

# 海底两万里



[海底两万里 下载链接1](#)

著者:[法] 儒勒·凡尔纳

出版者:天津人民出版社

出版时间:2016-3

装帧:平装

isbn:9787201099897

## 【内容简介】

《海底两万里》是法国著名科幻作家儒勒·凡尔纳的代表作之一。船长尼莫和他的“鹦鹉螺号”，以十二公里的时速，在近十个月的海底旅行中，和他的“客人们”饱览了海底变幻无穷的奇异景观和形形色色的生物；旅行途经太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋、南极，最终回到北冰洋。期间经历了搁浅、土著人围攻、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击，最终回到挪威海岸等惊心动魄的故事。

《海底两万里》是科幻大师凡尔纳的巅峰之作。在这部作品中，他将对海洋的幻想发挥到了极致，表现了人类认识和驾驭海洋的信心，展示了人类意志的坚韧和勇敢。

## 【编辑推荐】

六千年前，《传道书》如此提问：“谁可曾探究茫茫深渊？”现在，我相信茫茫人海之中，有各两个人有权回答这个问题。那就是尼莫船长和我。

凡尔纳已离开世界110个年头，但他的小说却永不过时。

凡尔纳的小说是许多人的科幻启蒙，《三体》作者刘慈欣读的第一本科幻小说即是凡尔纳所著。

科学性是《海底两万里》的一大特征。世界上第一艘核动力潜艇即被命名为鹦鹉螺号。

事实上，科幻小说之父的声望使人们忽视凡尔纳文学上的价值。《海底两万里》情节设置光怪离奇，生动描绘了充满神秘色彩的海底世界；语言生动有趣，既是艺术的语言，又是科学的语言，对各种海底事物的说明入木三分，惟妙惟肖。

本版译自法国国家图书馆馆藏本，未删节全译本，配以精美插图，完美还原凡尔纳笔下美丽神秘的海底世界。

### 【名人推荐】

凡尔纳的小说启发了我的思想，使我按一定方向去幻想。——俄国宇航之父齐奥尔斯基  
现代科技只不过是凡尔纳的预言付之实践的过程。——法国院士利奥泰盛

作者介绍:

### 【作者】

【法】儒勒·凡尔纳（Jules Verne），1828-1905

19世纪法国著名的科幻小说和冒险小说作家，一生创作了六十多部科幻小说，总题为《在已知和未知的世界中奇妙的遨游》。凡尔纳的小说充满了科学元素，故事生动，幻想有科学基础，许多在当时被认为是不可思议的预言，都为后来的科学发展所证实。他既是科学家中的文学家，又是文学家中的科学家，被誉为“现代科学幻想小说之父”。

主要著作：《海底两万里》《神秘岛》《格兰特船长的儿女》《地心游记》

《八十天环游地球》《气球上的五星期》等

### 【译者】

张竝

自由译者

先后在旅游杂志《私家地理》和《漫旅》任职编辑

法语翻译作品：

《调查》

《身体的历史》（卷一）

入围 2013 年傅雷翻译奖短名单

《民主与城邦的衰落》《罗马法与帝国的遗产》《教会法与神圣帝国的兴衰》

入围 2012 年傅雷翻译奖短名单

英语翻译作品：

《恶棍来访》 《遗忘》 《村落》 《玻璃屋》 《敖德萨档案》 《摩登女》 等

目录: 目录

第一部分

神秘莫测的暗礁

赞成与反对

悉听尊便

内德·兰德

茫无目的

全速前进

来历不明的鲸鱼

动中之动

内德·兰德的怒火

海洋人

“鹦鹉螺”号

万物皆用电

几组数字黑流

来函邀请

平原散步

第二部分

海底森林

太平洋底四千里

瓦尼科洛群岛

托雷斯海峡

陆上数日

尼莫船长的闪电

梦魇

珊瑚王国

印度洋

尼莫船长的新建议

一颗价值千万的珍珠

红海

阿拉伯隧道

希腊群岛

地中海四十八小时

维戈湾

消失的大陆

海底煤矿

马尾藻海

抹香鲸和长须鲸

大浮冰

南极

故事还是插曲

缺氧

从合恩角到亚马逊河

章鱼

墨西哥湾暖流

北纬 47°24'，西经 17°28'

大屠杀

尼莫船长的遗言

尾声

• • • • • ([收起](#))

[海底两万里](#) [下载链接1](#)

