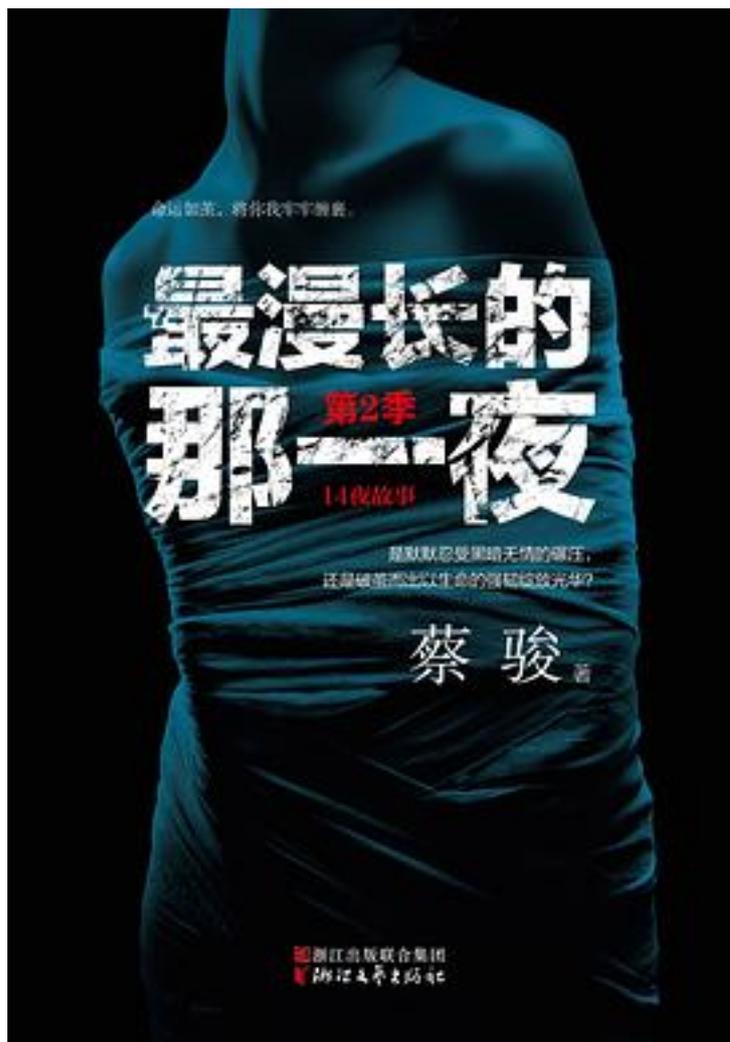


最漫长的那一夜·第2季



[最漫长的那一夜·第2季 下载链接1](#)

著者:蔡骏

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2016-5-1

装帧:平装

isbn:9787533944605

最漫长的那一夜，每一夜都悄无声息，又惊天动地！

#最漫长的那一夜#是中国社会派悬疑现象级IP。系列小说自2014年5月在蔡骏微博发布后，多次登上热门微博排行榜，继而成为互联网热门话题小说，先后引发全网超4亿人次阅读、近百万次讨论，崔永元、路金波、冯唐等文化名人都曾参与其中，对小说激赏不绝。

#最漫长的那一夜#第1季、第2季图书共收入33夜故事，15夜故事正在改编影视，16夜故事在全国主流文学大刊刊载并获嘉奖，其中收入第1季的《北京一夜》获得“茅台杯”短篇小说奖和“百花文学奖”，收入第2季的《白茅岭之狼一夜》即将在《人民文学》杂志发表。

这些悬疑故事，是蔡骏心里的故事，也是每一个人可能遭遇或已经遭遇的故事。#最漫长的那一夜#系列小说，连续两年受到文学界、出版界和广大读者的热情追捧，近百家影视公司争抢改编版权，院线大电影、电视剧、网络大电影、网络剧将陆续与广大观众见面。更令人期待的是，这一超现象级IP的大长篇《宛如昨日》也即将问世。

