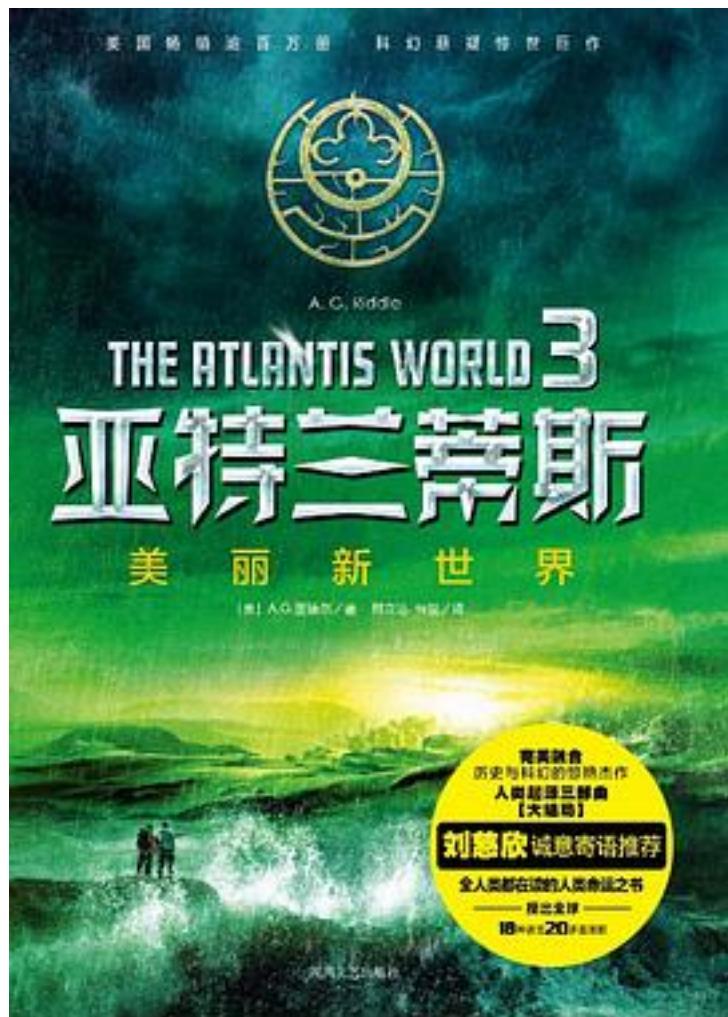


亚特兰蒂斯3：美丽新世界



[亚特兰蒂斯3：美丽新世界 下载链接1](#)

著者:[美] A.G.里德尔

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2016-5-24

装帧:平装

isbn:9787541142697

七万年前，原始人类在濒临灭绝的严峻情况下勉强幸存，七万年后，拥有先进文明与高

端科技的人类又再一次面临灭绝危机……

瘟疫虽然有了最终的解药，伊麻里组织却依旧进逼着全世界，阿瑞斯更是引爆了遍布在南极洲周围的水雷，融化的古代冰层形成一场大洪水，迅速侵袭世界各地。此时，凯特跟大

卫收到一组来自外层空间的加密信号，他们知道这段信号是阻止伊麻里的关键，必须尽快解开密码，于是，一行人穿过传送门来到了亚特兰蒂斯的烽火系统……随着亚特兰蒂斯记忆拼图的逐渐完成，人类世界起源的面纱即将揭开，过去与现在相互角力，最后的结局，人类将何去何从？

作者介绍：

【作者简介】

A.G.里德尔 A. G. Riddle

在美国的北卡罗来纳州的一个小镇长大，他曾花十年时间创办并运营一家互联网公司，后来才转行干起了自己最热爱的事情——写作。目前他已经成为亚马逊网站上科幻类图书第二畅销的作家，仅次于《冰与火之歌》的作者乔治·R·R·马丁（George R.R. Martin）。

目前与妻子居住在佛罗里达州的帕克兰，非常乐意收到读者对自己作品的反馈。

官网：<http://www.agriddle.com/Atlantis-Gene>

【译者简介】

邢立达，青年古生物学者，科普作家。1982年生于广东潮州，高中时期创建中国大陆首个恐龙网站。在加拿大阿尔伯塔大学取得古生物学硕士学位，师从著名古生物学家 Philip J.

