

巴黎. 塞納河畔的倒影



[巴黎. 塞納河畔的倒影 下载链接1](#)

著者:法國伽裡瑪出版社

出版者:向陽文化

出版时间:2006-5-30

装帧:精裝

isbn:9789868154384

「在〈認識當地〉的章節中將巴黎從中世紀到現代的建築發展先做了簡要的整體性介紹，在〈旅遊路線〉更進一步提供重要建築物相關的詳細資料，在〈主題行程〉的章節中不僅安排大家欣賞耳聞能詳的購物時尚、博物館以及美食，更導引大家留意城市蘊含豐富的自然生態，以及塞納河岸隨處可見的奧祕。」施植明

「巴黎是個愉快的環境，沒有任何地方能與其魅力獨具之微濕空氣比擬，粉紅或珍珠似的天空有最生動細膩的色調，各式商店繽紛耀眼的玻璃櫥窗，河流不寬不窄令人心曠神怡，倒影柔和明亮，居民的自在步調既活躍又閒散，完全協調在混亂的音色裡，每種聲音皆各有其比例以及完美而出乎意料的安排…生命在巴黎無所不在，也比其他地方來得活躍。這瘋狂的智慧城市有獨特的情緒與呢喃，任何人都可以享受意外永遠在等待…」喬治桑在《巴黎幻想》一書中如是說。

法國抒情詩人，以寫巴黎著名的法爾格 (Leon Paul

Fargue) 愛好在巴黎街道上散步，在他的詩及散文中，巴黎街道及咖啡屋的瞬間景象，接替了童年記憶與詩意的即興作品，1939年出版的《巴黎行人》是巴黎的導覽平面圖，法爾格總是幻想著自己為消磨時間及喜愛巴黎的散步者寫作。書中亦摘錄他對雙叟、花神以及麗普三家咖啡館的精彩描述。

必遊之地

塞納河(Seine)--塞納河的河濱是世界人類文明的豐富資產。務必相約在塞納河的客船上，來趟浪漫之旅。拉丁區(Quartier Latin)

--此區從中世紀起便是學術、文人活動的中心。別錯過索邦大學名為「榮耀」的庭院廣場。奧塞美術館(Musee d'Orsay)

--由火車站改建而成，藏有十九世紀最美好的藝術作品。文菲爾鐵塔(Tour Eiffel)

--一百多年來矗立在巴黎，成為這座「光明之城」的地標。香榭麗舍大道(Champs-elysees)--這裡是巴黎國際化的脈動所在。凱旋門即位在大道上。

羅浮宮(Musee du Louvre)

--在巴黎的中心，是世界上最大、收藏最多的博物館之一。貝聿銘所設計的透明

金字塔底部，亦為浮宮魅力所在。巴黎聖母院(Notre-Dame)--聖母院是砍德式建築的傑

作，俯瞰著西堤島。波堡(Beaubourg)--建築與現代藝術的多彩殿堂。別忘了一遊附近

的龐畢度中心。馬黑區(Marais)--唯此區保存了狹小的街道及舊有的巴黎風味。佛日廣

場即位於本區。拉雪茲神父公墓(Pere-Lachaise)--擁有各式各樣不同風格的墓雕，也是

巴黎最大的一片綠地。

蒙馬特區(Montmartre)--緊鄰於小山丘的巴黎著名村莊之一。相約在阿貝斯(Abesses)地鐵站前的廣場，然後沿著曲折的小巷登上聖心的大教堂，欣賞巴黎的全景。拉維雷特區(La Villette)--佔地35公頃的公園中，有一座具文化和教育意義的未來科學工業城。

19條旅遊路線簡介

聖日爾曼德佩區(Saint-Germain-des-Pres)--巴黎知識界的傳奇地帶，總是有許多學生和出版業者在此出沒，同時這兒也吸引許多有優雅品味的購物者。天氣好的時候，亦可坐在露天咖啡座裡，享受舒服的陽光。

拉丁區(La quartier Latin)

--從藝術電影院裡散場出來，可以在清真寺喝杯薄荷茶，再到阿拉伯文化中心頂樓的咖啡座俯瞰西場島的風光，然後會發現自己已經融入此地熙來攘往的大學生中。

聖日耳曼區(Faubourg Saing-Germain)

--此區的西邊有十八世紀華麗的豪宅，其雕塑精緻的門面值得細細觀賞。東邊的古董商店則有令人迷戀的奇珍藝品。

蒙帕那斯區(Montparnasse)--這裡展現出巴黎的各種風情。您可以登上蒙帕那斯大樓(la Tour)頂端，也可以深入在當費爾一羅什洛(Denfert-Rochereau)的地下墓穴。兩處之間，還有安葬著許多藝術家和文學家的蒙帕那斯墓園，及隱身在車站後的大西洋公園。

傷殘戰士之家與戰神廣場(Invalides et Champ-de-Mars)

--寧靜的中產階級區，筆直的大道和兩處名勝—菲爾鐵塔、傷殘戰士之家，組合成無可挑剔的美景。

第十六區：巴希一夏樂(Le XVI^e Arrondissement:

Passy-Chaillot)--優雅而現代。沿著巴希街(rue de Passy)和美葉街(rue des Belles-Feuilles)，或是雨果大道(av. Victor-Hugo)和莫札特大道(av.

