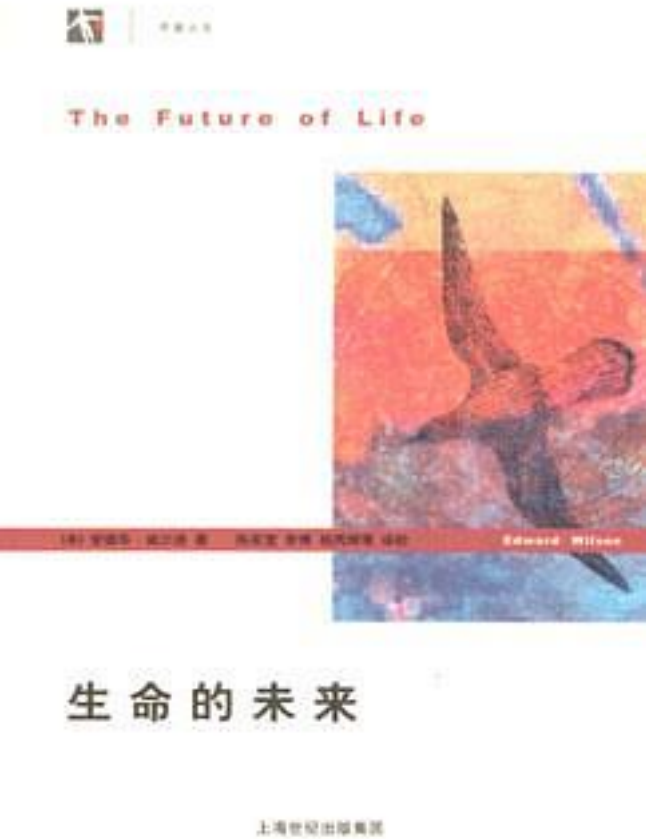


生命的未来



[生命的未来_下载链接1](#)

著者:[美] 爱德华 · 威尔逊

出版者:中信出版社 · 新思文化

出版时间:2016-5

装帧:精装

isbn:9787508655383

DISCOVER杂志年度最佳好书

AMAZON.COM编辑评鉴年度好书

第二届吴大猷科学普及著作奖金签奖

英国2002年度最具影响力的科普佳作

我深信我们会做出明智的抉择。一个能拟想到上帝而且向往太空殖民的地球文明，一定也想得出办法来保护这个星球的完整性，以及其中所蕴含的缤纷生命。

——“最后的博物学家” 爱德华·威尔逊

“伊甸园由人进驻后，就变成了一座屠宰场。”本书中，最会讲故事、文采斐然的博物学家爱德华·威尔逊，将用真挚动人的文笔，讲述悄无声息在世界各角落上演的物种灭绝故事，生命的多样性的富丽与骤然陨落构成鲜明对比。

美国南部海岸平原，象牙喙啄木鸟日渐凋零，归于静寂无声；哥斯达黎加的金蟾蜍，原是两栖类动物界的传奇，如今已消失了生存的踪迹；天性害羞、最难繁育的苏门答腊犀牛，不知不觉在骤然衰减……甚至，许多珍稀动植物距离灭绝仅需100个心跳。种种令人难过的细节，各式各样的物种消灭模式，无不说明正是人类的贪欲、无知与不经意，迫使着全球生物踏上最后的毁灭之路。

被灭绝的本是可被拯救的，威尔逊对生命的未来并未绝望。他坚信人类对自然的生命之爱，列举大量政府、民间组织与科技通力合作的成功案例，勾勒出一个可持续的未来。他以对生命的真挚热爱与极大敬意，完成这部面向大众的科普名作，出版后赢得公众与学术界的一片赞誉，NATURE杂志更是辟专栏倾情推荐，国际影响深远。

作者介绍:

爱德华·威尔逊（Edward O. Wilson）

☆ 最具文采的科学家

☆ 最博学多识的作家

☆ “最后的博物学家”

生于1929

年，当今美国生物学界的翘楚，美国国家科学院院士，世界上最有影响力的科学家之一。“生物社会学”之父，“生物多样性”概念提出者。目前是哈佛大学比较动物学博物馆昆虫馆的名誉馆长兼荣誉研究教授。