《最漫长的那一夜·第2季》14夜故事，写尽时代变革中被命运裹挟的都市人群，在困境中无助、焦虑和挣扎的状态，如一把把刺向绝望的希望之刃，直刺社会各阶层的痛点。因其强烈的代入感，更像是我们自己出演的“人间喜剧”和“悲惨世界”，铭刻着不同时代的大事件给普罗大众带来的悲欣交集的身体记忆——命运如茧，将你我牢牢缠裹。在最漫长的那一夜，每个人都面临选择：是默默忍受黑暗无情的碾压，还是破茧而出，以生命的强韧绽放光华？虽然极端环境会扭曲人性，但每个人都有选择，有出路，以及无限希望。在最漫长的那一夜，尽管长路漫漫，依然继续行走！

作者介绍:

蔡骏

中国著名悬疑小说家。连续13年占据中国悬疑小说畅销榜首位，中文简体图书总销量突破1400万册，受到全球亿万读者欢迎，图书版权输出欧美、亚洲等国家和地区，翻译成十多种文字出版，多部作品被改编为影视剧。

2002年首部长篇小说《病毒》出版，迅速引起关注，长销至今；2005年《地狱的第19层》创国内同类小说单本销售纪录；2007年起《天机》（四卷本）陆续上市，总销量逾400万册；2011年《谋杀似水年华》出版，开启中国社会派悬疑小说先河，之后又推出《地狱变》《生死河》《偷窥一百二十天》等口碑与销量俱佳的社会派悬疑力作。

2014年春开始创作社会派主题悬疑作品集“最漫长的那一夜”系列，在新浪微博发表后，立即登上热门话题榜，先后引发全网4亿人次追读。2015年8月，其中19篇故事集结出版，上市一个月全国热销20万本！截至2016年4月《最漫长的那一夜·第2季》出版之际，该系列小说在网络媒体和文学杂志上公开发表33篇，巨大的IP价值吸引了上百家实力影视公司争抢版权。本系列现有15篇故事在改编影视作品，已成为当之无愧、不可不看的超现象级IP。

目录:《最漫长的那一夜·第2季》篇目简述（第1季1-19夜之后）

第20夜《白茅岭之狼的一夜》：白茅岭狼灾，A犯遭狼暴虐而死，B犯盗枪潜逃，老狱警雪夜追捕，与狼群狭路相逢……

第21夜《黄浦江上的白雪公主一夜》：黄浦江结冰，多年失联的白雪公主出现，小矮人纵身一跃，能否追回年少错过的女孩？

第22夜《老闺蜜的秘密一夜》：暴雨夜，三个老闺蜜被困精神病院。面对医生质问，突然反目开撕……

第23夜《长寿公园的梵高与卡门一夜》：男孩爱上野玫瑰，久别重逢，为爱痴狂，但复仇之刃为何转向心爱之人？

第24夜《珂赛特的眼泪石一夜》：女孩痴迷《悲惨世界》，哭出眼泪石价值连城，意外出现的生父，是拯救她的冉阿让？

第25夜《黄片审查员萨德侯爵的一夜》：“萨德侯爵”审黄片无数，微信粉丝众多。一夕失业，表白被拒，他要再度逆袭……

第26夜《蜡像馆的一夜》：强拆面前，老管理员率蜡像们展开保卫战，被埋之际，听到挚爱蜡像阿诗玛的绝唱……

第27夜《春运赶尸列车一夜》：从太平间到春运列车，民工王小石巧施赶尸秘技，要将十二位僵尸老乡送回家……

第28夜《哭坟人的一夜》：茫茫墓海一夜，宁小军受托哭坟，墓中人却是暗恋的女生，神秘买家究竟是谁？

第29夜《朋友圈都是尸体的一夜》：我跟朋友圈尸体好友小倩微信聊天，日久生情。相约线下见面，结果竟……

第30夜《与神同行的一夜》：航班延误，意外升舱，邻座印度老爹自称是神。飞机降落，他真的飞了起来……

第31夜《穿越雾霾的一夜》：北京雾霾一夜，三作家穿越到平行时空，是幻象，是掉进虫洞，还是……

第32夜《埃米莉逃亡一夜》：埃米莉的一生，在不同时空被凌辱被杀害，逃到中国，她能免于一死？

第33夜《宛如昨日的一夜》：使用全球最新VR设备“宛如昨日”，你最想改变生命中的哪一段记忆？

• • • • • [\(收起\)](#)

