

杀人回忆



[杀人回忆_下载链接1](#)

著者:[美] 康奈尔·伍尔里奇

出版者:人民文学出版社

出版时间:2016-11

装帧:平装

isbn:9787020115181

悬疑电影大师希区柯克特别钟爱他 三度改编他的作品，三度邀请他写故事

爱是一座迷宫，最爱你的人，却已经被你遗忘

黑色小说之父康奈尔·伍尔里奇梦幻的推理名作

1943年传奇巨星加利·格兰特出演由CBS改编的广播剧

1962年西德尼·波拉克执导影片入选NBC希区柯克时刻

他在马路上醒来，沿着记忆中的路回家，却发现那已是别人的公寓。

他辗转找到心爱的妻子，才得知自己离家多年，杳无音讯，一切恍如隔世。

他努力恢复正常的工作和生活，然而凶恶的面孔跟踪他，死亡的威胁如影随形。

他逐渐发现被他遗忘的那些年里，他是另外一个人，有另外一个爱人。

他要与自己的噩梦搏斗，在爱与恨的迷宫中，他必须做出艰难的抉择……

人们还能奢求能有比这本书更棒的作品吗？这是自悬疑小说诞生以来最光辉灿烂且独一无二的杰作。在某些方面，它比《复仇新娘》更扣人心弦。伍尔里奇以优美的笔法讲述人类如何凭借精神的力量在阴暗的环境中博取一线生机！

——亚马逊五星评论

我也曾掉进圈套，像某种可怜的昆虫被丢进玻璃瓶，拼命想爬上瓶壁，却爬不出来，爬不出来，爬不出来。

——康奈尔·伍尔里奇

康奈尔·伍尔里奇的小说确立了黑色精神的本质。——美国《纽约时报·书评周刊》

伍尔里奇开创并擅长各种心理折磨之刑具——他的故事。——美国《时代》

康奈尔·伍尔里奇和雷蒙德·钱德勒共同开创了黑色小说。——美国《新闻日报》

伍尔里奇是小说形式的大师。——美国《华尔街日报》

作者介绍:

康奈尔·伍尔里奇

(1903-1968)

康奈尔·伍尔里奇1903年出生于纽约，曾随父亲居住在墨西哥，后随母亲居移居。1926年，出版首部小说后从哥伦比亚辍学，随后转向低俗小说和推理小说，通常以笔名William Irish、George Hopley等出版。康奈尔·伍尔里奇是黑色类型小说创始人，被誉为在他那个时代最好的犯罪小说家之一。他的很多作品被改编成电影、舞台剧和广播剧，包括悬念大师阿尔弗雷德·希区柯克于1954年改编拍摄的电影《后窗》、法国新浪潮导演弗朗索瓦·特吕弗分别于1968年改编拍摄的电影《复仇新娘》和1969年改编拍摄的电影《骗婚记》、日本著名编剧野泽尚于2000年改编NHK电视台拍摄的日剧《祭日之约》等。1968年，电影《黑衣新娘》在纽约首映，康奈尔·伍尔里奇未能出席。同一年，他酗酒而死。伍尔里奇捐赠给哥伦比亚大学85万美元，为新闻专业学生提供奖学金，以此纪念他的母

亲。

目录: 第一卷 帷幕降落001
第二卷 帷幕升起055
第三卷 帷幕之后105
· · · · · (收起)

[杀人回忆_下载链接1](#)

标签

康奈尔·伍尔里奇

悬疑

美国

美国推理

小说

推理

外国文学

一遍

评论

这本真心差了，虽然主人公找寻记忆到发现自己是杀人嫌犯的部分很流畅很紧张，但是正儿八经出现案情就撑不住了，以至于最后又是混乱又潦草地作结，很多前文留下的悬念也没解释清楚，这个自动杀人装置已经看到过好几次了。

故事挺流畅的，就是有点糊弄完了后面，忘了掰扯前面，不走心。

神经兮兮的紧张感还是有的，杀人机关的布置这个点也写得不错，但有bug的。

考虑到成书的年代 文笔就算凑合了 不过故事真的一般般 失忆是个好题材 写得有点随便 最后的莽撞行动还还死了两个无辜者 两星半

我的过去一片朦胧——开头有点暗店街的感觉 直觉告诉我
往往一个情节不那么过硬的故事 都需要一些其他元素的视觉转移 来撑起篇幅
比如插科打诨的文学性叙述 故事不差 只是流于简单随便 结尾的机械诡计可圈可点
虽然悬疑的张力不够维持阅读的快感 所幸短小的篇幅没有削弱太多的耐心

意料之中的失忆反转，意料之中的真凶对决，以现在眼光来看肯定是俗套的，但作品优势在于极致的画面感塑造，其给予读者的临场体验还是相当不错的，且很大意义上方便了后来影视化的呈现与改编，三星减。

生活就像是绕了一个圈，我们告别的这一刻恰如相遇的那时。

失望…文学才能比钱德勒差远了，主要这文笔都没法读。而且是不分巨细，流畅的动作式推进，不像小说，更像指示性的剧本。

很迷乱，基本上等同于剧本大纲

开局设定有意思，后半段有些泄了。但是还是对后来的悬疑小说和黑色电影有很大的影响吧。

有点悬疑推理，但前后两段故事割裂，文字叙述也有点怪，是翻译的问题？

描写到位，扣人心弦，让人欲罢不能。但还是有些BUG，比如改名换姓是怎么回事？当初又是怎么不告而别的分手？

教科书级别的黑色电影剧本啊，这个版本里好几个错别字是什么意思？

及格吧，将将。虎头蛇尾的太典型了。

前半部分悬疑气氛不错，后面有点崩

中规中矩的速食快餐推理作品，看到最后也没说清楚男主为何不告而别，只觉得他一口气辜负了两个女人。

呦西

好几次都只翻了几页，今日果断全部读完。

在空无一人的图书馆里读者居然有几分害怕

后面是为了解释而解释

[杀人回忆 下载链接1](#)

书评

[杀人回忆 下载链接1](#)