

英伦绅士潮



[英伦绅士潮_下载链接1](#)

著者:郭仲津

出版者:商周出版

出版时间:2016-1-9

装帧:平装

isbn:9789862728970

英國設計師赫迪·雅曼 (Hardy Amies) 說：「男人買衣服時應該要用盡心機，穿上它們時要小心翼翼，接著便要表現出完全不在乎它們的樣子。」

美國設計師湯姆·福特 (Tom Ford) 說：「談到男裝，我是一個標準的親英主義者。如果我沒有設計自己的男裝系列，我的整個衣櫃將會完全充滿來自薩維爾街的衣服。」

是的，男裝的收與放，就是這樣充滿了學問，過與不及都讓人不知所措，

品味的養成更絕非一蹴可幾。

本書談的不是伸展台上的稍縱即逝，

而是都會型男們每天最實用的穿搭建議，

是輕熟男踏入時尚殿堂的最佳指南。

如果你脫離了T-shirt、牛仔褲、球鞋就顯得不知所措；

如果你想穿著得宜出眾，又不想招搖過市；

追隨英倫時尚的風向球去尋找靈感，是最萬無一失的方法。

打開本書，和我們一起發現男裝、探索男裝。從這裡開始。從倫敦開始。

本書特色

—9個紳士必備的單品，帶你從歷史、文化及實用的角度來解構專屬於男人的英倫風情；

—10位時尚人士現身說法，帶你打開英倫紳士們衣櫃裏的祕密；

—20個倫敦型男親身演繹35個最經典的London Look，
帶你體會令人無法抗拒的英倫紳士風格。

名人推薦

《GQ》國際中文版總編輯／杜祖業

《Esquire君子雜誌》副總編輯／李維成

高以翔／國際知名男星

楊坤銘／《Style Master》總編輯

萬岳乘／《潮人物》雜誌社長

James Duncan／英國《Esquire》雜誌評選最有品味的男人

Mark Livermore／英國知名部落格Minimalistic Man作者

品味推薦

專文推薦

《追婚日記》裡有話台词：「隨便穿一件優衣庫就能光彩照人，這種事情只能發生在二十歲以下的小姑娘身上。」女人如此，男人同樣適用。尤其男人不像女人，擁有可以穿一件式洋裝的權利，因此在服裝穿搭上更為重要。想要學穿搭，英倫風絕對具有指標性地位，本書詳細介紹男人每一個應該注意的小細節，讓你由內到外展露英倫紳士風範，是非常實用的工具書，且不會在面對「牛津鞋不是雕花鞋」時，丈二金剛摸不著頭腦。

——《Esquire君子雜誌》副總編輯 李維成

這是一本不僅得以探索男裝的美好之作，更是讓你真正成為型格男人的祕笈！——《St

從來沒人教我穿衣服，我說真的。一路摸摸索索，但永遠沒有答案。於是，朋友間雖然經常互看不順眼，但仍笑嘻嘻的，百分百的不會聊到「你今天穿得實在不怎麼樣……」之類的。這本書很棒，但最大的用途在於給你「病識感」：原來「穿衣服」是一門學問，而且是一種「標準」，而依照這種標準之下，談論的應該是「教養」，那是潛藏的意義。——《潮人物》雜誌社長萬岳乘

仲津不只擁有絕佳的品味，他無論在私底下、專業上、或是未來的人生規劃也都深深地擁抱潮流。他一身無懈可擊的紳士風采就是最好的證明。與仲津一起討論男裝與時尚總是令我感到非常愉快，並且獲益良多。這本書會是他傾其全力的著作，也是他經驗與品味的縮影，值得期待。——英國《Esquire》雜誌評選最有品味的男人 James Duncan

倫敦令人喜愛之處便是：你總是可以遇到許多經驗背景、人生歷練全然不同的人，並且能夠進一步互相認識、互相關照，甚至建立起一段友誼。對我來說，仲津就是那樣的一個人。他是一個真正的紳士，永遠衣冠楚楚、風度翩翩、品味出眾。他執著於對男裝的興趣與喜好，在這條路上努力不懈、自信前進。我與仲津一起共事過幾次，也包含了這本書在內。他的專業與一絲不苟令我印象深刻。那是我記憶中一段非常愉快、美好的經驗。——英國知名部落格Minimalistic Man作者Mark Livermore

作者介紹：

郭仲津

台灣台北市人。國立台灣大學財務金融系畢業後曾任職於銀行。二零一一年負笈英國，並投身倫敦男裝產業至今，專職高級西裝訂製。服務過的客人從市井小民、名流商賈，到中東王子，數年來第一線時尚戰場的歷練砥礪出深刻敏銳的眼界與品味。二零一三年七月開始在部落格「倫敦男裝地圖」(www.dapper-men.com)以及臉書粉絲專頁「輕熟男的倫敦時尚筆記」與所有對男裝有興趣的朋友們分享所見所聞。