[最漫长的那一夜·第2季 下载链接1](#)

标签

蔡骏

悬疑

#最漫长的那一夜

#小说

我想读这本书

第二季

蔡先生

文豪

评论

如刃之笔刺向中国城市人群身心痛点！

如果我是一千零一夜的国王，自是会一言不合的砍缺十四把刀。

比第一季更曲折，很心酸。

蔡老师您好

一般般

个别篇目难以置信的差。

《白茅岭之狼的一夜》这一篇太棒，画面感极强，似白描，一笔一笔画出粗粝的线条，苦涩悲怆，又有年代感；《老闺蜜的秘密一夜》也是年代感宿命感强烈的一篇，风雨交加的夜晚，翻开泛黄的书页，揭开陈年的秘密；《蜡像馆的一夜》也是暮年的苦涩，滑稽搞笑难掩悲愁；《与神同行的一夜》写出巨星的折堕陨落孤寂；《宛如昨日的一夜》类似盗梦空间；其他的一些，则或多或少带有蔡骏最惯常的笔法和故事调调了

比第一季实在了很多。

在网上断断续续的读了大部分 居然好评很多 有些不理解。是我的问题还是？

短篇小说集的概念非常好，对社会悬疑的期待很高，却不时在频繁复现套路上有点失望。时代感比第一季稍弱，宿命循环那一篇挺有意思，可终究略跳脱。

怎么说呢，有种用力过度的拼凑抓马感，而且似乎都是奔着影视改编去的，看多了有点腻味

只针对其中一篇 《春运赶尸那一夜》，故事会水平。

最喜欢珂赛特的石头泪和赶尸人。把悲惨世界的一点点的现实展现给我们就十分悲凉了。蔡骏很好的一点是把故事和现实揉杂一起，没有很多讲道理的成分。很喜欢，学习之。

各有特色的故事，很多是根据那些耳熟能详的故事改编的

读了竟然没有标注，补上。话说还是比较有意思的。

越来越扯，滥竽充数的故事越来越多，各种毫无逻辑的离谱事情都编出来。

感觉比小时候看的蔡骏文笔进步了 不简单

第一次接触蔡骏老师，不知道他的长篇小说写得如何，但这本书里的短篇小说处处透露

出灵动狡黠。ps：蔡老师是个名著爱好者。

前几篇故事还行，不过故事的结尾有些牵强

比较喜欢第一部

[最漫长的那一夜·第2季 下载链接1](#)

书评

“石壕村里夫妻别，泪比长生殿上多。”一个行将就木的老头，一个懵懵懂懂的少年，冰冷荒野中相遇最漫长的那一夜，赶尸匠老头，将毕生绝技，毫无保留的秘传给了这个孩子。透着生命力传奇的视角，亦真亦假、虚实结合，蔡骏的文从来没有让人失望过，也许我得承认我又被他故事里...

我爱看书，但不喜欢看悬疑，因为我胆小，会害怕自己害怕。知道蔡骏，是因为我前女友。她是一个胆子很大的女生，世界上没有什么东西会让她觉得害怕，她什么都敢尝试，她总说人是世界上最高等的生命体，没有什么值得可怕的。她很喜欢读蔡骏的书，她说蔡骏的悬疑不一样，不俗气，...

很难想象有一天我会看悬疑类的书，并非胆小，而是太过注重于真实的感受，对于虚幻的东西有着本能的抵触，《最漫长的那一夜·第2季》给了我巨大的惊喜，在翻开书的扉页时，深藏心灵中的孤独感仿佛被风吹散，那些失眠的深夜有了陪伴。
《最漫长的那一夜·第2季》一共有14...