先后获得100

多个国际性奖项，包括美国的国家科学奖、瑞典皇家科学院颁发的克拉福德奖、日本的国际生物奖。1996年，被《时代》杂志评为对当代美国影响最大的25位美国人之一。他热心投身环保事业，曾获世界自然基金会颁发的金质奖章、美国奥杜邦学会颁发的奥杜邦奖章等。

威尔逊非常擅长著述，文笔优美，有30

余部著作，先后以《论人性》和《蚂蚁》两度获得普利策奖。

目录: 序言 给梭罗的一封信 // 001

对于居住在瓦尔登湖畔的你来说，野鸽子的晨间哀歌，青蛙划破黎明水面的呱呱声，就是挽救这片大地的真正理由。

第一章 绝境 // 019

蓝色的海洋，看起来一片清澈，不时有鱼儿和无脊椎动物在水中来回游动。但事实上，并非我们所想象的那样，我们肉眼看到的生物，只不过是生物量金字塔顶端的一小点。

第二章 瓶颈 // 041

生物圈创造了每分钟都在更新的世界，而且保持在一种独特的物质失衡状态。在这种状态中，人类完全被束缚住。我们不论朝哪个方向改动，都会让环境背离这首巧妙的生物舞曲。

第三章 大自然的极限 // 063

如果说，单一物种的灭绝是狙击手的神来一击，那么，摧毁一处含有多种独特生物的栖息地，无异于对大自然宣战。

第四章 地球杀手 // 103

当地傈僳族猎人描述，他们是如何一头头地追猎苏门答腊犀牛，直到一头也不剩。猎人说“都没了，已经好多年没看到半头犀牛了。”

第五章 生物圈值多少 // 129

所有生物体内都会进化出身体需要的化学物质，用来抗癌、杀死寄生虫，或击退天敌。我们已经学会去参考，编成我们自己的药典。如今，抗生素、麻醉剂、止痛药、抗癌药物……全都任我们使用，而这些都源自野生的生物多样性。

第六章 生命之爱 // 159

常常出现在我们脚边，我们不屑一顾的昆虫或杂草，都是独一无二的生命体。它有自己的名字，有长达百万年的历史，在世界上也自有一席之地。

第七章 解决之道 // 181

全球环境保护运动未来的进展，也就是人类要不要接受此项交易，全看世间的三根文明支柱是否能相互合作，这三根支柱分别是：政府、民间组织以及科学与技术。

注释 // 226

名词解释 // 266

致谢 // 271

• • • • • (收起)

[生命的未来_下载链接1](#)

标签

科普

自然

爱德华·威尔逊

生命

博物

科学

我想读这本书

生物

评论

威尔逊的文笔真是好到没话说，难怪能两次获普利策奖。他写给梭罗的那封信情真意切，字里行间满满的都是一个科学家的天真和痴狂劲儿，真是一个有趣的老头儿。

算了一下经济账，目前免费使用大自然环境的成本大约为每年33万亿。

非常推荐！开头写给梭罗的信超精彩啊哈哈。这本书有非常浪漫的地方，我们整个人就是个移动的“热带雨林”，绝境里有着我们所不了解的生命。还提到了我的母星欧罗巴。书中也有令人异常绝望的地方，人类不断地把栖息地分割成一块一块，不断地造成了各种灭绝。威尔逊提出解决这一切的想法，真是温柔又理性。恕我直言，确实很难被拯救，或许一切都不会再来。现存的，就是我们能看到最多的。世界在消逝，我们却毫无羞耻。

男神的史诗级力作（原谅我词穷）。开篇吐槽瓦尔登湖的部分就令人拍案叫绝，越往下读就会理解威尔逊为什么会吐槽梭罗。在各种绝境之地都生存着我们还未曾全部认知的生命体，多样性超乎人的想象。然而，自人类出现开始，大自然的承载能力就遭受了极大的挑战，栖息地破坏、外来物种入侵、环境污染、人口过剩、过度采收，构成了缩写为HIPPO的物种灭绝因子。第六次大灭绝就发生在我们身边，每一分每一秒，影响的不仅是物种，也是我们人类自己。人类必须寻找到可行的路径来走出困境。正是出于对生命的热爱，威尔逊富有建设性地提出了切实可行的观点，告诉人们从建立自己的环境伦理道德开始，统合长远的目标，从个人到政府到NGO甚至可以争取宗教界的参与，用各种抢救环境的方案来给生命一个更美好的未来，捍卫一个完整而美丽的生命星球。

