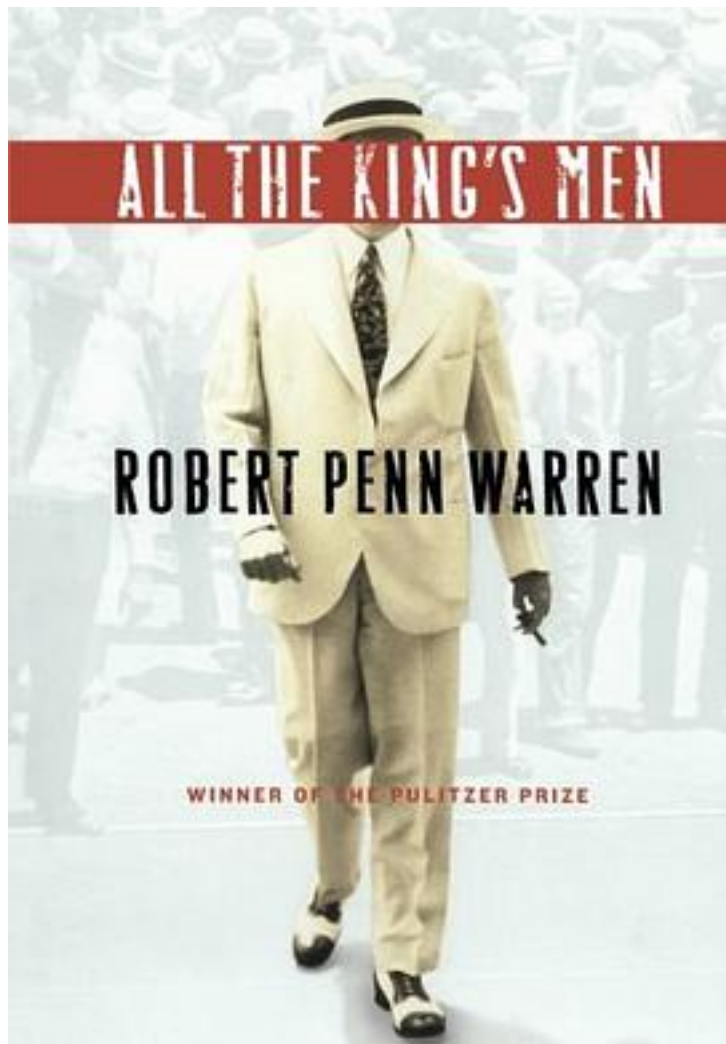


# All the King's Men



[All the King's Men\\_下载链接1](#)

著者:Warren, Robert Penn

出版者:Harcourt

出版时间:2002-9

装帧:Pap

isbn:9780156012959

Robert Penn Warren's masterpiece has been restored by literary scholar Noel Polk, to present the novel as it was originally written, revealing even greater complexity and subtlety of character. It traces the rise and fall of demagogue Willie Talos, a fictional politician who resembles the real life Huey "Kingfish" Long of Louisiana. Talos begins his career as an idealistic man of the people, but soon becomes corrupted by success and caught in a lust for power.

作者介绍:

罗伯特·佩恩·沃伦 (Robert Penn Warren, 1905—) 美国作家，文艺批评家。生于肯塔基州的格思里。先后就读于范得比特大学，加州大学伯克利分校和那鲁大学，获文学硕士学位。读书期间，他结识了美国南方重农学派的成员，在他们的影响下走上文学创作道路。毕业后，他曾在那鲁大学等多所大学执教。从1935年起，他和其他人共同创办了《南方评论》杂志，吸引了一批文人，形成了现代美国最重要的文艺批评流派——新批评派。1973年起，被聘为美国国会图书馆名誉教授、诗歌顾问。1986年，被选为美国第一位桂冠诗人。沃伦是以诗歌开始自己的文学创作生涯的。早期的诗集有《诗三十六首》（1935）、《同一主题的诗十一首》（1942）和《诗选，1923—1943》（1944）。《龙的兄弟》（1953，1979年修订）写杰弗逊的侄子于十九世纪初期在肯塔基州边疆谋杀黑人的事件，对恶的本性等问题进行了探讨。《许诺》（1957）集中的诗歌比喻主动、描写优美，洋溢着作者故乡的泥土芳香，于1958年获普利策诗歌奖。另外还有《此时与彼时》（1978）、《在这儿》（1980）和《证实了的传言》等诗作。沃伦的长篇小说主要有《夜间的骑手》（1939），《在天堂的大门口》（1943）、《国王的人马》（1946）和《足够的空间与时间》（1950），五十年代后的著作有《一群天使》（1955）、《山洞》（1959）、《荒野》（1961）、《洪水》（1964）和《将要失去的地方》等。沃伦还是美国20世纪的一位重要的文艺批评家。他是美国盛行一时的“新批评派”的主力，和著名文艺批评家克·布鲁克斯合著的《理解诗歌》（1938）是新批评派理论的力作。另外，还著有《理解小说》（1943）、《向西奥多·德莱塞致敬》（1971）和《民主与诗歌》（1975）等论著。

