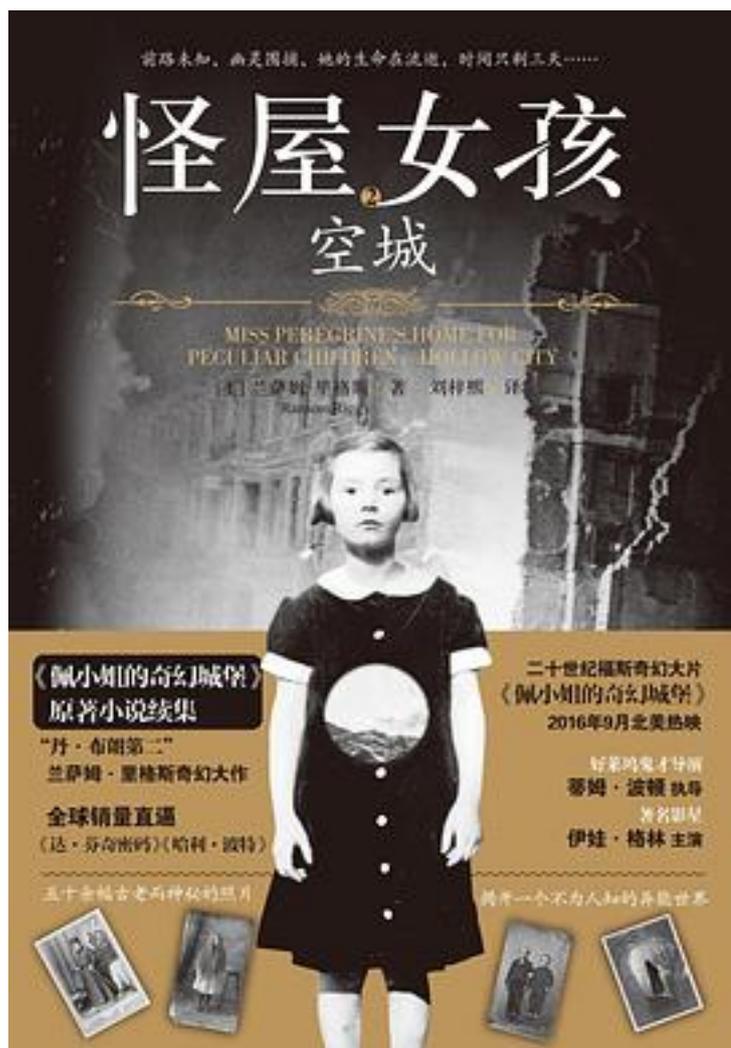


怪屋女孩2：空城



[怪屋女孩2：空城 下载链接1](#)

著者:[美] 兰萨姆·里格斯

出版者:天地出版社

出版时间:2016-10

装帧:平装

isbn:9787545518788

一群天生异禀的孩子，一段艰难诡异的旅程，一个生命还剩三天的鸟人，一次冒死拯救恩人的行动，归根结底，这是一个惊悚中深藏感动的“报恩”故事。

凯恩霍尔姆岛上的孤儿院遭到轰炸，孤儿院焚毁，校长佩里格林女士生命只剩三天。孩子们在起了风暴的大海上狼狈出逃，当他们意识到就要失去佩女士，本来仓皇、漫无目的的旅程变成了一次以死相拼的大营救。

作者介绍:

兰萨姆·里格斯 Ransom Riggs

美国作家、旅行家、摄影爱好者。他出生于佛罗里达州，成长过程中一直偏好鬼故事和英式喜剧，这大概是他小说风格的成因。他是美国悬疑惊悚作家中熠熠生辉的新星，人称“丹·布朗”第二，加上外表英俊，里格斯红透美国。他的《怪屋女孩》系列是《纽约时报》畅销系列中的佼佼者，全球累计销量直逼《哈利波特》《达芬奇密码》。

目录:

[怪屋女孩2：空城 下载链接1](#)

标签

奇幻

小说

美国

好书，值得一读

兰萨姆·里格斯

悬疑

我想读这本书

外国文学

评论

作者是从一堆老照片里找到灵感，写出这么一部脑洞大开的作品也是厉害了，不过怎么越来越像X战警...

