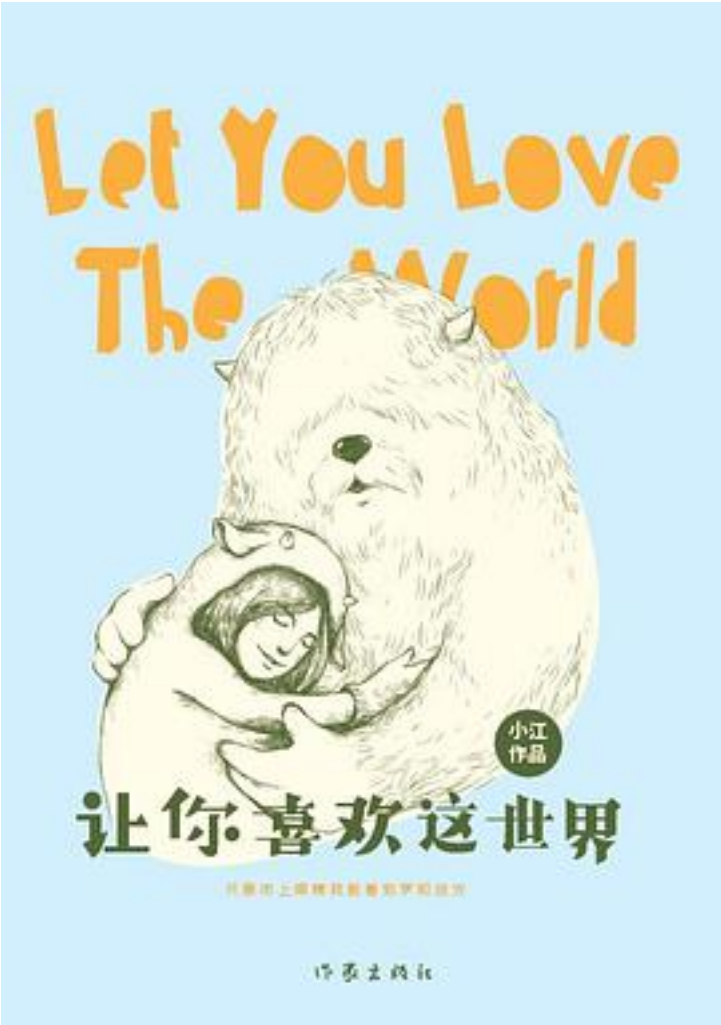


# 让你喜欢这世界



[让你喜欢这世界\\_下载链接1\\_](#)

著者:小江

出版者:作家出版社

出版时间:2016-3-20

装帧:平装

isbn:9787506384544

这个世界，

一点点小事就可以温暖我们，  
因为一点点小事就可以刺痛我们。

这是一本写特殊、弱势、边缘群体的故事集，  
不仅写了人，也写了动物。这里面有留守儿童、乳腺癌女性、重症  
宠物、听障儿童，有孤寡老人、瓷娃娃、流浪艺人、白化病患者、脑瘫  
患者、流浪宠物、盲人、骨癌患者，也有自闭症儿童、白血病患者、蓝嘴  
唇、被拐儿童、脑瘤患者、体残人员、侏儒群体、陪酒女……  
二十一篇故事，感人至深、温情治愈。

不求很鸡汤、很正能量，但只想让更多的人看到他们的乐观自信、  
微笑豁达。

我们始终都在练习微笑，  
然后在世界里学会相互拥抱。

因为只要闭上眼睛，  
就能看到梦和远方。

作者介绍:

小江

本名徐江宁。

青年作家、《美文》专栏作者。

辽宁本溪人，现居北京。

文章多发表于《读者》、《青年文摘》、《美文》、《意林》、「一个」app、「片刻」app、豆瓣阅读等。

已出版作品《我在流光里枕着你的声音》。

目录: 序: 终有一个理想国度在不远处向你挥手 / 1  
你们想我吗 / 8  
最长久的琥珀 / 22  
圣诞金毛 / 32  
因为爱也有分贝 / 46  
黄昏海岸 / 56  
还好，我们的爱不脆弱 / 66  
如果生命只是一场碎梦 / 76  
白色乌鸦 / 86

