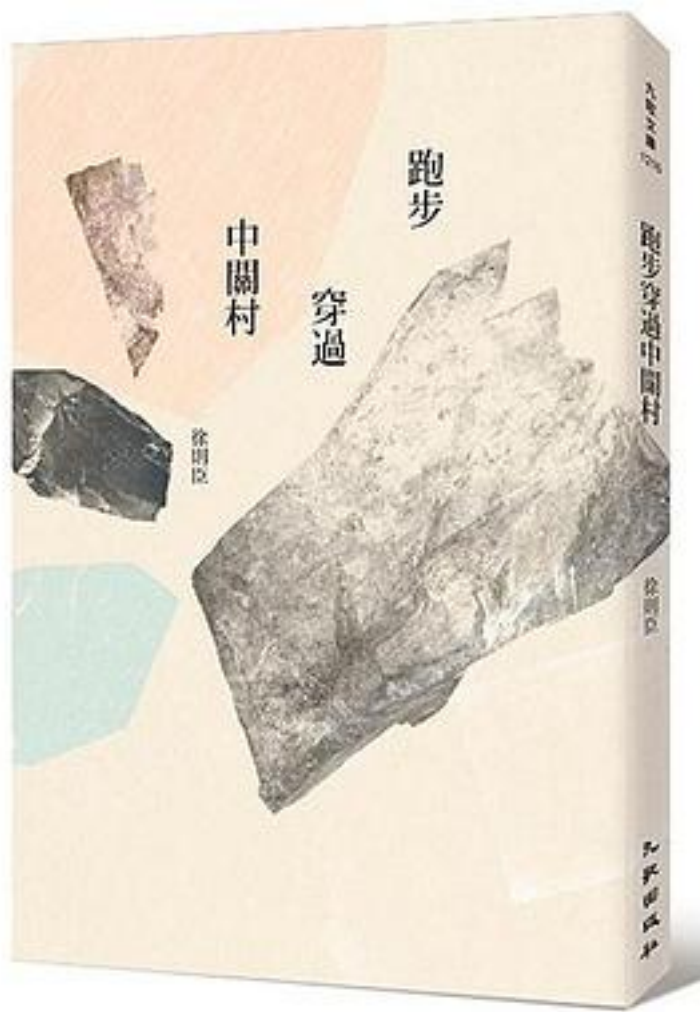


跑步穿過中關村



[跑步穿過中關村 下载链接1](#)

著者:徐則臣

出版者:九歌出版社

出版时间:2016-2-1

装帧:平装

isbn:9789864500451

穿過一條條巷弄與胡堂間，奮力的往前跑，穿梭在北京這個都市，

他們是頑固的理想主義者，準備激情的大幹一場或者瞎混一番……

在北京，沒有戶口，沒有正式工作，除了身份證，很少有拿得出手的證明，他們是金領、白領、藍領之外，屬於沒有「領」的那個階層。與朋友共同經營小書店賣盜版書的王一丁、辦假證的邊紅旗、賣盜版光碟的敦煌，他們漂浪到北京，雖處處碰壁，依舊態度誠懇認真，用他們僅有的本能去實踐生活。他們不同於主流，有一套自己的世界觀和人生觀，堅毅的獨自生長在社會的邊緣，不畏社會的打壓與排擠，嚮往未來，展現蓬勃的生命力。

徐則臣以自己生活的經驗與觀察，搭配上靈活生動的人物描繪，緊湊的情節，串連起這三個獨立卻又互相關連的小說，寫出異鄉人在北京奮鬥的故事。

本書特色

★實力派作家徐則臣成名之作，備受國際媒體讚譽，翻譯版權銷售無數，包含英美德日等語言。

作者介绍:

徐則臣

一九七八年生於江蘇東海，畢業於北京大學中文系，文學碩士，現居北京。

著有《午夜之門》、《夜火車》、《跑步穿過中關村》、《居延》、《把大師掛在嘴上》、《到世界去》等。

長篇小說《耶路撒冷》獲老舍文學獎、短篇小說《如果大雪封門》獲魯迅文學獎，並曾獲莊重文文學獎、春天文學獎、華語文學傳媒大獎等。

二〇〇九年赴美國克瑞頓大學做駐校作家。二〇一〇年參加愛荷華大學國際寫作計劃。

目录: 西夏
啊，北京
跑步穿過中關村
．．．．． (收起)

[跑步穿過中關村_下载链接1](#)

标签

X徐则臣

北漂

中文文学

中小

@台版

评论

無法丈量這樣的文字——它是真實的生活，它醜惡，他無比貼近美德，它在我身邊又離我千萬里遠。我是每一個人物，每一個人物都不是我。

[跑步穿過中關村 下载链接1](#)

书评

我已经是很久时间都没有阅读过大陆的原创主流文学了。最近读过的一部，就是王刚的《英吉利士》了。于是就买了一本《小说月报》。2007年1月号。里面的差文章也有，而且是除了文字有点意思外，思想主题和观察都逊色得很。这里就不提了。直到读到徐则臣的《跑步...

北京有些简陋的烧烤摊，不设板凳，食客们都坐在马路牙子上吃烤串，喝啤酒，闲磕牙，或者谈恋爱。置身于这样的烧烤摊，很少有人会注意另一伙坐在马路牙子上的人在说些什么，经过马路的行人，无论是走路的骑车的还是开车的，自然更不会注意马路牙子上的芸芸众生。估计也没有...

科贸数字物流港还在建设的那年，我和同伴穿着稀松八懈的西服，肩挎煞有介事的电脑包，站在它的围墙外，五块钱一碗的蛋炒饭吃得像工地一样，热火朝天。旁边支着煤气罐，露天摆着各种小菜，炒饭的师傅驴脸淌汗，一边抡大勺一边问，放几个鸡蛋。旁边围着登三轮的、卖毛片的、办...

