅毒末期引起心理亢奋；美国总统林肯于1835年左右因为嫖妓染上这可怕的疾病；王尔德的《格雷的画像》说的就是自己被性病折磨的痛苦……这些历史上的天才、狂人，本来风马牛不相及，但他们却共同遭受同一种疾病的罪与罚——梅毒。大独裁者希特勒更是恨毒了梅毒，以至于大花笔墨在自传《我的奋斗》中阐述在德国根除梅毒的重要性。

第八章 贝多芬：绿眼魔鬼的玩笑

第九章 弗朗茨·舒伯特：一生饱受折磨

第十章 罗伯特·舒曼：“我是梅毒病患”

第十一章 夏尔·波德莱尔：“被诅咒的诗人”

第十二章 玛丽·塔德与亚伯拉罕·林肯

第十三章 居斯塔夫·福楼拜：妄自尊大的偏执狂

第十四章 居·莫泊桑：“终于，我得了梅毒！”

第十五章 梵·高：肉身与灵魂的抉择

第十六章 腓特烈·尼采：随时可能爆炸的机器

第十七章 奥斯卡·王尔德：坠落于巅峰的天才

第十八章 凯伦·布里森：“生活中痛苦难堪的秘密”

第十九章 詹姆斯·乔伊斯：“脓痘恶魔的诱惑”

第二十章 阿道夫·希特勒：独裁者崛起的转折点

第二十一章 梅毒名人展：梅毒之迷思

结 语

· · · · · · [\(收起\)](#)

标签

历史

疾病

科普

文化史

社科

人物

我想读这本书

跨学科

评论

一开始买这本书，我主要是好奇梅毒对尼采舒曼波德莱尔福楼拜等名人生活上的影响。名单上还有贝多芬，极有可能耳聋是梅毒的作用，看贝多芬的曲谱你真的会觉得那就是耳朵不好的人才能写出来的。这串名单中，还不包括我喜欢的作家爱伦坡，看爱伦坡的小说你说他得了梅毒我一百个相信。最让我觉得狂拽炫酷的梅毒患者是莫泊桑，他得了梅毒后目空一切的传染给别人。按他的原话来说，[哈利路亚，终于得了梅毒，不在担心被人传染，和街上的妓女干过后我跟她们说我得了梅毒。她们都恐惧莫名，我则是大笑]…呵呵…梅毒已不是以前那样令人闻风丧胆的恶魔，但在早期医生治疗梅毒有很多看来荒诞的方式。如何杀死螺旋体而不杀死患者，是他们的挑战。因为青霉素的发现，挑战成功，现在肿瘤学家面临同样的困境，祝你们也挑战成功。

了解了梅毒，通过那些名人又了解了欧洲糜烂的社会。

翻译和校对堪忧，而且陈述也比较散漫，我怀疑是不是女人写书常常如此。内容分为两部分，第一部分是介绍梅毒的历史，基本线索是哥伦布的船队发现美洲大陆并感染，然后带到欧洲不断由西向东传播；第二部分是各类名人的梅毒病史考证，其实我觉得没太大意义，关心死了多年的人得什么病又能如何，但是像梅毒这种病程长、反复发作、对人体整个系统都造成慢性严重损害的疾病，说可以影响一个人的思维和行为是毫不为过的，但梅毒和成就才华没有必然联系，毕竟平庸的病患更多，而有所成就者也并不是都患有梅毒。只能说梅毒的确会影响人，在以前医疗无法控制病情时这种影响更不容忽视，现在则由于青霉素的发明而缓解很多，但是据说青霉素无法彻底消灭梅毒，因为梅毒螺旋体会进入人体一些青霉素无法进入的地方，所以梅毒也容易复发，反正得了就很麻烦。

从另一个角度看那些名人的才华、为人和人生。

里面提到一段普希对希特勒的描述很妙，他觉得希特勒不是完全的同性恋，也不是完全的异性恋。“你可以喝很淡的茶，或是很淡的苦艾酒。也可以忍受淡淡的性倒置。”

