

當代寂寞考



[當代寂寞考_下载链接1](#)

著者:馬欣

出版者:木馬文化

出版时间:2016-3

装帧:平装

isbn:9789863592273

只要不寂寞，你什麼都願意做。

馬欣的電影文字，擁有一種讓暗黑折射出光的能力。——聞天祥

她總愛把電影拆開來看，倒過來看，甚至用書信體的方式替角色代言時，你難免就會想起〈像這我這樣一個讀者〉的西西。——藍祖蔚

馬欣的電影文字擅長探索電影背後的社會文化與集體意識，融合電影專業與文學筆觸，觀點獨特，自成一格。繼暢銷作《反派的力量》之後，新作以「寂寞」為題，透過37部影片剖析現代人的「寂寞」文明病，銀幕上癡情男女、絕世天才、超級英雄與魯蛇的寂寞，都在馬欣筆下鮮明起來。本書讓人了解當代不同面向的寂寞，也是寫給寂寞世代的備忘錄。

現代人以各種方法拋棄了孤獨的權利，拋棄了人生必然的孤獨，於是落得非常寂寞。人們需要的不是「被討厭的勇氣」，而是孤獨的勇氣。馬欣說：「這個寂寞時代，四處有隨光亂舞的蛾啊，但願意或享受適當孤獨的人，遲早會從那裡面淬煉出作為人的價值。」

作者介紹:

馬欣

同時是音樂迷與電影癡，其實背後動機為嗜讀人性。在娛樂線擔任採訪與編輯工作二十多年，持續觀察電影與音樂，近年轉為自由文字工作者，從事專欄文字的筆耕。曾任金曲獎流行類評審、金音獎評審、中國時報娛樂週報十大國語流行專輯評審、海洋音樂祭評審、AMP音樂推動者大獎評審，樂評與電影專欄文字散見於各網路、報章刊物，如：《中國時報》娛樂週報、《聯合報》、《GQ》、《VOGUE》、誠品《提案》、《KKBOX》、博客來OKAPI、MTV中文音樂網站、娛樂重擊網站與《HINOTER》、《音痴路》等，著有《反派的力量》。

目錄: 推薦序 新焙的寂寞

輯一 生而為人的寂寞

我們因孤獨而自由——《小王子》的小王子

如此人間，寧願失格——《黃金時代》的蕭紅

你想要快樂嗎？——《艾蜜莉的異想世界》的艾蜜莉

寫給大雄的一封信——《Stand By Me哆啦A夢》的哆啦A夢

一如當今文學的處境——《冰與火之歌：權力遊戲》的提利昂·藍尼斯特

輯二 階級與貧富造成的寂寞

誰來原諒貧窮的原罪？——《踏血尋梅》的丁子聰

如果他是惡人，那我們呢？——《惡人》的清水祐一

你要的是出名還是成功？——《聽說桐島退社了》的桐島

其實，每個國王都穿新衣——《暗黑冠軍路》的約翰·杜邦

輯三 自我探尋的寂寞

被陽光拘禁的黑夜——《哈利波特》的賽佛勒斯·石內卜

所謂的大人到底是什麼？——《猜火車》的馬克·雷頓

憂憂早就失蹤了——《腦筋急轉彎》憂憂的尋人啟事

是誰一個人，沒有同類？——《刺客聶隱娘》的聶隱娘

無止盡的童年羈押——《柯波帝：冷血告白》的楚門·柯波帝

寂寞的長相——《寂寞拍賣師》的佛吉爾

他人即地獄——《湯姆在農莊》的湯姆

性別，這俄羅斯娃娃的謎中謎——《丹麥女孩》的莉莉·艾勒柏

我們這樣像怪物的孩子們——《怪物的孩子》的九太

輯四 女性的寂寞

只要幸福就好了嗎？——《紙之月》的梅澤梨花

當我們信奉了「少女」這個宗教——《黑天鵝》的妮娜·賽耶斯
是誰更需要愛？——《令人討厭的松子的一生》的川尻松子
客製化人生的分裂反撲——《富江》的川上富江
夢中的鬼屋裡住的是誰？——《腥紅山莊》的伊迪絲·庫欣
輯五 天才的寂寞

我，是你們這時代的安魂曲——《新世紀福爾摩斯》的福爾摩斯
黑夜，我的摯友啊——《福爾摩斯先生》的莫里亞蒂教授
你我是機器？還是人？——《模仿遊戲》的艾倫·圖靈
我們所深愛的無用之用——《史奴比》的查理·布朗

輯六 男性的寂寞

歡迎光臨無人之境——《鳥人》雷根·湯姆森
原力是天使與惡魔的辯證——《星際大戰七部曲：原力覺醒》的凱羅·忍
現代的鐘樓怪人——《蝙蝠俠：開戰時刻》的布魯斯·韋恩
為正義抹上濃妝——《紙牌屋》的法蘭克·安德沃

輯七 當代的寂寞

只要不寂寞，你們什麼都願意做——《黑暗騎士》的小丑
一生一瞬——《東尼瀧谷》的東尼瀧谷
那路口有希望之光——《寂寞公路》的大衛·佛斯特·華萊士
魔戒不死，索倫回歸——《魔戒》的咕嚕
我這倒楣的服務業——《魔鬼代言人》的撒旦
愛情，你怎麼變了？——《雲端情人》西奧多

• • • • • [\(收起\)](#)

[當代寂寞考 下载链接1](#)

标签

马欣

台版

电影

台版书

影评

随笔

艺术

文学

评论

曾经审读版权读过的书，却因小众被作罢。寂寞和孤独一样，都会引起很多人的共鸣。但本书中的寂寞比孤独还要高傲，还要孤独。

“每個寂寞的人都感受過那遠途旅人經歷的夜露深重，一種非常喧囂的安靜。我們的安靜甚至吵到了自己，於是我們變得如此喧嘩”

快乐各有各的相似，寂寞却各有各的不同。

我被打动了

是我從臺灣買的47本書之一

读罢心跳漏了一拍，一瞬间“丢了”自己，几年没有读到这般以笔为刀，刻画人性的好书了，庆幸自己遇到了它。幸甚至哉，歌以咏志！

[當代寂寞考_下载链接1](#)

书评

[當代寂寞考 下载链接1](#)