

連日本的上班族都敢當，你還怕地獄嗎？



[連日本的上班族都敢當，你還怕地獄嗎？_下载链接1](#)

著者:老侯

出版者:二魚文化

出版时间:2016-1-30

装帧:平装

isbn:9789865813734

去日本上班高薪很嗨？去了才發現每天只能說はい、はい、はい! (是、是、是)

裡頭的人想出去、外頭的人想進來

讓人崩潰的十年日本血淚現場直擊

作為一名觀光客，你會喜歡日本；作為一名留學生，對日本印象也不會太差；但若是想作一名日本上班族，企圖融入日本社會，那就省省吧！

身為一個外人，你可以用純欣賞的眼光，喜歡日本的乾淨、高品質、有秩序，也可以喜歡日本人的彬彬有禮。但在這美麗表象的背後，是靠著怎樣的森嚴紀律和一絲不苟，甚至要抹滅掉多少個性乃至人性，才能粉飾出來？

中、日、英文流利、自稱長像逼近「福山雅治」、文起八代之衰的作者老侯，長期在日本外商公司擔任IT顧問，由於生性愛促狹，同僚間流傳的「豐功偉業」不少，在一次出差東莞時，為了救下一名自殺的女工，無意間成了地球上第一個小便時作自我介紹的「顧問」。如今，老侯雖然已經脫離日本上班族的身分，對於職場的鬥爭已能一笑置之，在過去不算短的上班族日子中，一度在職場的政治漩渦裡，挨過幾刀，也曾以小蝦米之姿數度對抗日本官僚。好在極端樂天的個性讓他捲進漩渦當中，卻也同樣把他救出了漩渦之外。

百年來臺日愛恨交織的歷史，使我們對於日本的形象逐漸扭曲。這本書，寫的是一個白領上班族在日本社會與職場長時間、近距離的觀察，除搏君一笑之外，希望對一心嚮往到日本發展的「哈日」族，提供一些切身的叮嚀，也對於極端「仇日」的讀者，發揮一點正本清源的功用。

帥如福山雅治，狠如半澤直樹的老侯 來了！

看一個臺灣的上班族，如何洞悉日本職場及生活，

甚至在僵化的會社體制裡，讓老闆加倍奉還！

這是一本日本職場の厚黑學，也是東京生活與人際關係の案内書

【職場的】

◆日本上班族予人勤勉的工作形象，有趣的是：根據日本「勞動政策研究・研修機構」所發表的最新《國際勞動比較》，日本人一個月平均工作時數為147.1，換算成每天的工作時數，則是七個小時半不到，比韓國臺灣還低。都說日本上班族辛苦，卻全在數字上蒸發掉了。苦到哪去，只有天知道；至於為何而苦，則是連我這個日本上班族都不知道了。

◆職場上為數眾多受了委屈的日本人，要不發瘋、要不臥軌。「過勞死(Karoshi)」甚至是以日文發音登上了英文辭典。這是一個職場不健康、上凌下嚴重的國度，嚴重到了國際聞名的地步。

◆日本人固然勤奮出名，過勞死的事件頻傳，但人家的辛勤工作，往往是主管帶頭幹，下屬跟著衝。加班到深夜，你儘管累得半死，看著主管同樣疲憊的身影，你連怨言也說不出口。

◆日本人仍熱衷開會，一天下來，可能半天以上都在開會。比方說吧，明天要和客戶開會了，為了準備和客戶的會議，內部得先開個會。這會還有個名稱，叫做「作戰會議」。但為了開「作戰會議」，你不能空手而去。你仍得有所準備，這種準備，多半是三三兩兩自行先協商，日文叫做「打合(Uchiawase)」。為了要「打合」，你得時不時地和你的工作夥伴事先商量。這種商量，叫做「相談」。好了，為了一個會，你分別歷經：「相談」→「打合」→「作戰會議」→「會議」。順序或有不同，但作好準備再上場是鐵則。如此這般，一天下來，甚麼事都做不了，你說，日本人如何不加班？

◆成衣工廠裡，一吋的布料通常縫7針就可以，但日本廠商非得要求12針？Benz甚至為了日本市場，刻意調整「關門聲」？我平日在日本做經營顧問，領教了日本人對文件品質的要求；但我從未在生產的第一線親自體會，如今百聞不如一「件」，一件衣服就透露了日本人的「難搞」。不接日本單，別說你知道「品管」的極限！

◆「我未婚」，「妳今天髮型不一樣了」通通都是「性騷擾」？

日本職場男女間不能碰的忌諱話題很多：外表話題不能提、已婚未婚不能問，經意或不經意的肢體接觸更如深水炸彈(這一點臺灣男士最容易犯)。總之，性騷擾在日本職場，是個可方可圓可大可小的帽子，有些在臺灣人眼中看來屬於「小德出入可也」的範疇，在日本職場都得重新定義。

【生活的】

◆何謂日本人的團體意識？

一個上班族出門前，要自己老婆探出頭去看街上其他上班族穿啥，自己再決定穿啥。我以前幾個歐洲同事，在臺北時甚麼顏色的襯衫都敢穿；一到了東京，就只穿白色或水藍色……

◆日本人是否真的對滿口英文的人有著天生的崇拜？

日本學生偶爾上臺說英文，還得用「日式英語發音」。有人敢標新立異，力圖發音標準，反而被同儕視為「裝腔作勢」，受到排擠。所謂「棒打出頭鳥」，在日本，你敢與大家不同，大家就給你好看，這是很現實的事情。所謂的「日本人崇拜會英文的人」，就是這麼回事：他們自己說不來、或不敢說，羨慕我們能說敢說。

