

# 海豚文学馆·世界文学名著典藏



[海豚文学馆·世界文学名著典藏\\_下载链接1](#)

著者:[美] 玛格丽特·米切尔

出版者:花城出版社

出版时间:2014-7-1

装帧:精装

isbn:9787536069985

《飘》是美国女作家玛格丽特·米切尔（1900—1949）十年磨一剑的作品，也是惟一的作品。小说以亚特兰大以及附近的一个种植园为故事场景，描绘了内战前后美国南方人的生活。作品刻画了那个时代的许多南方人的形象，占中心位置的斯佳丽、瑞德、艾希礼、梅勒妮等人是其中的典型代表。他们的习俗礼仪、言行举止、精神观念、政治态度，通过对斯佳丽与白瑞德的爱情纠缠为主线，成功地再现了林肯领导的南北战争，美国南方地区的社会生活。

作者介绍:

玛格丽特·米切尔（Margaret Mitchell），1900年11月8日出生于美国佐治亚州亚特兰大市的一个律师家庭。曾就读于华盛顿神学院、马萨诸塞州的史密斯学院。1922-1926年任地方报纸《亚特兰大日报》的记者。她于1926年开始创作《飘》，10年之后，作品才问世。随后，小说获得了1937年普利策奖和美国出版商协会奖。她一生中只发表了《飘》这部长篇巨著。

1925年与佐治亚热力公司的广告部主任约翰·马施结婚。1949年8月11日，米切尔去世，享年49岁。死后葬于亚特兰大市的奥克兰公墓。

目录: 飘·上  
飘·下  
· · · · · (收起)

[海豚文学馆·世界文学名著典藏\\_下载链接1](#)

标签

美国

小说

经典名著

评论

战火蔓延到亚特兰大后，我突然喜欢起主角斯佳丽，她仿佛有先祖灵魂的支撑似的，和生活不屈地抗争；到了后半部分，她对瑞特的伤害，对玫兰妮家庭的伤害，又让人不住叹息，心疼瑞特和玫兰妮这两个自始至终都喜欢的角色。。。

-----  
很久以前，姐姐送我的生日礼物。

-----  
十多年过去了 我都记得我的书封面是这个版本的

-----  
斯佳丽和玫兰尼互为表里，兰尼死了，斯佳丽也死了

-----  
这是我第一部不喜欢主角的书，反而喜欢梅兰妮，女性所有善良的品德都在梅兰妮身上得到了体现，而斯嘉丽为钱，为生活并不反对，而一生都在追求一个不爱她的人，而忽略了身边的美好事物。不建议买这个出版社的书，什么破翻译对照了译文的，基本就是照抄人家的翻译，没什么改动

-----  
我钦佩玫兰妮的端庄优雅、宽容，但我做不到她那样，反而更喜欢斯嘉丽的洒脱、果敢、坚毅，更愿意像斯嘉丽一样从不在乎他人的眼光，尽情做自己想做的事情。至于白瑞德和斯嘉丽的爱情，又甜又虐，看到他们彼此相爱却产生种种误会最后分手，让我难过不已。在一切都随风而逝的时候，斯嘉丽说“明天又是新的一天！”我相信她依旧会鼓起勇气面对未来，而不是沉湎于过去，她又会是一个充满生命力的人顽强的女子！

-----  
[海豚文学馆·世界文学名著典藏\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[海豚文学馆·世界文学名著典藏\\_下载链接1](#)