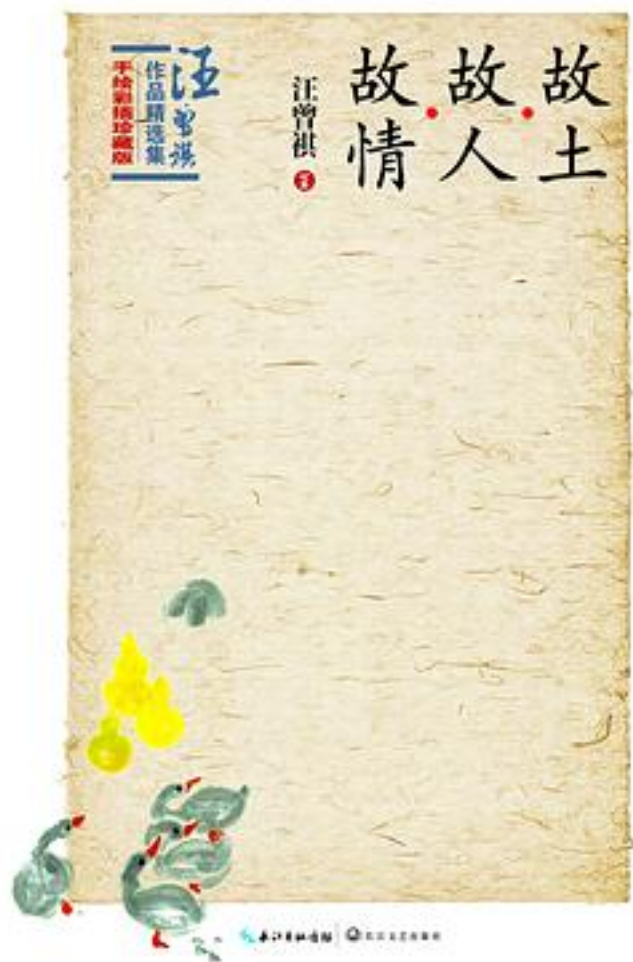


故土·故人·故情



[故土·故人·故情_下载链接1](#)

著者:汪曾祺

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2015-12

装帧:平装

isbn:9787535483324

汪曾祺作品精华选本由专家选编，选目精良。装帧雅致，内插作者手绘彩图，是高性价比的珍藏本。共有四种，此为《故土·故人·故情》卷。

《以欢喜心过生活》《故土·故人·故情》为散文精选本。前者以花草虫鱼、山川风物、美食行走为主题，后者以记事怀人、自报家门、谈文艺、谈人生为主题。囊括了作者散文创作的所有门类和风格。

《受戒·大淖纪事》《邂逅·水蛇腰》为小说精选本。前者精选了作者1980年代创作的代表作，后者精选了先生自1940年代到1990年代（不含1980年代）创作的代表作。用编年史的形式呈现其小说创作的流变及风格。

作者介绍:

汪曾祺，现当代著名小说家、散文家、京派小说的传人。也是美食家和画家。被誉为“抒情的人道主义者”“中国最后一个士大夫”。

他在小说和散文创作上颇有成就，对戏剧与民间文艺也有深入研究。代表作有小说《大淖记事》、《受戒》等。其散文《端午的鸭蛋》《胡同文化》《葡萄月令》皆入选中学语文课本。

目录: 目录

一故土·永远的乡愁

我的家乡 / 003

故乡的元宵 / 008

踢毽子 / 011

阴城 / 014

牌坊 / 016

昆明年俗 / 018

胡同文化 / 020

北京人的遛鸟 / 023

午门忆旧 / 025

泡茶馆 / 028

跑警报 / 034

七载云烟 / 040

二故人·大先生的风度

西南联大中文系 / 051

晚翠园曲会 / 055

博雅 / 062

金岳霖先生 / 064

星斗其文，赤子其人 / 068

沈从文先生在西南联大 / 076

吴雨僧先生二三事 / 082

赵树理同志二三事 / 084

哲人其萎 / 088

闻一多先生上课 / 091

怀念德熙 / 093

潘天寿的倔脾气 / 095

齐白石的童心 / 097

张大千和毕加索 / 098

马·谭·张·裘·赵 / 100

名优之死 / 110

三故人·小人物的魅力

一辈古人 / 115
风景 / 120
背东西的兽物 / 126
礼拜天的早晨 / 130
下水道和孩子 / 134
星期天 / 136
故乡水 / 138
闹市闲民 / 144
晚年 / 146
傻子 / 148
大妈们 / 150
老董 / 153
白马庙 / 156
看画 / 158
草巷口 / 161
未尽才 / 164
四生命中最重要
自报家门 / 171
我的祖父祖母 / 180
我的父亲 / 186
多年父子成兄弟 / 192
我的母亲 / 195
我的家 / 199
我的小学 / 207
我的初中 / 215
七十书怀 / 220
旧病杂忆 / 225
五得失寸心知
小说技巧常谈 / 233
关于小说的语言(札记) / 239
小小说是什么 / 246
思想·语言·结构 / 249
小说陈言 / 258
中国文学的语言问题 / 262
回到现实主义，回到民族传统 / 267
认识到的和没有认识的自己 / 270
谈谈风俗画 / 277
读民歌札记 / 283
我和民间文学 / 292
浅处见才 / 294
学话常谈 / 303
谈读杂书 / 306
· · · · · (收起)

[故土·故人·故情_下载链接1](#)

标签

散文

汪曾祺

评论

汪曾祺先生真的很有趣啊

我怀疑江苏高考的出卷人是读过很多汪曾祺的，要是早读了这本书，也能多考几分罢。

“无论世界怎样变迁 他始终怀着一颗温柔敦厚的慈悲之心
用悲悯的情怀关照着大千世界”

这本书有汪曾祺晚年的精髓，自然美～

对汪曾祺最初的记忆来源于小学的课文《端午的鸭蛋》，十来年后重翻其文字，发现他对故乡/故人的深情早已融进了所述的每一件事物中（文章多写于他五十岁后）。整本书中，最令我心驰神往的是“故人”章节中对西南联大的经历及任职的教授（教授皆为一代名流大家，朱自清 闻一多
....汪是当时沈从文的弟子）。在生活条件恶劣，经济窘迫，空袭频繁的昆明，有那样一群师生在乱世中坚守国基后阵地！多好。书读下来对民国时期历史有更多了解，但可惜的是散文合集，主线并不明显，有些文章显然是真真随笔，如当时能再完善一下，就更好了。

喜欢他是淡泊，随缘任性，自得其乐，以及对生活中的坎坷坦然面对。无论环境怎样，他始终不忘品味生活。

[故土·故人·故情_下载链接1](#)

书评

[故土·故人·故情_下载链接1](#)