

无字碑



[无字碑_下载链接1](#)

著者:唐敦权

出版者:中国言实出版社

出版时间:2015-12-1

装帧:平装

isbn:9787517116431

《无字碑》不同于一般的官场小说，它的可贵之处在于，作者从乡镇到县市、从县市到州直的工作和生活经历，为他的文学创作提供了丰富的源泉。其笔下的“官场”就在我

们的生活中，触手可及。他注重从现实社会中掘取题材，从身边人事中激发灵感，从生活感受中发现亮点，从观察思考中提炼主题，使得书中故事小中见大、短中含长、平中显奇，读来耐人寻味，引人沉思，给人启迪。

这一部好看的原生态官场小说，笔调质朴灵动，形象独具特色，他们身上承载着时代发展的信息，镌刻着社会变迁的烙印；运用灵活多变的手法，叙述一个个意味深长的故事，字里行间浸透着喜怒哀乐，饱含着酸甜苦辣。

作者介绍:

唐敦权：笔名涌泉，男，土家族，湖北省恩施土家族苗族自治州鹤峰县人，毕业于湖北大学地理系。湖北省作家协会会员、湖北省摄影家协会会员。

1985年开始文学创作，先后在《中华文学》、《民族文学》、《长江文艺》、《长江丛刊》、《芳草》、《中国民族》、《湖北日报》等20余种报刊发表小说、散文、诗歌等文学作品150余万字，已出版中短篇小说集《刘维根的乡下生活》、长篇散文《心壁烙画》、散文集《我是你的风筝》，主编和参与主编文学作品集《白虎文丛·散文卷（AB卷）》、《龙船调的故乡》等。

作品入选《新时期中国少数民族文学作品选》等选集，曾获《民族文学》征文奖、湖北少数民族文学创作奖、湖北新闻奖报纸副刊作品金奖等奖项。

目录: 无字碑

- 路
- 失望
- 冒险
- 那回事儿
- 闯祸
- 答案
- 误会
- 膨胀
- 小雷
- 扶贫款
- 交账
- 最后一班岗
- 一把手
- 请客
- 解脱
- 两个病人
- 他是头儿
- 小黄不错
- 健忘
- 发言
- 解释
- 上岸
- 迷路
- 换号
- 第一把火
- 创新
- 检查
- 味儿
- 适应

劝架
住店
幸运的小偷
闲事
熟人
朋友
门
调头
一只打火机
世纪园
告状
胜者
喜乐神
故事
最差公民
应聘
一夜幸福
这钱我收了
终于进球了
检讨
三十的火
雪野有个小女孩
发现
考察
暗示
擦鞋
别扭
一篇没发出的稿件
机会
烦人的手表
埋单
母亲的回答
礼物
范文
病
沉重的石头
出门在外
火红的玫瑰
忧伤的目光
荷花
回家
夜幕下的交易
换锁
黑痣
减价
缺陷
清醒
温柔陷阱
当家
意外来客
腰疾
巷道深深
酒仙
酒后之言

龙明之死
轰隆一声
国字脸
和为贵

• • • • • ([收起](#))

[无字碑_下载链接1](#)

标签

意味深长

官场沉浮

人生百态

评论

[无字碑_下载链接1](#)

书评

[无字碑_下载链接1](#)