

我们彼此还不太懂



[我们彼此还不太懂_下载链接1](#)

著者:岛津训一

出版者:陕西人民出版社

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787224117547

2000年夏，作者首次来华，享受大巴直接开上北京站站台的VIP待遇。几天后，从“国宾”到“员工”，西安住宅内屡现怪状、合同反复交涉，却被“与日本的美好旧时代相似的课堂风景”所打动。虽年逾花甲而勤恳扎根，一住十五年。

以观察和思考为使命，体味中国人的“欧美化”生活方式，揣摩“朋友”和一般人的不同，“大力推广穿便装的交流”，一一释开对中国的误解。学习与反思中笔耕不辍，这个日本人的中国日子里，藏着彼此理解的秘钥。

作者介绍:

岛津训一，1936年出生于日本山梨县，毕业于国立山梨大学教育系英文专业，毕业后一直从事教师工作。2000年9月，根据“日中技术者交流中心”和“中国国家外国专家局”的协定来到中国，后一直在西安市的高校和企业从事日语、英语教学工作。

目录: 前言

第一章 初来乍到的中国

——奇遇之旅的开始

有些嘈杂喧嚣的城市——西安

从“国宾”到“员工”

校园风景

难忘的“老师”们

回想作为国宾访华

结语：我之所见

第二章 中国人与日本人

——从外侧看中国人

入乡随俗

一眼就能认出的日本人

如此不同的日中生活习惯

结语：我之所见

第三章 中国人与日本人

——从内侧看中国人

人与人的距离

“朋友”和一般人

结语：我之所见

第四章 中国人的素颜与通往中日友好之路

——穿便装的交流

充满误解的中国印象

从中国人的生活中学习

中国人看老外167

奇遇之旅告终——为了日中友好

结语：我的提议

——大力推广“穿便装的交流”

第五章 地震及其他

“加油四川！加油北京！加油中国！”

祸殃于己？

——金融危机问题（2008年9月）

“日本太危险了，让家里人来中国吧！”

——东日本大地震（2011年3月11日）

后记

• • • • • ([收起](#))

标签

思维

西安

纪实

生活

差别

中日

职场

经典

评论

书名不好，其实还算有意思

诚恳质朴的日本老大爷风格，笔调并不幽默但有时反而因此显得别有趣味。不算有深度且依然存在少量对中国现状的误解，不过读起来很可爱w

朴实无华的大爷腔文风，有些见解也算独具慧眼，希望能有越来越多的歪果仁观察记录。不过还是原名《中国人の素颜》比较好，现在这个译名虽然也切题，但总显得太过文绉绉了。

还行

"忠"和“孝”，两种思维模式，值得细细咀嚼

在二主楼几天自习的空档，读完了这本书。有的话很认同，有的话未必。我98年生于西安，也算是和作者同一个时间段来到西安的，有的地方确实反映了西安的一些风貌，不过我想这也未必是西安的风貌，而是二十世纪初那十年中国社会的一个缩影。我们需要让更多外国人去了解一个真实全面的西安，我们自己也需要更多度去了解世界！这是一个大发展，大改变的时代！

[我们彼此还不太懂_下载链接1](#)

书评

這是一本很有意思的書。作者是個日本人，2000年，根據“日中技術人員交流中心”和“中國國家外國專家局”的協定來中國，在西安市的高校和企業從事日語教學工作。一個已經六十多歲的老頭了啊，來到陌生的國度，飽有生命的活力，對“素顏”下的中國人進行仔細的觀察，十五年來，...

文章的封面上写的就是中国人的素颜，指的是作者在西安工作十几年的亲身经历来看西安的风土人情，并与之和日本计较。里面的内容都不深奥，一些表面的东西，读起来也是比较有趣味。
作者以一个外国人的视角来看待中国的现状，他对中国的理解也随在中国的时间慢慢的改变和加深...

我们彼此还不太懂，所以才会有很多的误会。看完这本由日本作家岛津训一的《我们彼此还不懂》让我顿悟：换位思考，真的不是那么容易。
岛津训一先生花甲之年，离开他的家乡日本来到中国，在中国就如普通老百姓一样生活了15年，这本书就是在这15年里他在中国的所...

[我们彼此还不太懂 下载链接1](#)