目錄: [自序] 男裝與倫敦

西裝

肩線與腰線

所有男人的西裝

你還在扣西裝最下面的釦子嗎？

領片越窄越時尚？

袖子的長度是否很重要？

單岔、雙岔，有沒有差？

理想的西裝褲長度

長版、短版，怎樣才有型？

黑色的西裝最正式？

反摺的褲腳到底流不流行？

皮帶扣環或側邊調節環？

購入人生第一套三件式西裝

袖口的活動釦眼

運動夾克、狩獵夾克與夾克

[Meet The Londoner] James Duncan —《Esquire

》雜誌推薦最會穿衣服的蘇格蘭男人

襯衫

男士們的親密戰友

挑選一件合身的襯衫

是否該在正式襯衫內穿上內衣?

襯衫領子

使用領襯

一般袖口，還是法式袖口?

哲明街與襯衫

袖釦：專屬於男人的樂趣

購入人生第一對vintage袖釦

[Meet The Londoner] Mervyn Boriwondo—《Hysteria》雜誌創辦人、造型師

領帶與口袋方巾

頸上風情

何時該繫上窄版領帶，何時該繫上寬版領帶?

可以不打領帶嗎?

針織領帶是否不夠正式?

領帶的打法

左胸上的藝術

挑選口袋方巾具有療效?

使用口袋方巾會令人上癮?

紳士們的內在投射——領帶與口袋方巾

口袋方巾的摺法

[Meet The Londoner] Terry Seraphim— Dilvero 拿坡里量身訂製西服創辦人

鞋子

牛津鞋、德比鞋、雕花鞋，傻傻分不清楚

展現皮革絕佳品質——全裁鞋

可以優雅，也可以不羈——孟克鞋

黑色、咖啡色，還是焦糖色皮鞋?

優雅的低筒鞋款：樂福鞋，還是駕車鞋?

難得休閒，讓沙漠短靴展現你的率性風格

穿西裝是否可以搭配靴子?

別把拖鞋穿出門?!

該選皮革鞋底，還是橡膠鞋底?

鞋跟內側的截角

內行人看門道——貼邊結構法與布雷克結構法

使用鞋楦與鞋把

定期對你珍藏的鞋子們示愛

如何保養麂皮鞋?

[Meet The Londoner] Roberto Daroy—造型師、時裝攝影師

訂製西裝與薩維爾街

薩維爾街——男裝裁縫的黃金大道

西裝的血統

套餐訂製，還是全訂製?

英式西裝，還是義式西裝?

何謂一套典型的英式西裝?

何謂一套典型的拿坡里式西裝?

讓全訂製西裝打造完美身形

布料，遠比你想像的更重要

[Meet The Londoner] Charles Law—企業家、業餘馬球選手

風衣

風衣，還是雨衣?

Mac，還是Trench coat?

打造一件合身的風衣

[Meet The Londoner] Andrew Peter Phllis— Selfridges Men's Designer Wear

品牌經理

牛仔褲

美、日、歐各領風騷?

牛仔褲專賣品牌與設計師品牌，哪個好？

誰決定了牛仔褲的價格？

牛仔褲應該多久洗一次呢？

Raw jeans，還是刷色牛仔褲？

保留原始的剪裁，還是依個人喜好做修改？

除了球鞋，牛仔褲還能搭配什麼鞋子？

[Meet The Londoner] Gino Anganda—演員

香水與男性盥洗

挑選一瓶香水

香水、古龍水與鬍後水有什麼不同？

濃度越高，香味停留時間也越長？

男性香水，還是中性香水？

帶有顏色的香水是否會在衣服上留下痕跡？

香水究竟應該噴灑在哪裡呢？

讓Penhaligon's的香水專家為你找到屬於你的味道

男士盥洗

八小時油頭

[Meet The Londoner] Adrian Barbu—Tom Ford 視覺商品陳列師

手錶

關於鐘錶的五個疑問——向倫敦鐘錶界傳奇人物Mark Toulson請益

鐘錶：機械工藝的傳承與創新

瑞士鐘錶是唯一的選擇？

[Meet The Londoner] Kristian Bayliss—Selfridges 私人採購經理

跟著倫敦人的腳步走

值得探訪的時尚殿堂

紳士風範的練習場——餐廳與酒吧

[Meet The Londoner] Clint Lee—DJ、音樂製作人

後記

· · · · · (收起)

[英伦绅士潮_下载链接1](#)

标签

男装

郭仲津

Fashion

评论

基础入门

要塞进去的东西太多了，当成杂志读读是OK的

作为入门级和科普级的时尚读物，还是不错的。

[英伦绅士潮 下载链接1](#)

书评

[英伦绅士潮 下载链接1](#)