

设计与自然



[设计与自然_下载链接1](#)

著者:

出版者:重庆大学出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787562490821

作者介绍:

目录: Chapter01第一章设计与自然的历史关系
Chapter02第二章设计与自然的形态关系
Chapter03第三章设计与自然的结构关系
Chapter04第四章设计与自然的尺度关系
Chapter05第五章设计与自然的功能关系
Chapter06第六章设计与自然的材质关系
Chapter07第七章设计与自然的色彩关系
Chapter08第八章设计与自然的形式关系
Chapter09第九章设计与自然的生态关系
..... (收起)

[设计与自然_下载链接1](#)

标签

设计

灵感

评论

图片比较新。但排版太糟糕了，好难找到对应的图片。

看起来是课程讲稿，随笔性质重，略有启发。图书馆借书内有贴纸「你的未来闪闪发光」，加一星。

书中根据不同的主题给出了不同的例子与配图，易读，但每次放图连续占据一两页篇幅导致后文与前文脱节，阅读体验不佳，不易读

不难懂，但是读到后面就只是用眼睛看了，有些章节挺好，有些蛮无聊的，整本书确实

像一门课，课以外还得自己学习。

从各角度讲设计与自然的关系，列举很了多设计师案例。理论部分略微复杂，有几段太笼统了，适合学术研究。书中还有许多大师的笔录，谈得很细，学到研究观察自然之细微，这本书涉猎广泛，逻辑清晰，学到了创作中如何运用自然的手法。个人很喜欢尺度关系形式关系和生态关系。也被作者对自然的热爱而感动。

写得都是老生常谈的内容，遣词造句和阐述概念还行，新东西（眼前一亮的）有但较少，总体来说收获少。最烦的地方是排版简直垃圾，有重复图片且图文不符，一段文字还老用一面图片断开，阅读性极差。

不错的理论书

[设计与自然_下载链接1](#)

书评

[设计与自然_下载链接1](#)