大家不要买了，时效性都过了，我不明白为什么中信出版社在2016年要出一本九几年的书，写书的时候小浪底水库还没建呢！所有书里的情况现在都变了。我不知道为什么

要读一本20年前关于环保看法的书，按它那意思现在中国人口应该多到粮食供应不足的地步。实际呢

翻译or编辑有点问题

老生常谈，乏善可陈，不过我写了个故事：<https://dwz.cn/fjV84eOy>

第112页的注释编号应该是92，它写成82了

卷首威尔逊写给梭罗的信本身即可与《瓦尔登湖》并列经典。如此有理有据却又饱含热情的叙述和论证，令人击节。而他并没有止步于理论，还提出切实的建议，更为可贵。

生命的未来其实不可预测，成书于2001年，中信引进于前年。书中的很多数据和科学预测在今天来说仍然具有参考性。据说世界上的长颈鹿剩下大概四万头，印度犀牛于2001年统计大概有2500头。(endangered)
夏威夷和亚马逊随着物种入侵和人为开采破坏，也算是举步维艰了。土壤，空气，雨水，的改变影响了整个地球的气候。

某些事业真正需要的是一种彻底的自厌自弃，一种充分发扬的死本能。

内容很充实，写得比较干涩。全书由大量的事实堆积而成，事实本身已足够惊人。地球不需要拯救，人类是否值得拯救？是否能被拯救？

听书听完了，已经快适应机器阅读奇怪的语音和别扭的断句了，but还需要再重新眼睛看一遍。

环保的意义是什么？如果把人类也当作漫长地球生命史中的一个物种而言的话，人类只

是嚣张了短短一瞬间而已，如果人类继续作死把生态毁掉，自己灭亡也不是不可能的事情，但是地球上的其他生命说不定又会填补了人类以及其他被人类摧毁的生态位。那么如果你站在一个更高层次的上帝视角来看，人类只看短期利益忽视可持续发展的缺陷，和急速繁殖、弄死了寄主的细菌又有什么区别？作者提出的人类天生爱生命、理应保护自然多样性，这更应该成为一种道德伦理，而非完全从理性和利益的角度去告诉人们保护自然是唯一可持续且有利可图的活动。小时候我觉得保护自然环境是一种无条件的天经地义的事情，现在我理解穷人为了生活砍伐森林捕猎濒危动物，这不是他们的错，而是我们这些有了更好的生活条件和教育，却要吃鱼翅买象牙的人的罪恶。 翻译有些瑕疵很可惜。

清晰简洁而优美地阐释了人类何以应该热爱和保护自然，以及可以如何去做。

有点枯燥，需要耐心读。

文笔很好，但没有《大灭绝时代》吸引，大概还是多少带了点学术气息，不算讨巧。物种衰退是环保论调里最让我动容的一块(气候变暖和资源耗竭并不能给我同样的震撼)，故最喜欢第四章和第六章。最近看了不少全球变暖的相反证据，不免有些疑惑，但一种生物不复存在，不管何时何地总是令人伤心的事情。

翻译一团糟，我都觉得快读不通了，前半部分对于生命形式状态等讲的不错，后面就变成报告了，很无趣啊

男神的书后劲真足，看完三本后对文学心灰意冷，原来的世界观在土崩瓦解，好像对这个世界彻底失恋了。以前不明白像荷尔德林那样钟爱自然的人怎么能回归自然也不能缓解病情，现在才体会到面对高山流水也无动于衷的残酷

生命未来未可知

[生命的未来 下载链接1](#)

书评

「在我人生中，有个难忘时刻发生在1994年一个5月的黄昏，地点是辛辛那提动物园展示区后面的房间。在那儿，我走向一头4岁大、名叫“艾美”的苏门答腊犀牛，凝望了一会儿它那悲惨的脸，然后用手轻轻抚平它侧腹上的毛发。它没有任何反应，除了眨了一下眼。这就是当时所发生的一...