看完小说，突然很想找个人唠唠，哪怕对方只字不说，都是我一个人在倾诉。

太平洋电脑城、北大南门、硅谷、海淀桥、知春里……这些地名在我正式踏入中关村这块地盘之前是一无所闻。

那一年大学毕业，家里出事了。俗话都说家是港湾，那么既然已经确定无处停泊，风浪又有何惧，...

书评·《跑步穿过中关村》（）被水煮鱼所确认的北京城 文|袁复生

很庆幸，徐则臣不是个诗人，所以他仅仅是把诗歌作为一个引子，他选择了旁观者的姿态：在小说《啊，北京》中，他把一个高大英俊的民间诗人边红旗，正职设置为假证贩卖者，甚至后来的主线也转移成他和合租的法...

徐则臣最厉害的地方，就是把小说写得跌宕起伏，节奏之迅捷，酷似一部英国黑帮电影。同时阅读快感来得很强烈。

这里面的小说，天然适合改编成电影的内容和情节。独一无二的张力和结尾的高潮，是徐则臣写作技巧的最强个性。可惜题材在中国是不可能被改编电影的。也许这又是一...

中关村，这个名字对于我们搞it，并且热爱鼓捣软硬件的同志来说，是个圣地。万泉河，北大西门，海淀桥，知春里，太平洋，一个个再熟悉不过的名字，一个个再亲切不过的地方。如今有一本书，在这些地方，讲述了几个村里人的故事，看，是必须的。办证的，卖假发票的，...

边红旗，飘在海淀，是诗人，兼办假证。

如果你要办假证，又恰好是诗人，找边红旗绝对没错，他给同行打八折。

见过关于北京最精辟的描述，来自胡金铨。他说：“也是在‘旧社会’，有这么个说法：世界上有两个都市是‘流沙’，就是北京和巴黎；只要你在这两地方住上几年，就不想...

曾经因有急事，在北京的街头搭上过一辆“黑车”。一路上和司机聊了起来，他从外地来北京十多年，没有北京户口不能去到正规出租公司工作，全家住在租的房子里。儿子眼看要上小学，户籍也是令他十分头疼的问题。他说不如在老家县城买套房子，现在也能过上安稳日子。我赞同他的看...

我几乎是在上海跑着看完这本书的，跑着没法看书，是地铁跑着，我坐在地铁上看的。我从9号线的漕河泾开始读第一页，经宜山路转4号线万体馆，转1号线到延长路，然后从延长路到人民广场转2号线到中山公园，再转3号线回宜山路……地铁从上海城西到城东，再到城北转了一大圈，我...

窗外是凛冽的大风，窗内是缱绻的阳光。北京的秋总是用真实的冷酷和虚假的温柔做结。周六整整一天都窝在床上，《跑步穿过中关村》，就这样看完了。
我一直自诩是和中关村同步成长起来的。那个DNA双螺旋造型的雕塑，当年还未被漆成金色，小时候坐在母亲的自行车后座上去老师家...

记忆里一直有这样一个画面：初冬的傍晚，天刚刚完全黑下来，学一对面昏黄的路灯光下，一个面容消瘦、四十岁模样的大叔在渐渐吹起的晚风中守着一辆捆着书箱的电动自行车，等待吃过晚饭的学生们溜达着来取书。我一直想知道，在那样的时候他会想些什么、感觉到些什么，或者压根没...

三个中篇，三个故事，三个主角，所有的故事都发生在中关村，买书的、办假证的、卖盗版碟的。
故事的一切都是那么的熟悉，我也曾经为了赶那要迟到的几秒钟在心中关奔跑，我靠窗的工位总是能在我崩溃的快跳楼之前吓醒我，午休时候从落地窗俯视整个中关村，下面密密麻麻的人中是不...

三个短篇，一篇比一篇血腥。沉浸了一个夏天的小清新，这本书拍得我有些晕。传说中作者写过一本叫《午夜之门》的书，这让我一下子想起北岛，我手中那本有掉页癖好的《午夜之门》。北岛在全球变暖的大潮中漂过了无数国家，更确切地说，他是在旅居。他在那些可爱的大陆间旅行，...

《啊，北京》是《跑步穿过中关村》的三个中篇之一，这是小说中“诗人”边红旗对于理想世界的一次独白。
小说的开头便预示着“诗人”的悲剧性。“3月26日是海子的祭日，1989年的这一天他在山海关卧轨自杀。”海子是绝无仅有的，而小说中的主角边红旗呢？
其实小说中并未把边...

“接地气”目前为止还是一个褒义词，因为中国的文艺界被董存瑞时传祥草原小姐妹霸占多年，挺难从“树(tree)新(new)风(蜂)(bee)”的使命感中自我解脱。如何能在“接地气”和“文学性”之间取得一个平衡——徐则臣的书，就是好看在这儿了。
科班出身，语言当然是足够...

身为一个北京人，多少都有种居高临下的自豪感。看完这本书，才知道自己的身份证和户口本这么牛逼。

但是身为一个北京人，我的骨子里已经没有了作者笔下那帮人的激情与野性。假如我在中关村看到卖光盘的，办假证的。多半都是远远避开他们，从没想到过他们背后的生活，他们的故...

多年没有看到这么好的故事。好的要死，畅快淋漓。比电影更具画面感，比音乐更具节奏感。不在京城，不算北漂，却感同身受。我在想，"西夏"这个来路不明的故事是否也温暖了许多其他人，从天而降的西夏，很费解，很吊诡。因此也温暖的吊诡。我在想，边红旗，那个曾经意气风发...

[跑步穿過中關村_下载链接1](#)