读完《漫一》的那一刻，我就在意犹未尽中期待下一部作品。

5月4日入手，5月5日，读毕，沉思。

在关注蔡先生文字多年之后的今天，这本书带给我一些与以往不同的感受。

先从内容上开始吧，相比于《漫一》，新书的故事情节开始更为充实了：第一部的《莫斯科不相信眼泪》和第二...

上了大学开始接触蔡骏的书，起先读的是《谋杀似水年华》，然后《天机》系列、《生死河》、《地狱变》、《荒村》系列……一本一本的，有时候上课心痒也拿来读，真实让人上瘾的罂粟。到现在不过不到两年时间，出版的作品已经读的七七八八了。唔，好多人都特别惊讶一个女孩子居...

悬疑，是种讲故事的形式。有个成语叫“尘埃落定”，这个成语要和“悬”比对来看，就清楚了。这种小说的疑问在结局前总是要挂在那里的。而疑问的多寡、深浅，就是小说的节奏和力度。传统的悬疑小说在此登峰造极，《无人生还》至今不朽。然而读者惯熟了之后，纯悬疑被迫挤压出种...

悬疑，我简单的理解为一个侦探或者警察在破解一个又一个错综复杂的案件，亦或是一个心理变态的人在做着让人觉得不可思议却又毛骨悚然的事情，留给被害人甚至是旁观者心理阴影。有时候一些悬疑类的书籍似乎只是让人害怕或者给人一种恐怖之后的快感，其实没有任何意义。但是这本...

文/左康
看完此书，我想到了冯巩在2010年春晚的相声《不能让他走》。他尝试把网络流行语引入作品当中，为了更加亲民。效果如何我不清楚，反正之后就没这么玩了。而在小说中引入流行语，常见于网络小说，一般作者的态度应该是审慎，慎之又慎。严肃作家也会遇到同样的问题...

我承认我在网上看《最漫长的那一夜第2季》的片段是有些浮躁的，跟刷朋友圈、新浪微博里那些阅读的姿势相同，一边吃吃喝喝一边快速用食指翻手机，身边还有音乐声、聊天声、汽车声，这样的阅读不够认真，就像努力的厨师精心给你烹调了一道美味，你只是浅尝辄止，并未了解其中真...

黄浦江上的白雪公主一夜、春运赶尸列车一夜、哭坟人的一夜、朋友圈都是尸体的一夜，这几篇是印象最深的。看白雪公主在黄浦江的冰面上跳舞的时候，正碰上魔都2016年初的寒流，住在西边的我当时就特别想去黄浦江看看，想象中的黄浦江冰面跟真的能看到毕竟不同，后来察觉我可能是...

很久以来，很少看悬疑小说的我一直以为蔡骏和痞子蔡是同一个人……直到这次看了他的《最漫长的那一夜》，倒是有点出乎我对于畅销书作家的期望。更难得的是，他也是上海人，一个文笔不错时而又会故意小卖弄一下，让我觉得很熟悉很亲切的同龄人。蔡骏是中国著名悬疑小说家，他的...

得到这本书的时候，我正趴在从南至北的列车上，车厢里很闷热，只有开动时才从上空飘来一丝冷空气。我拿出书，一个故事一个故事翻过去。这些故事本来应该距离我们很远，听上去甚至有些荒诞离奇，比如蜡像与人的情感，即死物与活物之间的生死相依，比如人...

蔡骏自有宇宙，宇宙是他的名字，他在浩瀚星空创造出无数颗行星，每一颗行星都是他的一个故事，它们踏在创造者的轨迹之途中运行，渐渐，这宇宙有了自己的景色。这景色，还是叫蔡骏。作为一个作家，他写了那么多年的书；作为一个读者，看着他写了那么多年的书，从少年追到了...

之前在微博上一直有追看最漫长的那一夜小故事。虽然是悬疑小说但深夜看却一点都不觉得害怕，反而有很多很多的共鸣之处，从白茅岭狼到老闺蜜的一夜还有奋勇反抗抗拆迁的蜡像们。这一幕幕活生生像是发生在我们身边的情节，感觉很真实又很梦幻。这大概就是悬疑小说家笔下文字的力...

[最漫长的那一夜·第2季 下载链接1](#)