目录:

[All the King's Men 下载链接1](#)

标签

评论

-----

## 书评

一个长篇的核心，也许仅仅一句话。如果这句话是“一个男人用一辈子爱一个女人”，加上云里雾里的浮华，就变成琼瑶小说；加上古墓、轻功、江湖，变成《神雕侠侣》；加上瘟疫、香蕉公司、南美风情，则变成《霍乱时期的爱情》。写作的过程，是顺着这句话向前，经历不同岔道，...

国王的人马 - 国王所有的马，国王所有的人，都不能把它重新来拼凑。长篇小说的震慑力有时只在于其篇幅，但伟大而优秀的作家不仅仅能够以惊人的力量写的足够长，还能在这么漫长的叙述道路上保持着高密的信息。就像一双复眼拿着放大镜把虚构世界的所有细节逐一呈现，有时你怀...

1937年，32岁的美国诗人罗伯特·佩恩·沃伦去路易斯安那州州立大学任教，在当地得知该州前任州长休伊·朗（Huey Long）的事迹：这位南方政客，自幼出身寒门，依靠刻苦自学，发奋攻读法律，得以出人头地。当上州长以后，他筑路兴学，为百姓办了不少实事；另一方面却独...

All the King's men...when I goes to the end, I kinda of realize, maybe "King" refers to Jackie but the Boss. The Boss, the whole life of him, is an excitement, a novel. But what really makes you think is Jackie's view of the world. And ... I don't like An...

“一部寓意深远的政治小说和能够准确反映当时美国现实的社会小说，对于我们正在进行的反腐倡廉活动有着积极的借鉴作用。”  
哈，这最后一句完全爆笑了。。搞不好看到这句就不买了嗨。。  
另外主角完全认为是杰克哈。。跟着他自我追问、疑惑逃避恍惚探索走。。个体与群体存在，...

我认为这是一部非常有诗意的小说，作者沃伦本身就是一个诗人，可是没有想到的是，小说的描写也非常具有诗意。小说开头对回忆的追溯，乡间道路上的描述，都非常地到位，感觉不是在描写外部的世界，而是在回顾“我”的内心精神上的经历。外景都很恰当地成为内部的反应。

-----  
时代的变化往往给予经典不一样的解读，仅仅十几年，我个人对此书的看法就有着巨大的改变，而美国的变化似乎也是如此。  
在《理想藏书》中介绍此书是一个美国法西斯的故事。可是看完之后，觉得委实太“侮辱”法西斯思想了。不过当年看也还觉得威利不怎么样。但现在再看看此次美国...

-----  
The Humpty Dumpty Love Song 在专辑最下面：  
<http://www.douban.com/subject/1394563/> “All of the king's horses And all of the king's men Couldn't pull my heart Back together again。。。 ”

-----  
我不知道美国人的思维是如何，只是以我的观点来看，威利·斯塔克怎么可能算是一个“独裁者”，这委实让我觉得有些荒谬。  
其实此次阅读我倒颇有些对于政治的感想。自人类产生阶级以来，如何统治便成为了政治的重心问题。人类总是分为上层阶级和下层阶级。为了统治要么就讨好上层...

-----  
关于小说结尾的两种翻译版本：  
版本一：“我们终将回来，慢慢走过长街，看年轻人在球场上奔跑。我们在海边徜徉，看阳光中的跳水板闪亮地伸向空中。我们在松林间漫步，让厚厚的落叶收藏我们的足音。然而，这都是遥远的未来之事，现在，我们走出家门，走进动荡的世界，走出历史又...  
...

-----  
基本上比市面上小说字体小三分之一，是人民文学出版社龙纹身女孩字体的一半，比较密集。阅读舒适度不及格。  
内容方面个人不太欣赏得来这种风格，总体感觉比较平淡，很多地方可以感觉到作者想幽默一下，但是我不觉得搞笑。  
别人推荐的书看豆瓣评论也还不错，其实这样的书有成...

-----  
[All the King's Men\\_下载链接1](#)