Currie院士，目前在中国地质大学（北京）攻读博士学位，已发表科研论文百余篇。中国科普作家协会会员，出版过一批古生物科普书籍，并多次在CCTV各频道为公众介绍古生物知识。

何锐，科普写手，兼职译者。1976年生于江城，武汉大学博士，目前就职国企工程师。为杂志和网站撰写过若干科普和科幻文章。

目录：序章

上部 升起与落下

中部 烽火站

下部 双星记

尾声

作者的话

致谢

· · · · · (收起)

[亚特兰蒂斯3：美丽新世界](#) [下载链接1](#)

标签

科幻

科幻小说

亚特兰蒂斯系列

亚特兰蒂斯三部曲

美国

小说

A.G.里德尔

人类起源三部曲

评论

总体上一部不如一部。

文明从哪里来，到哪里去…

三部曲最后一部最快读完，畅快淋漓，“大环”的灭绝略显空洞，凯特的内心构建仍可丰富以外，整体世界观对于一位纯新人作家来说超乎想象，这估计也是大刘推荐的原因
◦

终于把这三部曲读完了。第三本构建的宇宙观非常宏大，关于亚特兰蒂斯世界、哨兵、衔尾蛇军等之间跨越时空的恩怨也基本上讲清楚了。但是总感觉似乎不如三体精巧宏伟◦

拓展到了宏观的尺度上，很精彩，不过大卫一个人就毁掉了整个大环有点匪夷所思，如此先进的文明怎么会这么轻易的就挂掉

对于社会和战争的描写的格局相当小了

还不错，就是结局，略俗套了。

其实感觉比上一部好看，大概因为我是個无药可救的he爱好者。

作者是不是喜欢日本漫画，任意门，胶囊房间

咱们先不说写得好不好，单就是坑填得差不多了就值四星。阿瑞斯挺悲壮的...

三本书逻辑缜密，环环相扣，有时候科幻小说并不是在讲种族战争、外星人战争，而是在讨论人性，在浩瀚宇宙面前人类的渺小与伟大。但是谁会相信大卫，肌肉特工居然是历史学博士；反派的形象也塑造得真实，两种人格的碰撞融合下，归根结底是希望实现内心真实的欲望。总结来说，是人类的品质拯救宇宙。

其实写的是美国的社会问题，两极分化的发达社会，单一价值观类似前苏联，结局有点草率，不够有说服力。各种歪打正着。

第三部转变成了真正的科幻小说，我看到了三体的丛林法则，衔尾蛇的毁灭让我莫名想起独立日，反派的死也太那啥了吧，男主的光环啊。不过很期待这三部曲被拍成电影。

这部严格地说三星半，比之前两部要好，总让我想到海伯利安。有些地方写脱了，总体

来讲是三部里最优

很难想象靠基因战争起家的种族对同样的战术没有防备。

算是没有坑吧，对宇宙实在写的深度不够

感觉第三部是为结束而结束的，剧情拓展到宇宙，制造了一个强大的敌人，结果竟然被大卫莫名其妙的给传染了病毒而瓦解了。读到第二部时已经没有看第一部时的刺激了。好在第三部把前两部的剧情都交代清楚了。

真的一部不如一部，第一部写到四分之三的时候就应该全局结束了，硬生生写了三部，科幻小说写成了爱情小说。

终于读完，第三部和前两部不太一样，没让我失望。作者在这部里对科技发展、生命演化、文明形式、以及终极意义有了更多的思考。结局也算是尘埃落定。

最后一部越写越大了。。。但是除了衔尾蛇和哨兵的点子不错外，亚特兰蒂斯，流浪者那些写的比较乱，至于对基因技术的描写甚至有点网文的感觉。原来地球人只是阿瑞斯用来对付衔尾蛇的工具。另外国外的编辑太不专业了，译者指出了好多前后不一致的逻辑错误。

题材想法都不错，就是写的不咋地。

[亚特兰蒂斯3：美丽新世界 下载链接1](#)

书评

一个女博士与终极特工，为营救两个自闭症儿童，遇上西藏僧人，卯上野心家的前夫，打败了外星人，救了全世界。女博士果然是终极圣斗士，故事挺吸引人的。

终于迎来了《亚特兰蒂斯》系列的大结局，可以说是中规中矩的画了句号。
关于人类自身，前两部思考我们从哪里来，这一部回答我们到哪里去。
探索过基因病毒，大boss也挂了，大风大浪过后，凯特和大卫，玛丽和保罗，娜塔莉亚和托马斯三对幸存的小伙伴开始重建家园，生活归于平静...

亚特兰蒂斯——逝去的大西洲文明，神秘的亚特兰蒂斯是许多人头脑中美好、文明的象征。美国作家A·G·里德尔创作的人类起源三部曲之《亚特兰蒂斯——基因战争》以文学虚构的形式提出人类发展的正确方向。
作者A·G·里德尔以对文学的兴趣，融合目前被大多数人所接受的人类进化史...

[亚特兰蒂斯3：美丽新世界 下载链接1](#)