天堂雨 / 98  
像顽皮的小猫 / 108  
因为你是我的眼 / 118  
我想吃云和彩虹 / 126  
让你喜欢这世界 / 136  
谈一谈让我们喜欢这世界的小江 / 144  
传递那些世界里的声音 / 150  
静静淌在血里的牵挂 / 158  
天使的蓝色之吻 / 166  
爸，我不会扔下你的 / 176  
十年后的童话 / 186  
城市美容师 / 196  
我怎能让你孤单地走 / 202  
鱼皮 / 210  
我的肺很乐观 / 256  
你一定可以发现生活温柔的模样 / 264  
我想喜欢这世界 / 270  
越过苦难，看见人性的光芒 / 276  
家人朋友写给小江的话 / 280  
· · · · · (收起)

[让你喜欢这世界\\_下载链接1](#)

## 标签

治愈

值得期待的好书

暖心 生活

好书，值得一读

只看书名就喜欢

成长

感动

感人至深

评论

给边缘人群的关爱程度反应了社会的进步程度

支持

读者风格

太难看了真的 叙事能力真的不怎么样 最后的那个鱼皮姑娘怎么能划分在这本书里 明明就是一个自己作还怪世界 这样不行啊

还是没忍住，就这样吧。等我弄明白“狗癌”我再回来。  
豆瓣出评分的人数标准是多少？小于等于35？

书名很治愈 让人满怀期待。  
主题也很有吸引力，描写社会当中各个特殊人群的概貌。但奈何作者文笔真的很一般，胃口太大，想把各类人都写全，可每个人物都不饱满，故事架构也很难引起共鸣。看不下去。。。相比之下，还是掌心向外，让人心生动容。

暖心

看过后很感动，喜欢这类文章

给边缘人群的关爱程度反应了社会的进步程度

-----  
真的是一本治愈的书 写的社会边缘的人们 看完以后会让人有一种幸福感

-----  
很感动这世界上有美好的善良，用心去温暖身边的人吧，爱是可以有用的

-----  
这本书写了大多数人所忽视的特殊群体的故事，其中包括乳腺癌女性、脑瘫患者、自闭症儿童、侏儒症、瓷娃娃、白化病患者、蓝嘴唇等，他们处在社会的边缘，但大多以乐观自信的态度对抗着命运的重压。  
我以为作者会把这些群体作为需要关爱的弱者来写，后来随着阅读，我发现，其实作者是从朋友的角度来写，这些特殊群体更需要的是尊重，把他们当普通人来对待的尊重。书中侏儒症夫妻携手一生的浪漫爱情故事让人羡慕；环卫工人夜晚在河边为逝去的老伴唱她生前最爱听评剧的故事让人感叹老人的深情；瓷娃娃努力用自己的画作来回报社会的乐观向上的态度让人敬佩.....  
也许就像作者所说，愿你读完这本书后，当你觉得前路艰难时，你会知道有那么多人的不尽人意，只是生命进程中很小的磕磕绊绊，而终有一个理想国在不远处对你挥手。

-----  
尽管生活在一个不完美的世界里，但仍有一种动力能够支撑我，让我喜欢这个世界。我们始终都在练习微笑，然后在世界里学会相互拥抱。再不顺的人生，都值得你再用尽全力拯救一下，毕竟，如果连你自己都放弃了，别人又如何能帮到你？

-----  
无聊至极 鸡汤文都不如

-----  
喜欢

-----  
[让你喜欢这世界 下载链接1](#)

## 书评

2013年的8月，我的一篇短篇作品《掌心向外》发表于韩寒监制的ONE上，广受小伙伴们们的欢迎。

在其后的几年里，包括《读者》、《青年文摘》、《意林》、《美文》等国内一线文学刊物，以及几十家微信公号都相继转载过，有声版被读者传到，喜马拉雅、荔枝FM等音频App上也收获到了很...

-----  
[让你喜欢这世界\\_下载链接1](#)