

屋上の道化たち



[屋上の道化たち 下载链接1](#)

著者:島田荘司

出版者:講談社

出版时间:2016-4-26

装帧:单行本

isbn:9784062199988

まったく自殺する気がないのに、その銀行ビルの屋上に上がった男女は次々と飛びおりて、死んでしまう。いったい、なぜ？

「屋上の呪い」をめぐる、あまりにも不可思議な謎を解き明かせるのは、名探偵・御手洗潔しかない！

「読者への挑戦」も組み込まれた、御手洗潔シリーズ50作目にあたる書き下ろし傑作長編！強烈な謎と鮮烈な解決！本格ミステリーの醍醐味、ここにあり！

作者介绍:

岛田庄司，日本推理小说家。1948年10月12日生于广岛县福山市。1980年以《占星术杀人魔法》出道，之后陆续发表《斜屋犯罪》《异邦骑士》《奇想，天动》《北方夕鹤2/3杀人事件》等作品，均以场景宏大、诡计离奇著称。作品主要有“占星师侦探御手洗洁”和“热血刑警吉敷竹史”两大系列，其中御手洗洁系列作品累计销量已近六百万册，代表作《占星术杀人魔法》更是先后获得日本《周刊文春》评选“百大推理小说”第3位、英国《卫报》评选“世界十大密室推理”第2位等殊荣。

作家生涯不断开拓创新，对新人的提携也始终不遗余力，绫辻行人、法月纶太郎、歌野晶午、西泽保彦、麻耶雄嵩等推理名家，出道伊始都曾受到其帮助。先后创立的“福山推理文学新人奖”“岛田庄司推理小说奖”，更是成为挖掘推理实力新人的重要阵地。

近年来，在为推理文学的全球交流、推广活动奔波的同时，依然笔耕不辍，先后出版《星笼之海》《屋顶上的小丑》《鸟居密室》等作品。

目录:

[屋上の道化たち_下载链接1](#)

标签

岛田庄司

御手洗洁

日本推理、侦探、悬疑、恐怖相关

推理

评论

不是良心分，是黑心分，反正我是看故事又不是看推理的。自从看完所有御手洗洁系列之后又来了一部新作给我看真是太好了。御手洗和石冈君大概在全书3/5的部分出场。写得还是很有意思的，有些细节品味起来还是不错的。真要说诡计的话……老师你脑洞又开大了。最后说一句，是上世纪御手洗在横滨时期的故事。

<http://lockedroom.net/blog/?p=3095>

故事非常欢乐，但诡计搞成了脑洞大开的八嘎流，而且是霞流一老师写过很多遍的那种，只能说是中等水准。

诡计非常搞笑。。。

坐等大陆出版

[屋上の道化たち_下载链接1](#)

书评

- 1.瘦小的信一郎掉下来真的能把高大肥胖的菩提裕一郎弹起那么高吗？
- 2.其实一直不大清楚四个死者到底是从什么角度看到的死人眼睛。
- 3.菩提裕一郎的眼睛正好对着方孔，说明他是笔直的掉进广告板里的，现实中弹起来真的会笔直的掉进去，而不是横躺竖歪的掉进去吗？
- 4.四个人都看到...

岛田大神2016年的作品，也是国内目前已出版的最新作品了吧。但是质量嘛…只能说大神老矣，尚能写否？当然，在下个人对于年届七十仍然笔耕不辍的岛田老师依然是无限尊敬的（书展啊，残念……）
故事发生在上世纪九十年代，御手洗尚未离开日本的时期。小说采用多线进行，名侦探直…

比较贴近现实生活的岛田流，继那些新世纪巨篇推理之后岛田似乎有返璞归真的创作倾向，看到久违的读者挑战书真是非常感动。但我现在明白了，那些奇幻华丽的岛田风格的谜面，和疑似灌水的占星术脑科学杀人古树巨人小屋古埃及神话吸血鬼传说是密不可分的。因为一旦没有更奇特瑰丽...

这本书一共370+页，如果我看的足够细致，那应该在320页之后第一次出现小丑这两个字
我觉得所有短评合起来就是我对它的感受。银行线的时候，确实被那种奇诡感觉摄住，后来线索越发清晰，就觉得这哪里是岛田啊，这是柯南吧…还有一个类似挑战读者的宣言，一度以为大神要走遛...

[屋上の道化たち 下载链接1](#)