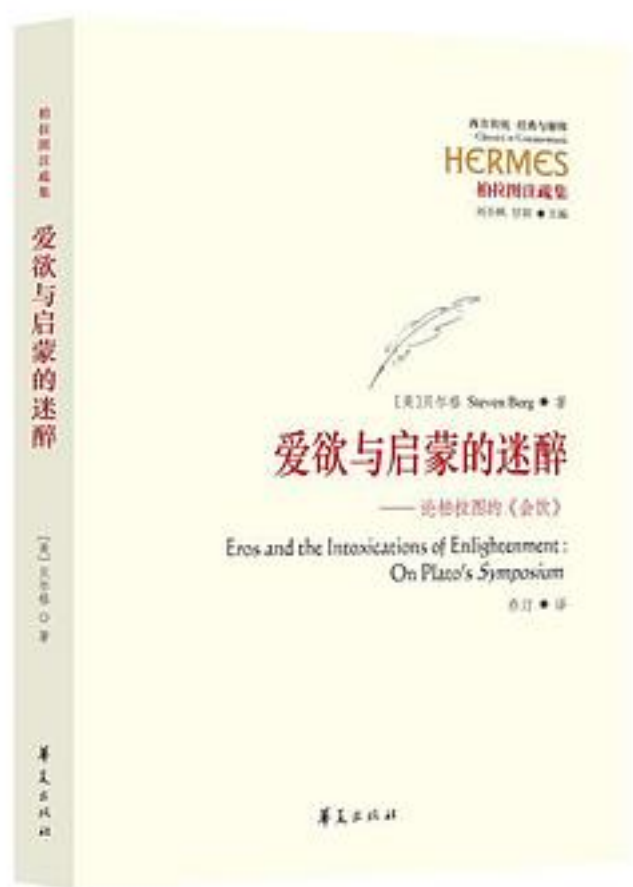


# 爱欲与启蒙的迷醉



[爱欲与启蒙的迷醉\\_下载链接1](#)

著者:贝尔格

出版者:华夏出版社

出版时间:2016-2

装帧:平装

isbn:9787508087085

柏拉图的《会饮篇》是阐述柏拉图及苏格拉底哲学思想的重要对话，其中借一次宴会上献给爱神的七篇颂词，探讨了对爱与美的认识。本书对《会饮篇》进行了重新解读，着力挖掘原文中较为隐微但不可小觑的重要主题，即雅典启蒙思想与苏格拉底思想的冲突

。雅典启蒙思想作为前苏格拉底时代流行于雅典的思潮，是苏格拉底哲学思想诞生的重要背景。但在以往的研究中，更受关注的是苏格拉底本人的思想，而雅典启蒙这一重要的思想背景却受到了弱化处理。本书按照《会饮篇》原文的顺序，详细整理了每位发言者背后所代表的雅典启蒙思想；在对苏格拉底的压轴发言进行详细分析时，明确指出了苏格拉底思想与雅典启蒙思想的根本冲突，并揭露了后者的局限性。正是这种不可调和的冲突导致苏格拉底走向了遭受审判、欣然赴死的结局。

作者介绍:

简介

【美】贝尔格，美国学界研究柏拉图的专家。特别是对柏拉图的著名作品《会饮》，有详尽独到的解读。挖掘到文中较为隐微但不可小觑的重要主题，即雅典启蒙思想与苏格拉底思想的冲突。美国学界研究柏拉图的专家。特别是对柏拉图的著名作品《会饮》，有详尽独到的解读。挖掘到文中较为隐微但不可小觑的重要主题，即雅典启蒙思想与苏格拉底思想的冲突。

目录: 导言

第一部分雅典与启蒙

第一章被美化的苏格拉底

第二章斐德若：斐德若讲辞中的最佳城邦

第三章泡萨尼阿斯：高贵的谎言和希腊性的实现

第四章厄里克希马库斯：统治科学和神圣法律

第二部分雅典与诗人

第五章阿里斯托芬：爱若斯神、灵魂和法律

第六章阿伽通：爱若斯、灵魂和雄辩

第三部分苏格拉底与雅典

第七章苏格拉底：命相神爱若斯

第八章阿尔喀比亚德：神圣的苏格拉底

结语苏格拉底与柏拉图

索引

• • • • • [\(收起\)](#)

[爱欲与启蒙的迷醉\\_下载链接1](#)

标签

柏拉图

政治哲学

经典与解释

哲学

会饮

思想史

古典学

2016

## 评论

家庭是有组织的卖淫，美少年才是金字塔的顶端！

-----  
另一种程度上的自说自话

-----  
泡萨尼阿斯为雅典民主摆弄的法律之神，它内在的矛盾：男童恋的美化和爱若斯神的城邦化，是最接近我们现实法理的东西。六经注我过度解读怎么看都还是很有意思(  
· ∇ · )

-----  
有很多关于法律的讨论。柏拉图成就了苏格拉底的爱欲论。

-----  
我惊呆了，看完了注释以后我觉得我根本没看懂《会饮篇》，关键是看完注释以后我觉得自己更没懂了…（然后我又借了他老师的书…

-----  
3.5星。还是熟悉的配方，政治哲学的话语，政治哲学的视角。主要把文本联系到当时雅典的社会与法律。倒是挖出了会饮对话中诸人物的内在对抗和互动关系，不过总体显得解读的格局较小

看了后半本，《会饮》作为柏拉图最重要的对话之一，有太多解读的向度

表述稍显啰嗦。精彩观点夹杂着缺少论证的似是而非。时有如同梦呓的推测，让人走神儿。斐德若、阿里斯托芬、阿尔喀比亚德发言的三部分打四分。

对于半路出家的半吊子水平的我而言，这本书还是艰深了！解除了一些疑惑，但是又产生了更多的迷惑。或许进步就是这样的慢慢来的吧！对于思想性的迷醉是我的爱欲。

[爱欲与启蒙的迷醉\\_下载链接1](#)

书评

[爱欲与启蒙的迷醉\\_下载链接1](#)