

# 博物馆展示设计



[博物馆展示设计\\_下载链接1](#)

著者:张威

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2015-7-1

装帧:平装

isbn:9787112182268

《博物馆展示设计》从有效传递展示信息的角度出发，对博物馆展示概念提炼、空间划分、照明布局、道具选用、标识制作等方面进行研究，希望总结出一套行之有效的展示

设计方法，为今后的博物馆布展决策及展示设计提供依据。《博物馆展示设计》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

作者介绍:

张威，北京联合大学师范学院艺术设计系专业教师，教授。毕业于内蒙古工业大学建筑设计及其理论专业，获硕士学位。专业研究领域为展示空间设计，在展示空间设计领域研究成果：在艺术评论（CSSCI）上发表《博物馆建筑设计中展陈空间的营造》、《博物馆内部空间识别定位系统设计研究》、《应对免费开放后的博物馆室内空间改造》等论文；专著《展示照明设计》由中国传媒出版社出版、《IX展示空间设计》由河北美术出版社出版；完成北京市委组织部科研课题“应对免费开放后博物馆室内空间改造方法研究”。

目录:

[博物馆展示设计\\_下载链接1](#)

## 标签

展示设计

展览

博物馆

设计

美术

图书馆

## 评论

入门书，各方面都说了一些，把相关的设计方面说的比较全了。内容不深入，举例不典型，对新建博物馆的新观点没有提及，没有理念更新。

-----  
很概括地介绍了博物馆展陈的一些基本要素，对入门者应该会有些帮助吧。至于案例什么的，不多也不是很典型。

-----  
[博物馆展示设计\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[博物馆展示设计\\_下载链接1](#)