

朱自清散文选



[朱自清散文选_下载链接1_](#)

著者:

出版者:译林出版社

出版时间:2016-3-20

装帧:精装

isbn:9787544760676

朱自清散文是中国现代散文的典范，他的散文有的清新秀丽，有的朴实无华，真挚感人，

能够用平易的叙述表达深厚的感情，被称为“美文的典范”。本书精选《背影》《给亡妇》《荷塘月色》《桨声灯影里的秦淮河》等朱自清脍炙人口的散文名篇，让人在平易清丽的文字中感受朱自清散文独特而持久的艺术魅力。

作者介绍:

朱自清（1898—1948），原名自华，字佩弦，号秋实。原籍浙江绍兴，生于江苏东海，长大于江苏扬州，故称“我是扬州人”。现代著名作家、学者。主要作品有《踪迹》《背影》《春》《欧游杂记》《诗言志辨》《新诗杂话》《论雅俗共赏》等。其散文中记人记事和写景抒情的两类尤为出色，前者语言朴素，真挚感人；后者清新秀丽，意境优美，都是现代散文的名篇。

目录: 桨声灯影里的秦淮河 / 1

温州的踪迹 / 12

春晖的一月 / 21

航船中的文明 / 27

女人 / 30

白种人——上帝的骄子！ / 38

背影 / 43

阿河 / 47

飘零 / 58

海行杂记 / 63

白采 / 71

荷塘月色 / 76

一封信 / 80

儿女 / 86

白马湖 / 96

扬州的夏日 / 100

看花 / 105

给亡妇 / 111

沉默 / 117

莱茵河 / 121

冬天 / 126

择偶记 / 130

南京 / 134

潭柘寺 戒坛寺 / 141

吃的 / 147

文人宅 / 154

乞丐 / 162

圣诞节 / 166

房东太太 / 172

蒙自杂记 / 179

论诚意 / 184

论做作 / 188

重庆行记 / 193

我是扬州人 / 204

• • • • • ([收起](#))

[朱自清散文选_下载链接1](#)

标签

散文

朱自清

中国文学

随笔

中国

现代

文学

小说文学

评论

拙诚中又妩媚……（沈从文语）

我买几个橘子去，你就在此地，不要走动。

情真意切！

没能完全体会到老先生的意境，是不错的语文课外读物

质朴中透露的美。《桨声灯影里的秦淮河》和俞平伯的那篇互为对照。朱自清的特点是在说人话，特别人的话，面对“歌妓”的不好意思的心理、看见父亲在铁轨道上双腿往上缩的眼泪，特别能抓住细微之处引发共鸣。这便是凡人的共情。

后面有以论为题的散文随笔还是很有趣的一些思考。

风景文简直跟高中时眼中的“好作文”一样，后来觉得像宋词的延伸版~/好多篇游记/感觉朱自清自我感觉很好，当然他真的不错

白天停电借弟弟的书翻了一下，怎么越写北方口音越重orz

清新隽永，情深情浓。

朱自清对于女性的迷恋已是一种极致

查漏补缺。

哪个年代的文人都比普通人更加内心敏感而对人间充满爱吧，如果不这样就是只能说是靠码字赚钱的写手而已。朱自清在这方面很细腻，虽然颇有自作多情或者酸腐的意味，但是能描述出常人仅仅能察觉而无法具象化的爱与美也是很难得的事情。

文笔没有想象中那么好，可能是年代的缘故吧！印象最深的还是课本上节选的那些，其他相比之下就逊色很多，没有趣味可读性，不过《女人》这篇比较妙，搞不明白那时文人的思想。

大多数 我却是看不太下去的:-(可能是时机不对咳咳

很久之前读的呢。虽说是散文，但一点也不矫情，也没什么炫技，只是很平和的写着生活点滴。因为他的秦淮河，今夏我也要去一趟，只为赴自己内心的约吧

读此书当然是慕名而来！毕竟提起散文，大家最先想到的都是朱自清吧。
可读完感觉跟自己的预期差好多。
除了个别的篇章还可看，为啥感觉作者的大部分文章都有些平白无味？
议论类的观点普通，写的也不够深刻，也没甚趣味。
写景类的更像旅游指南的景点介绍，没有情感的表达。
当然，我以上说的是大部分，并不是所有。
总之一句话，读起来没意思，可读性太低了。

文风不错 可现在读不下去了 太浮躁

没有全部看完，写得很真实，有感而发，感触最深的是《阿河》，惊讶于环境改变人的力量如此之大！

1、即使在知己的朋友面前，你的话也不应该说的太多；同样的故事、情感和警句，隽语，也不宜重复地说。《祝福》就是一个好榜样。你应该相当的节制自己，不可妄想你的话占领朋友们的整个心——你自己的心，也不会让别人完全占领呀。你更应该知道怎样藏匿你自己。只有不可知，不可得的，才有人去追求；你若将所有的尽给了别人，你对于别人，对于世界，将没有丝毫意义。
2、你的话应该像黑夜的星星，不应该像除夕的爆竹——谁稀罕那彻宵的爆竹呢？而沉默有时更有诗意。（这里有个小趣事，把我们几个朋友的聊天群，改名为除夕的爆竹群了）
3、一个人若总是天真纯洁下去，他自己也许还没有什么，给别人的麻烦却太多。若是重要关头，那时天真恐怕只是任性，纯洁恐怕只是无知罢了。

很喜欢的散文集，很美的描写，如今看来仍很喜欢

非常喜欢，小时候觉得朱先生的散文没有徐先生辞藻华丽，但是后来觉得文字间有脉脉温情，经常反复的读

[朱自清散文选 下载链接1](#)

书评

[朱自清散文选_下载链接1](#)