

# 将军和他的子女们：一段德国历史



[将军和他的子女们：一段德国历史\\_下载链接1\\_](#)

著者:汉斯·马格努斯·恩岑斯贝格尔

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2016-4

装帧:平装

isbn:9787539989815

他军衔大将，曾任帝国军队首领，也是帝国军队灭亡的见证者；

他的客人有王室贵族，也有国家领导，希特勒、兴登堡、施莱谢尔和帕彭都是他的座上宾；

他公然反对希特勒，却并不反对子女加入与自己完全对立的党派阵营；

将军和他的子女们的生活中，充满了对抗、反叛、间谍战；

他们为避免成为政治靶心而陷入危险的双重生活……

作者介绍:

汉斯·马格努斯·恩岑斯贝格尔

Hans Magnus Enzensberger (1929—)

德国著名诗人及作家，涉猎戏剧、电影、歌剧、翻译等多个领域。曾获文学伯尔奖、雷马克奖、海涅奖和索宁奖，2009年获得格里芬杰出诗歌信托基金会颁发的终身成就奖，并于2015年获得了首届弗兰克·谢尔马赫奖。恩岑斯贝格尔的作品甚多，已被译成40余种语言。

译者简介:

姚月

翻译家、教育家。1962年生于上海，毕业于华东师范大学数学系，后考入德国鲁尔大学数学系，获硕士学位。曾长期致力于数学基础教育及家庭教育实践与研究。姚月得到顾彬、路德维希·维贝克、宋琳、于荣建、向以鲜等中外著名诗人、学者高度评价，被誉为“中德民间文化交流信使”。

目录: 001 >> 译者序

001 >> 艰难的一天

004 >> 一个军校生的典型职业生涯

006 >> 一个古老的家族和一桩门当户对的婚姻

010 >> 威严的外祖父

013 >> 几段逸事

018 >> 与亡灵库尔特·冯·汉默斯坦的对话（一）

024 >> 旁注一：魏玛共和国的恐怖

028 >> 与亡灵库尔特·冯·施莱谢尔对话

036 >> 旁注二：伎俩与阴谋的交织

038 >> 困难时期

043 >> 三个女儿

051 >> 公务

056 >> 掩护伞下

060 >> 特殊的朝圣

064 >> 一位老兵的故事

066 >> 冯·兰克先生历险记

070 >> 波希米亚女士出场

072 >> 与亡灵露丝·冯·玛雅伯格的对话（一）

074 >> 最后的努力

079 >> 旁注三：关于分歧

082 >> 隐蔽的战争

085 >> 与希特勒共进晚餐

087 >> 1933年2月3日客人名单  
089 >> 莫斯科在监听  
094 >> 与亡灵库尔特·冯·汉默斯坦的对话（二）  
096 >> 既成事实  
100 >> 兴登堡的问候  
101 >> 与亡灵库尔特·冯·汉默斯坦的对话（三）  
105 >> 与亡灵维尔纳·肖勒姆的对话  
112 >> 天生的情报员  
117 >> 两场不同的婚礼  
124 >> 普鲁士生活方式  
126 >> 大屠杀  
128 >> 另一种形式的清算  
132 >> 靠边（一）  
133 >> 与亡灵露丝·冯·玛雅伯格的对话（二）  
136 >> 与亡灵莱昂·罗斯的对话  
139 >> 探索性交谈  
143 >> 与亡灵海尔格·冯·汉默斯坦的对话（一）  
145 >> 刑事案件第6222号  
148 >> 与亡灵海尔格·冯·汉默斯坦的对话（二）  
150 >> 生日宴会及其后果  
153 >> 非同寻常的间谍生涯  
155 >> 班德勒大楼的鼯鼠  
159 >> 又一个双重生活  
163 >> 选自莱昂的干部档案  
165 >> 海尔格缺席  
168 >> 来自偏离的丛林  
171 >> 来自莫斯科的消息  
173 >> 审讯  
179 >> 间谍蜘蛛网中的三女儿  
182 >> 旁注四：苏联跷跷板  
187 >> 元帅的问候  
190 >> 被斩首的军队  
193 >> 海尔格或孤独  
195 >> 旁注五：关于同时性的丑闻  
198 >> 郊游  
201 >> 告别  
202 >> 与亡灵露丝·冯·玛雅伯格的对话（三）  
206 >> 战争  
210 >> 靠边（二）  
213 >> 来自最高统帅部  
215 >> 葬礼  
218 >> 旁注六：关于贵族  
222 >> 班德勒大楼的一间房间  
225 >> 与亡灵路德维希·冯·汉默斯坦的对话  
230 >> 逃亡  
233 >> 回忆杂货店女老板  
236 >> 逮捕行动  
238 >> 株连  
241 >> 权力的坏死  
246 >> 柏林，尾声  
249 >> 归途  
252 >> 母亲  
255 >> 四条走向正常的艰难路途  
258 >> 在新世界的开端

260 >> 沉睡者的复苏  
264 >> 边境问题  
267 >> 与亡灵玛丽·露易丝·冯·慕尼豪森的对话  
270 >> 海尔格最后的几年  
272 >> 旁注七：汉默斯坦家人的沉默  
274 >> 后记：为什么这本书不是小说  
283 >> 感谢词  
· · · · · (收起)

[将军和他的子女们：一段德国历史\\_下载链接1](#)

标签

- 德国
- 小说
- 历史
- 汉斯·马格努斯·恩岑斯贝格尔
- 好书，值得一读
- 二战
- 德国纳粹时代
- 将军

评论

好乱……不了解德国军队……

-----

一个体术略强的杨OTZ

-----  
对那段德国历史没什么知识基础基本就是看的云里雾里，而且那名字也太难记了，看看就串皮。秉着一种死磕的精神，终于三更半夜看完了，撒花～～

-----  
写的太零乱，可能跟汉默斯坦死前一直在销毁自己的文字材料因而极度缺乏相关资料有关吧。不过终于找到了“军人有四种，聪明、愚蠢、勤快、懒惰……”的典故，原来是汉默斯坦说的，他自己恰恰是聪明而又懒惰的那种。

-----  
汉默斯坦将军是希特勒的公然反对者，一位没有传记的特殊人物，他的家庭为避免成为政治靶心而陷入危险的双重生活……德国纳粹时代，一位帝国军队及其家庭的如烟往事，也是第三帝国灭亡的缩影。

-----  
[将军和他的子女们：一段德国历史\\_下载链接1](#)

## 书评

汉斯在《将军和他的子女们》中用多个视角，甚至用虚拟访谈的形式来客观描述汉默斯坦将军。汉斯在后记里评论这种写作方式：“这本书并不是小说。……更像是照片而不是绘画”。每个章节，都是一张照片，组成汉默斯坦将军的家庭相册。最令人印象深刻是将军的专注。汉默斯坦将军...

-----  
[将军和他的子女们：一段德国历史\\_下载链接1](#)