一股子阴谋论的味道
把一堆影响力胜广的人的杰作归因于可能是患了梅毒…这…很尴尬啊

这本书大概是我读过的气味最好闻的一本书，有淡淡的檀木香。可是为什么这么香？能不能当檀香烧？

翻译得真够烂的…

希特勒屠犹，梵高割耳，贝多芬耳聋，据作者考证，都是拜syphilis所赐

梅毒，奸淫、嫖妓、鸡奸和同性恋

按需。

别难为情，吃你的毒疮和鲸骨，吃你的浓脂和水银汗，吃吧，因为你已没有血可以流。

冗长

书挺有意思的 但是翻译不太通顺 凑合看

是一本很有意思的梅毒文化史，让人了解了梅毒的传播史，通过感染梅毒的诸多名人了解欧洲糜烂的风气。但是翻译得太烂了，像高中生水平…作者描述梅毒名人展的时候又太过散漫没有条理，让人恨不得重新整理一下段落和句子。

痛苦与不悦，更加深理解，也加强理性。

先前就是好奇才借来看的

有点意思，虽然是真是假再议

不知道是作者用词的原因，还是阅读之前心里产生的bias，总感觉偏向于里面提到的人物得了梅毒。作为他们作品的读者或聆听者或旁边者，会思考梅毒对他们的作品和人生产生了多么深远的影响。另外，比较熟悉的人物，读起来顺便回忆他们的作品生平，还有点意思，对不熟悉的人物和作品事迹，看的就很懵逼。另另外，作为一个流行病专业的，感觉每一篇就是充满了gossip的case report啊。最后，作者要是能提供年代表，梅毒地图，和prevlance对阅读这本书理解梅毒能帮助很多吧。

野史。另外关于疾病的都最严肃可怕。

[天才、狂人与梅毒_下载链接1](#)

书评

一本挺有意思的书，讲述了梅毒的发展史，还混杂了很多名人轶事，医学的发展，医学的伦理，西方社会的民间医药、炼金术士（类似中国的中医中药）等等，真让人大开眼界。

哥伦布、尼采、莫泊桑、福楼拜、林肯夫妇、王尔德、舒伯特、乔伊斯、贝多芬、凡高、舒曼、凯伦布里森、波...

按照惯例，上个封面先。封面还是很有辨识度的。
个人感觉问题，今年很喜欢这个亮橙色，这个就不做参考了哈。就这个封面来说，是不是：骷髅意味着梅毒？拔掉亮橙色的皮之后露出了本来的面目，原来是骷（mei）髅（du）——外表一片光鲜亮丽，内里腐败成渣。看这书给我的也...

首先是政府 为大家治好了梅毒 然后就是黑猫白猫 抓到了一只老鼠 紧接着先富带动后富 嫖客提携着妓女 再以后就是十年大治 全民都坐上了高速 最后还是政府 最后染上了梅毒

水银（汞）这种物质很有趣，既能用来制作春药，也能用来治疗性病。天然的硫化汞又称为朱砂，由于具有鲜红的色泽，被聪明的中国人用来当做春药的添加剂，所谓“红丸金丹”，助兴效果不知如何，但明朝光宗皇帝用亲身实践告诉我们，他因为吃这个噶屁了。水银有毒，所以也被当做...

得了“它”，一生就要带着，它会让人痛苦不堪，慢慢被折磨而死。它就是梅毒，传染性强，潜伏期长，病情反复且一次比一次病重。那这种病毒从哪里来，到底造成了怎样的危害，正是《天才、狂人与梅毒》所要告诉我们的。
作者美国精神病研究者德博拉·海登，通过各种历史资料的...

在《天才、狂人与梅毒》一书中，出现一个关键的时间节点：1484年11月25日6点4分，土木相交，压制木星。占星家随后宣称：地球将大乱，出现洪水、地震、战争、饥荒以及可怕的性病。次年2月22日，查理八世的法国军队攻打那不勒斯。战后各国佣兵被解散回家，梅毒随之散播至全欧洲...

