

那年夏天，我撥去的電話



[那年夏天，我撥去的電話_下载链接1](#)

著者:三秋縹

出版者:台灣角川

出版时间:2016-3-17

装帧:平装

isbn:9789863669739

★日本Amazon近五顆星，日本網友感動推薦，《那年夏天，妳打來的電話》下集。

★繼《Starting Over
重啟人生》、《三日間的幸福》、《不哭不哭，痛痛飛走吧》，「輕・文學」人氣新銳作家三秋縋最新力作！

★看似重新開始的機會，是重生？抑或毀滅？得不到公主的人魚王子，是否只能化為泡沫——

僅只一個夏天的青春故事，迎向終章。

神祕女子在公共電話提出的賭局，

讓我在高一的夏天得以消去臉上醜陋的胎記，

有機會打動初戀女孩的心。

獲得理想中樣貌的當天晚上，

我便與初戀的女孩重逢——即將自殺的初鹿野唯。

諷刺的是，睽違三年再見到的她，

臉上有著與昨天以前的我一模一樣的醜陋胎記，

以及截然不同的個性。

電話裡的女子對束手無策的我說：

『如果在八月結束前，你未能打動初鹿野的心，

輸掉賭注的你，將落入和童話《人魚公主》同樣的下場……』

賭上性命的戀情，

在這個夏天會迎向泡沫般的結局嗎？

作者介绍:

作者：三秋縋

於1990年出生，現居岩手縣的作家。在網路上以「原風景」名義發表同名小說專欄，博得很高的人氣。

譯者：邱鍾仁

大學時代學了日文以後，順理成章在各種日產娛樂文化裡沉迷了幾年。現在主要的興趣是拍照、TRPG、小說、日劇、日本綜藝節目和日本旅遊等。自我陶醉地認定心靈的故鄉是橫濱。譯有《0能者九条湊》、《笨蛋全裸向前衝》、《不哭不哭，痛痛飛走吧》、《怪物的孩子》等書。

目录:

标签

轻小说

三秋縵

三秋縵

輕小說

日本

那年夏天，我拨去的电话

日本文学

爱情

评论

女2是个吃了人鱼肉长生不老法力无边却保持着少女心态的妖怪，所有虐心的纠葛都是她为了成全男1和女1设的套，最后男1和女1通过考验幸福快乐的生活在一起了，老妖怪功成身退。

封面欺诈系列

这个作者其实脑洞蛮大的，不过未来还是期待其从网络写手转正吧，至于这个故事剧透了的话就没啥意思了，说一点吧，和美人鱼能扯上关系。

那年夏天的标题虽然是台角自己加的却很贴切，一个诠释夏日情结很不错的故事。

【美这种东西，一旦超越某个界限，就会跳脱各种欲念。】

女主后期超可爱，结局可喜可贺！

大团圆结局~ 人物性格连贯性不足

意外的good ending，人鱼的行为有些脱线和缺乏逻辑。本书和恋爱寄生虫一本讲夏天的悲恋，一本讲冬天的悲恋，但寄生虫的偏黑开放式结局更有三秋的风格，电话属于有些异类的作品。

喜欢后记多于本篇

童话一样

哇这goodend看的也太舒服了吧，这本小说绝对是我看过三秋缢小说里最喜欢的一篇，无论情节还是角色设计都很棒，男主的行为方式真是太喜欢了，和人鱼公主的结合也很棒，洋溢的幸福感冲淡了悲剧色彩，一口气看完下半本超开心~（很多地方以为是伏笔没有回收很可惜诶（三秋缢的后记都写的很认真

很有趣

带着私心给了五星，伏线的回收挺随意的，剧情的展开也有点不合逻辑，水准比上一本明显下滑。不过就算有这许多的不足，国小时代美妙的夏日回忆，那个寒冷的夏日，初鹿野把阳介同学拉出了深渊，这个炎热的夏日，阳介同学把初鹿野拉回了这个世界。阳介是小美人鱼，不过初鹿野可不是那个王子，她是为了爱献出了一切的，纯真得耀眼的柯贝内拉。“感谢你，选择了我。”

男主小学时住院的部分有一些描写挺触动我的，冲这个多给一星。三秋缙老师描写了一个很不错的夏日故事，脑洞很大，我也好想去找“幽灵”啊~

最感人的是初鹿野为阳介取暖的一段

一般

略微俗套的故事，闪光弹放的啪啪的，深町同学初鹿野给你，女二给我好吗？我想给女二生猴子

这还不如上一本呢！

还是挺不错的

也许作者和我一样明明知道人鱼公主是个完美的悲剧故事可仍希望有个happy end。

[那年夏天，我撥去的電話_下载链接1](#)

书评

那年夏天，我撥去的電話_下载链接1