## 标签

科幻

凡尔纳

小说

科幻小说

法国文学

很有趣的海底世界

好书，值得一读

科学幻想之父

## 评论

这本书太过著名以至于很多人不知道这只是三部曲之一，上下分别是《格兰特船长的儿女》和《神秘岛》，还是按顺序看最有意思。

-----  
极具启发性的一本书，丰富的地理、海洋生物和历史知识，给人无穷尽的遐想。一艘能潜入海底世界的船，来回穿梭在各大海洋中，见识了光怪陆离的海底世界的新生物种，让海底世界称为陆地大延伸，超越天际的旷野，海底世界给我们厚实而丰富多彩的震撼！

-----  
蛮好…但内心里的想法是我不太喜欢跟科学沾边的一切科幻…虽然曾经我觉得我一定要读三体…但实际上我读不下去…羡慕理工男

-----  
写这本书的人活在一百多年前，想想都觉得好牛逼啊！

-----  
遨游海底两万里

-----  
有意思的书。看的时候会一直疑惑哪些部分是真实的，哪些又是杜撰的。查了下资料发现也并没有什么系统的论文或者科普，大约连分类的理论里也有很多是基于当时的科学理论范围而言的所以不能用作现如今的知识储备吧，但凡尔纳的确给读者描绘了一个美妙奇幻的海底世界和一次惊险刺激的环球海底旅行经验。再读一次并同时标注地点和景观的话应该会很有意思。

-----  
那时候太小，句读不识。加拿大人，断句成：加拿/大人。还以为是贵族后裔。

-----  
神秘且神奇的大自然生物

-----  
近200年前，呵呵 牛

-----  
开始了一个孩子对大海的憧憬和缘分

-----  
从它开始喜欢科学

-----  
大海啊，你全是鱼！

-----  
为什么小时候没有看这样的书，说不定我的理想就改变了

-----  
这鱼真是美丽，神奇，而且特别好吃。。。本故事适合拍成动画片啊，三个吃货与一个面瘫的冒险故事~  
走到哪儿吃到哪儿，无论是珍禽异兽都可以入口。。。现在看真的不够精彩，后悔没在小时候阅读，小时候的话应该会挺喜欢的吧。

-----  
好像不是很喜欢这种类型的书？各种鱼类的描述看起来挺无趣的~大概是年代不一样了吧

-----  
这是小时候读了有可能会改变一生的书

-----  
四星半。暑假看了个开头，现在补完。我真的不得不称赞那时候作家对于小说认真的态度。作者有这样的博识和学问，原可不必如此巧妙的进行小说构思（如像唐僧师徒般互相牵制的三人结构、船长的形象刻画、贯穿全书两条线索的纠缠、船长身世的悬念这些设置），但是凡尔纳还是这么用心去构思了，努力在做到科普的同时又是完美的文学作品。努力做到科普的同时又把故事讲得完整、精彩。扣半星，因为我私心好期待可以看到蓝鲸啊！！！从头期待到尾。然鹅并没有！最后的结尾真的让人蛮心痛的，一开始那种跟着船长去冒险的刺激心情越来越暗淡了。心口闷得慌。  
可惜我没有在豆瓣上看到好的书评。失望。然后就是，以后一定要给孩子看这本书。

-----  
我喜欢

-----  
小时候看过呢

-----  
看的时候惊叹于凡尔那丰富的想象力。有趣的一本书。

-----

## 书评

《海底两万里》的作者儒勒·凡尔纳是法国十九世纪一个想象力惊人的科幻作家，他的惊人之处不但他所写的内容很夸张，动人又富有科学意义的小说，更惊奇的是，这本书中所写的故事，在我们现在的时代已是不足为奇，但在他那个时代里，还没有潜水艇呢！书中的主人公探险者、教授阿...

-----  
《海底两万里》这部书是凡尔纳三部曲中最具科幻魔力的，小时候我也读过此书，但是通过假期对这本书的重读，我对这个作品有了更加深刻的认识。我认为这本书是一本好书，它主要讲述的是这样一个故事：一位教授阿隆纳斯先生，一为鱼叉手尼德师傅和仆人康塞尔三人为了捕捉所谓...

-----  
突然发现我看的是译林的版本...之前都没发觉...先汗一个...  
印象很深的是尼摩船长面对大海的眼神，当然很多是自己加上去的想象，就像荒野中一人，面对灰暗的惊涛骇浪，岿然不动，带这冷漠的眼神和冷漠的脸色。再有就是他最后在攻击的时候，那番话，那种激动，让我觉得有一种压...

-----  
这是我拜读的第一部凡尔纳的科幻著作，最初读的时候只是忘情于激烈的战斗，曼妙的海底，并没有在船长个人身上下功夫，换句话说，那时我只理解了情节却忽视了背景和内涵。  
毫不夸张地说这是我重读次数最多的著作，甚至高过我大力推崇的《小王子》，随着阅历的加深和对于哲...