文/林则徐则林 先讲个故事吧！

话说曾经在美国的西部，有个非常穷的小镇。人们过着食不裹腹，衣不遮体的生活。直到有一天，镇上来了一位心善的富翁，他无条件地区接济镇上人的生活，给他们吃穿用度。镇上不再饿死人了，人们的基本生活得到了保障。几年以后，镇上来了一位青...

读《天才、狂人与梅毒》 文/方木鱼

德博拉·海登是一位严谨的医学教授，兼传记侦探。在本书的开篇，他这样写到：历史不轻易作出结论，德博拉·海登的结果也并非盖棺定论，她只是提供一种可能：死于梅毒——天才、狂人的另一种结局。梅毒是一种病，由于某种人所共知的...

当前我们的世界也被冠状病毒肆虐着，迄今世界上已有200多万人得病，接近15万人死亡，我们翘首以待着现代医学的疫苗想想相对于几百年前的人们我们至少是清醒明白着经历着什么，这是科技进步带来的力量也是文学离我们越来越远的一个原因吧。正是在响应居家隔离的日子里我拿起了这...

这是一本不好读的书，分为两部分，第一部分讲述“梅毒这顽疾”，第二部分是“梅毒名人展”。整书琐碎而详实，就像考古挖掘一样，把被历史所埋没的残砖剩瓦挖出来，稍作清理后摆给你看。也许看看这些前人遗留下的记录，载写着那让人痛苦、衰弱而有时心情愉快的发病过程，可以提...

这本书比较扯，反正就拿相关性来说是，写作思路就是找比较知名的人士，然后探究梅毒作用的症状与记载症状是否符合，最后就是找参考文献了.....
通看全篇，猜疑贯穿始终。
不过也提供了新的视角去看待历史人物，观察其病症说不定是个很有趣的写作思路，比如写个美国历...

其实就是生物战，旧大陆向新大陆奉献了天花伤寒等等，一亿多人失去了生命，而新世界向旧世界还以颜色，光梅毒，就搞死了一千万人。方鸿渐学成回国演讲时，说道梅毒的种种好处，看完这本书，我想为什么梅毒在中国没有传播开来，开始觉得可能和纳妾制度有关，想想也不对，应该与...

不只是八卦，有些历史渊源在里头，引经据典的偷窥欧洲侧面小历史，蛮有收获~当然八卦爱好者也不能错过~嗯~还有梅毒患者~

依稀记得《围城》中方鸿渐留学回乡后，赶鸭子上架被邀请为家乡的众学子演讲的那一段。倒不是那一段有多么的幽默，而是他所选择的演讲话题放当时也确实太惊世骇俗。鸦片与梅毒，前者也就算了，后者实在是难等大雅之堂，难怪弄的台上台下，乡里乡亲的之后都不待见他。看到《天...

1997年5月16日，在美国白宫，来自塔斯基吉的几名坐着轮椅的老人接受了时任美国总统克林顿代表美国政府对他们进行的正式道歉。这些老人，便是医学史上最臭名昭著的

“塔斯基吉梅毒实验”的幸存者。如今，遭受病痛折磨的当事人很多业已逝去，然而他们的子孙依然被那段黑暗的历史...

前几天，在微博上看到了“塔斯基吉试验”：
自1932年起，美国公共卫生部（PHS）以400名非洲裔黑人男子为试验品秘密研究梅毒对人体的危害，隐瞒当事人长达40年，使大批受害人及其亲属付出了健康乃至生命的代价。尽管美国政府在上世纪70年代东窗事发后下令彻查、予以赔偿，并最终...

关于天才与梅毒的话题，以前断断续续和形形色色的人聊过，聊到兴起，也拍着胸脯说，哪天我整理整理，也能出本书。然而，还真就有人写好了。省了好多事儿。这本《天才、狂人与梅毒》分为两部分，上部从哥伦布发现新大陆讲起，讲到他从这片丰饶的土地带回黄金与奴隶，同时，也带...

[天才、狂人与梅毒_下载链接1](#)