整个历险的过程蛮精彩的，就是中间废话太多，感觉幽灵和空心鬼无穷无尽好难对付啊，很想接着看3，但没有电子书了。

只可惜电影一下就把第一本的故事拍完结了，这段故事也就无法上映了，感觉比第一本更有意思。

情节越发刺激

大概把收集回来的真实故事写出来会更有趣吧……还是太低幼了……

比第一部好看一万倍！

历险之旅

为了看老照片看下去

这大概是我看过的最窝囊的一群异能人了吧，面对敌人和危险，面临如果被抓到就会非常悲惨的局面，每次的第一选择不是用异能对抗反而都是想着怎么逃千万不要被伤害，明知道被带走就完蛋了但还是乖乖的投降了……而且这么一个故事里加入一个琼瑶式的爱情故事怎么都觉得怪怪的

美国青少年文学。第二部居然还没结束。。。。

后记说，作者是从一大堆老照片里找到灵感写的这个故事，也是绝了。但是不停地变换场景，大不如第一本有趣了。

第二本完全是几个异能儿童的大冒险了，比第一部刺激很多。唯一受不了的是女主和男主跨越几十年的“不伦恋”，和爷爷的前女友谈恋爱真的没有问题吗（惊呆了）

上一部里伊诺克有这么烦人吗？这是黑化了吗？一直没搞懂他们速衰的条件到底是啥，一会儿会老一会儿不会的。

20161230

我觉得第二部没第一部好看了。

第一部大概在3.5分，第二部可以到4分。一些语句很令人深思。而且感谢作者没有因为这个题材就把小说往低幼方向写，很多情节和思想是成年人才能理解的。

看完整个第二部也没等来身为依姆布莱恩的佩里格林女士的变身……这本插入了很多很有真实感的照片，读起来很带感。

一个多月才啃完，不如第一本精彩，主角果然是个异能人，正义与邪恶的斗争永远不会结束。

当你以为佩里格林终于能变回人形时，剧情马上又急转直下…最后雅各布开发出了隐藏能力。想看第三部!!!

突然闯入现实世界，故事走向比电影复杂，但整体偏大乱斗。

[怪屋女孩2：空城_下载链接1](#)

书评

当年看《怪屋女孩》第一部的时候，我就知道肯定有续集（貌似是个人都看得出来……），只是没想到，再看到这本《空城》，已是四年之后了……作者兰萨姆看来是个拖稿大王，他在后记里致谢容忍他龟速的编辑，其实更应该感谢没有把他遗忘的读者才对啊。不过如今的这个版本，包括…

紧随着上一部的恢宏故事，这一部雅各布与他的朋友们继续踏上了危险却又充满了挑战的旅程。摆在他们面前的是不可能完成的任务，他们最敬爱的校长佩里格林女士处在极度危险的处境之中，他们不得不在三天之内找到解救她的办法，身处的时光圈也被毁坏，曾经安宁的家…

支离破碎的桃花源——《怪物女孩·空城》文/yhw_细雨微澜
几年前读《怪物女孩》，甚为新奇。一个静止…

我原本以为《怪屋女孩2空城》是一的大结局，读完才发现不是，因为故事远远没有结束。是的，时光圈遭到严重的破坏，为了帮助佩里格林恢复人身，孩子们勇敢的迈出了走出去寻求帮助的一步，可真是历经千难万险，好吧，略过艰难困苦惊险的过程，我们直奔

结局，因为太让人意外了...

依稀记得当初接触《怪屋女孩》的时候，好像还在上初中，刚出版就立马入手了一版，那个时候书的腰封上就写着还没出版就被导演买断了影视权，当时入手后跟宝贝似的。很快就投入到了那神奇的剧情里，一群拥有奇异功能的小孩（长得像小孩实际已经很大岁数了），在自己的圈子里过着...

若是《怪屋女孩1》是为怪屋女孩系列作铺垫的话，那么《怪屋女孩2》就是一个绝佳的升华点。第一部按照“家人之间的不理解——寻找答案——转入一个自己从未接触过的世界”的脉络设置故事情节，似乎就是一般的故事套路。正所谓，故事套路都是一样的，关键是讲故事的人如何来驾驭...

在看了之前《怪屋女孩》第一部的时候，作者兰萨姆·里格斯为我们塑造了一个奇幻世界，这个世界类似于《哈利波特》里面的魔法世界，儿童居于重要地位，只不过这里都是怀有各种异能的儿童，他们统一在校长佩里格林女士的带领下在时光环里躲避幽灵和德国人的寻找，当然最主要的敌...

阅读到书评朋友的文字：世界上最深的伤痛，无疑亲人的离世，家人的伤害。当孩子们一路守护的校长摇身一变，成为他们最大的敌人时，那种震惊与伤痛，是直击骨髓的，痛彻心扉。他们的疏忽，不仅遗落了最重要的人，还导致了那个唯一没被发现的时光圈被找到，自责、伤心、恐惧、愤...

[怪屋女孩2：空城_下载链接1](#)