-----  
《海底两万里》是凡尔纳著名的三部曲的第二部，第一部是《格兰特船长的儿女》、第三部是《神秘岛》。  
我小时候的梦想之一就是能买齐这套中国青年出版社的儒勒·凡尔纳全集，不过由于没有合集卖，自己的资金也不充分，只能断断续续的一次几本几本的买，可惜最后，书店...

-----  
尼摩船长，一个孤独、博学、自信、愤世嫉俗的人，给我留下了深刻的印象。虽然小说中没有具体描绘他的遭遇，但可想而知，他一定是在社会中，遭到社会的迫害和排挤，不满社会现实和人情冷漠，才制造了鹦鹉螺号。为了避世也好，为了报复也好，都只是科幻小说中的情节，让人羡慕...

-----  
犹记得曾经有次面试，对方突然问我看科幻小说吗？我说看啊，然后就没有然后了。但还是很好奇他为什么会问这么问题，跟工作毫无关系的啊。直到有一次拉着他问，他才说：如果你不看科幻小说，就说明你一点都不关心未来，这是一个心理测试题目。不看的人都会被筛选掉...

-----  
人类在进化发展道路上不断前行的同时，生存领域也在不断地扩大，从依水而生到散居各地，人类在孜孜不倦的探寻这个世界的各个角落，在《海底两万里》成书的1869年，人类对于生命起源之处——海洋依旧无能为力，但是人类那永不停歇的探险精神与求知欲却早已经带我们去到海洋深处...

-----  
一、有关“探险”  
阿龙纳斯、康塞尔、尼德·兰，机缘巧合，来到尼摩的潜艇上，随鹦鹉螺号展开海底航行。潜艇船身坚固，利用海洋中大量的氯化钠分解出来的钠发电。他们从太平洋出发，经过珊瑚岛、印度洋、红海、进入地中海、大西洋，看到许多罕见的海生动植物和水中的...

-----  
凡尔纳《海底两万里》（Vingt mille lieues sous les mers, 1870），书中那艘神秘的潜艇名叫“Nautilus”，除了1961年曾觉之老先生的译本音译作『诺第留斯号』，其它汉译本一般译作『鹦鹉螺号』。这是一个不太容易被察觉的误译：此处的Nautilus，并非是动物分类学意义上的...

-----  
以下是我看过电影《海底两万里》后写的影评。  
看过书，大约看了一半，然后就再也没有读下去的兴趣。曾经在语文课上学过节选的课文，留下的印象，这本书，好，必须看！  
其实，书中介绍的东西，很丰富多彩。鹦鹉螺号航行的航线，经过的各种地方，海底各种各...



-----  
从知道有这个书名开始就渴望着好好读一读她，懒惰和没有时间总是很好的借口，让人无法推让，一延再延，才读完，感悟颇深。  
整本书用一个神奇的故事贯穿始终，丰富的地理知识、海洋知识、生物分类知识以及各类气候、物理学、化学和古生物学的精彩运用，是的作者这样一艘充满神...

-----  
最近晕头转向，好久没写东西了。  
刚才刷牙时想到儒勒凡尔纳。一个小朋友说自己在看《海底两万里》，让我想起童年。童年的大多数课余时光是在读书中度过的，儒勒凡尔纳是那时相对喜欢的，读的也比较多的作家。大概是三四年级的时候，还写了一篇作文《神秘岛读后感》，...

-----  
Captain  
Nemo最终还是在对南极洲这个从未有人类踏足的最宽广陆地的占有欲的驱使下向自己永不跨入陆地一步的誓言低下了他高傲的头颅。  
Nemo不是佛，纵然他生活在真正渺无人烟的海底世界，他依旧是一个人，他遇见被鲨鱼袭击的印度人时的怀怜悯之心；他面对打扰他宁静又充满激...

-----  
中学之前读，会启蒙对自然的兴趣。  
中学时代读，会和同学有共鸣（尤其是爱科学的男生哦）。  
成人礼，某天寂寞了，一个人读它，和船长一起品尝孤独。  
幻想离开办公室，放弃一切俗事，驾着鹦鹉螺号，独自前行。  
童年的启蒙，成人的童话。这就是凡尔纳的海底。

-----  
有一段时间 我很痴迷海 那种感觉 是一种对美好的向往 要知道  
地处“天下之胆”的荆州 那平原 那长江就像噩梦一样挥之不去 我是个不安分的人  
想要闯山 想要刺海 大海啊儿时所能想象到的大海都是书本上的感情 那是别人的感情  
不是自己的感情 就像我一直以为这本书...

-----  
[海底两万里 下载链接1](#)