爱德华·威尔逊无疑是一位值得令人尊重的先知。在本书中，他发出这样的声音“生命的未来，在于野地保护，而不是濒危动物。”他用其广博的知识，让我们立足现在，关注真相；同时也给出来颇有意义，兼顾各方利益的建议。为什么是野地？威尔逊如是说。尽管我们已经发现并命名了...

如果我是一个母亲，我愿意捧开这本书，给我的孩子读；如果我是一个丈夫，我愿意与我的妻子并肩在床头，给她轻声读；如果我是一个女儿，我愿意拿着书跑到爸爸的跟前，告诉他我们很孤单。人类从未像此时这样可怕，因为我们的数量太多太多，侵占了动物们的家园。这种感觉...

当我们在关注娱乐、经济、法律、文学、宇宙时，另一批人则在操心着这颗地球上生物的命运。美国博物学家爱德华·威尔逊通过一组组数据和大量案例，向读者展示了地球上的生命曾是如何的富丽多姿，而如今，物种数量正在世界各个角落悄无声息地骤然衰减。造成物种灭绝速率显著增加...

低级生物有些超越我们想象的极端环境造就的适应能力，生命条件由环境影响，高温高压，严寒也有生命存在。极端环境成就极端条件下的生命，环境成就生命，环境成就了天才，生物圈是一环扣一环的复杂系统，只有合适的土壤才能让生物蓬勃发展，必须有基本的数量才能维持物种的延续...

爱德华·威尔逊被我们这个时代称为最后一位博物学家。他的自传《大自然的猎人》，让我们结识了一位对生命的未来满怀忧虑与期望的生物学家。威尔逊倡导生物多样性对于我们唯一的家园——地球的重要性，在其学术生涯之外为拯救地球生命而多方奔走。他对我们的地球现状和未来有着...

开头致梭罗的信，读得我差点放弃。特别是梭罗的《瓦尔登湖》是我列单“读了几页便放弃的书”中，印象最深刻的一本书。但幸好没有放弃。这本读起来总体比较轻松的书，其实厚度非凡。完全可以体现出作者思想的纵深。这是我目前还很少有过的读后感（当然因为我读书少）。为什么...

《生命的未来》，一篇越读越卑微、越读越无力的宣言，一曲悲伤与希望同行的牧歌。这是一部讲生态环保的社科著作，台版的翻译很流畅，至少让我感觉到在纸张和文字下掩藏着呼吸和灵魂。小时候喜欢在田地里翻砖、挖洞、灌水抓蟋蟀，要么砖底下躺着几条粘乎乎的肥白蚰蜒、要么从...

在很偶尔的机会，遇到了威尔逊写的《生命的未来》，读，悲，思，转而，痛！读《瓦尔登湖》很多遍，当发现此书的开篇在讲瓦尔登湖周边的生态变化，那样把梦境打碎的痛，骤然心头的感觉，未必每个人都能理解，但，痛致心坎！现时背景下的我们，走的太快，以致于来不及思考，...

开始静下心来读这本书的当天下着小雨，坐在古筝班外大堂的扶手椅里，大堂天井三层楼高，声声古筝音如流水，悦耳清心，遂找了个最舒服的姿势开始阅读。《生命的未来》首先在装帧上看着就很美，腰封上的蓝色蝴蝶让人不忍心丢弃，取下折了做书签用。接着翻了内封，发现和外封一...

与《大灭绝时代》一样，《生命的未来》是一本关于环保的书。我刚刚接受了《大灭绝时代》带来的强烈震撼，再读《生命的未来》不免会对两本书进行对比。《大灭绝时代》是一位记者、科普作家伊丽莎白·科尔伯特所写，而《生命的未来》则是美国著名的博物学家爱德华·威尔逊所...

小时候喜欢看中央台播放的《动物世界》，这档节目旨在向观众介绍大自然中的种种动

植物，使观众足不出户就可以了解和认识地球上生存的各种生命，认识自然对人类的影响。它通过专家的讲述、优美的画面、感人的故事去告诉观众、打动观众，使观众认识到我们不能没有动物。的确，地...

[生命的未来_下载链接1](#)