◆在廁所裡吃便當？

日本的廁所是真的乾淨，而且公司內的公共廁所，一般都附帶「洗屁屁器」。而「便所食」，指的就是這種「一到了中午便『離群索居』，甚至不惜躲到廁所裡進食」。「便所食」日本有，臺灣沒有，只因臺灣的廁所環境，從根本上杜絕了「便所食」這種社交障礙病。看官周遭要是有日本朋友患有此症頭，不妨邀他到臺灣做一趟療癒之旅，兼做國民外交。若臺灣的廁所，還能讓日本客人的「便所食」吃得下肚，那就錯不在我們，而是日本客人委實地病入膏肓。

◆有名的東京「通勤地獄」。

東京上班族也早就練就一身「我入地獄，你們誰也別攔」的本事。望著早就擠得水泄不通的車廂，換成凡人，多半會打消搭車念頭，但東京上班族早就超凡入聖。車廂內密不透風的人牆，對他們而言，不是人牆，是人肉墊，擠出個凹窟窿還是能鑽。

【文化的】

◆妳 / 你會說日語嗎？

弄不懂日語的「內外尊卑」關係，別說你會說日語。但你真的把這些規矩揣摩得入木三分了，成了一個道地的日本人，那又像個啥呢？依我看，就像個處處鞠躬作揖的店小二。你會說日語，日本人就會期待你「像個日本人」，隨時得鞠躬、處處得陪小心。

EX1:

木村拓哉，日語全名為「Kimura Takuya」，年輕歌迷愛稱他為「Kimutaku」，以表示親暱。一個剛入行的助理人員，是個年輕女孩子，看到偶像木村拓哉出現了，一下子忘乎所以，喊他「Kimutaku」，木村拓哉老實不客氣，當場撫袖而去。

EX2:

陪自家公司的「社長」這麼大人物，到客戶處拜訪，當著客戶面，介紹道：「這是我們公司的社長，中村桑」，這沒錯吧？答案是：直稱「中村」，甚麼尊稱都不要！

◆日本人嚴謹有理，連燙到都能出口成章

咱臺灣人一不小心被水燙到了，喊的大概不脫「啊、哇、喔、幹」這幾種，全都是條件反射，不成詞彙；日本人就有趣了，無一例外，全喊「阿茲(アツ)」，就是「熱」、「燙」的意思，這可是地道的辭彙。再需要本能反應、條件反射的當下，日本人喊的還是正經八百的辭彙。所以，日本人「泰山崩於前，而色不變」的功夫，都是平日養成的，連燙到了都能一絲不亂地「出口成章」呢！

聯合推薦

周偉航 / 人渣文本，瀨上剛 / 知名主持人

作者介绍:

老侯

四十多歲出身臺北市，175cm駐日本經營顧問當中，長相最逼近福山雅治的一位。

看過首輪的《科學小飛俠》、《小甜甜》，看過劉文正蹦蹦跳跳，看過臺北市公車的車掌小姐，稱《哆啦A夢》為「小叮噠」。大學畢業前，沒出過國門，公費留日後，首次開(東)洋葷，回國之後，先是規規矩矩做一個IT人，靜極思動，一動就是要動筆，一動筆就沒完沒了，在外商公司任職專案經理，2011年赴日擔任經營顧問，從此愈加筆耕不斷，目前在大阪開設一家顧問兼網購公司，正式脫離上班族身分。

目录: 代序：男人四十

【日本職場の目撃】

人生經歷的第一場小暴雨

海外就職面試紀實

去了日本工作，還怕地獄？

徜徉在日本公司無邊無際的文件大海裡

這人甚麼都好，就是會說日語

黃笑話

敦子小姐的苦惱

受霸凌的亞香里小姐

要辭職的同事

日本發生的「人身事故」

個性，在會議中一點點銷蝕掉

在日本當上班族的最後一天

有給保衛戰

辭去日本上班族之後的日子

堅持在不為人知處

【日本生活の目撃】

日本人的平日修為

關於英文的都市傳說

關於「便所食」的都市傳說

癡漢癡漢滿天下

六十萬分之一的女孩

神棍神棍滿天下

日本衙門親歷記
【日本文化の雜談】
三地中年男士衣著小考
雜談日本地址
千年一次的測驗
好字二字與偽日文
日本的「駄洒落」
為何偶像劇裡，大多只說「喜歡(好き)」？
「開動了」嗎？
扒飯？夾飯？你們是怎麼吃飯的？
在日本穹蒼下的忘情之舉
．．．．．[\(收起\)](#)

[連日本的上班族都敢當，你還怕地獄嗎？_下载链接1_](#)

标签

日本

生活

社會

日本社會

我的生活

待買書籍

台灣

评论

佩服作者文風和智慧!

真的还是不错的。如果里面都是真人真事的话，大概拍成电影也会很好看。很多吐槽还是一针见血，也充分说明了在追求个人不同的多数风气里霓虹这个国家是多么不同。

2017.12 讀完 //

很喜歡老侯的文筆夠輕鬆，本來對真正在日本當上班族的部份沒預期中多而感到失望，但沒想到中間部份才是最精彩。

前面讲日本职场的部分很有趣！可惜后面就有点水了

[連日本的上班族都敢當，你還怕地獄嗎？_下载链接1_](#)

书评

是老侯粉絲團粉絲的，就知道老侯有多擅長腦補，這本書當然好看，不過我有點懷疑裡面難免有誇大摻水之嫌；不過，許多人對日本的好印象來自旅遊來自日劇，對日本上班族的工作生活也帶著日劇玫瑰色眼鏡看出去的浪漫，老侯這本書雖然略帶玩世不恭，卻具體描繪出日本職場的非人性與...

[連日本的上班族都敢當，你還怕地獄嗎？_下载链接1_](#)