Mozart)，有許多商店和名品店。在特洛卡狄羅(Trocadero)附近，露天咖啡座常是當地人相約碰面的地方。

第十六區：奧特伊(Auteuil)

--奧特伊附近平靜卻富生氣的活動使得此區擁有外省的優雅風情，即便是私人住宅也是充滿綠意。姬瑪(Guimard)和馬雷一史蒂文(Mallet-Stevens)曾在這裡留下不少建築學上的經典作品。

凱旋大道(La Voie Triomphale)

--過了協和廣場方尖碑後，香榭麗舍大道又成為時尚的象徵。這裡有著名的點心店Laduree、名品店易一維登(Louis Vuitton)、重新翻修的高級餐廳Fouquet's及公園裡露天盛大的展覽。

凱旋大道：拉德方斯(La Defense)

--結合所有當代建築的特色，拉方斯從此成為巴黎天際線的重要地標。從大凱旋門頂端望去，與羅浮宮之間的八公里距離倏地變短了。

羅浮宮暨杜勒麗宮區(Quartier du Louvre et des Tuileries)

--羅浮宮及其花園將週遭的地區塗上「皇家」的色彩，這要歸功於羅浮宮不斷地豐富其典藏、巧妙地增加其可看性。在這一帶的街道、拱廊和小型廣場，都可以發現許多新舊商店的蹤跡。

從聖譽區到歌劇院(Du Faubourg Saing-Honore a l'Opera)--從聖譽郊街(Rue du Faubourg-Saint-Honore)到大道上的百貨公司，是購物者的天堂。西邊的蒙梭公園(Parc Monceau)則為住宅區裡的休閒好去處。

西堤島、聖路易島(Ile de la Cite, Ile Saint-Louis)

--除了聖母院，西堤島還有許多有趣的地方，例如王儲廣場(place Dauphine)、綠騎士廣場(square du Vert-Galant)和花市。聖路易島是一個寧靜的住宅區，有許多十七世紀的豪華宅邸。

波堡—中央市場(Beaubourg-Les Halles)

--此區擁有許多世界級的紀錄：蒙特各街(Montorgueil)是歐洲最大的步行區，夏德萊—中央市場車站(Station Chatelet-Les Halles)是全世界來往乘客量最高的車站，波堡有全世界最大的現代藝術博物館，桑捷區是全歐洲最大的成衣集散地。

馬黑區(Le Marais)

--唯一保有舊巴黎風味的一區。北邊聚集許多成衣和配件的批發商，南邊是同性戀活動的地帶，此外還有著名的薔薇街(rue de Rosiers)。東邊的佛日廣場(place de Vosges)是散步的最佳去處。

巴士底、聖安東尼區(Bastille, Faubourg Saint-Antoine)

--這條遊覽路線以夜生活和綠色散步道著稱。巴士底歌劇和周邊的夜生活區逐漸佔據了原有傳統手工家具業者的地盤。綠色散步道從歌劇院延伸到貝希區(quartier de Bercy)，步道上原本的藏酒庫如今已找到了其第二春。

美麗城—梅尼蒙當(Belleville-Menilmontant)

--巴黎平民化的一區，混合了西北非原法屬殖民地族群、非裔族群、亞洲族群和猶太族群，還有歐博坎街(rue Oberkampf)新進駐的希臘族群。

蒙馬特區(Montmartre)

--在小山丘的畢加勒(Pigalle)廣場附近，滿是聲色場所和年輕人的夜生活去處。阿貝斯(Abbesses)廣場是此處居民活動的中心。經過蒙馬特區的觀光重點一代爾特(Tertre)廣場，便到達可鳥瞰巴黎全景的至高點—聖心大教堂(le Sacre-Coeur)。

從聖拉札爾到聖馬丁區--此地彷彿十九世紀的巴黎。名為「歐洲」(Europe)的地鐵站附

近有法國王朝復辟時期的建築。另外，奧斯曼男爵(Haussmann)規劃的宏偉大道，就在新古典主義風格的新雅典區近旁…聖馬丁運河遊船，可感受田園式的巴黎情調。

拉維雷特區(La Villette)--拉維雷特以其35公頃的廣大公園連結起巴黎的市區和郊區、都會和自然，是個綜合性的場所。這裡有烏爾克運河(Canal de l'Ourcq)、科工城(Cite des sciences et de l'industrie)和音樂城(Cite de la Musique)。

作者介绍:

目录:

[巴黎. 塞納河畔的倒影](#) [下载链接1](#)

标签

français→汉语

[歐美]

@译本

@台版

评论

[巴黎. 塞納河畔的倒影](#) [下载链接1](#)

书评

[巴黎. 塞納河畔的倒影_下载链接1](#)