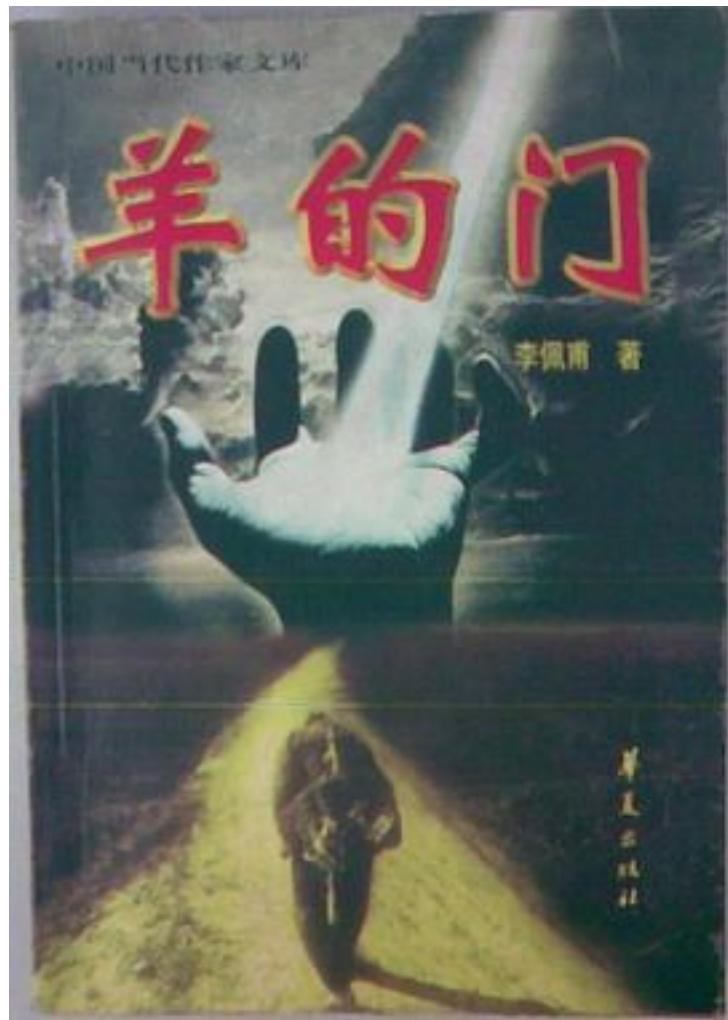


羊的门



[羊的门 下载链接1](#)

著者:李佩甫

出版者:华夏出版社

出版时间:2016-1-1

装帧:精装

isbn:9787508085876

作家李佩甫以历史与现实的交汇为基本结构框架，塑造了呼家堡“四十年不倒”的当家

人呼天成的形象。他无疑是中原大地上的智者和行动家。他在村中君临天下、舍我其谁的优越感，是基于他对“土地”与“人民”原初而真切的认识，基于他对父老乡亲有计划的“修理”；他成功地把村人控制在股掌之间的胆识，与他以远大的眼光经营“人场”紧密相连；他用四十年的时间，营建了一个从乡到县、从省城到首都的巨大的关系网，这确保了他呼风唤雨、左右逢源的神力和“只有成功没有失败”的辉煌。而作者通过县长呼国庆在当今仕途官场上的沉浮、挣扎，更是把现实的温情与残酷、合作与较量、本真与异化、情感与利益等等，汁液淋漓地呈奉在读者面前。作品通过人物在官场、情场上没有硝烟的搏杀，以现实主义的冷峻，洞透了这块古老大地的精神内核，具有极强的现实冲击力。它的深刻的批判力度，足令世人震惊。

作者介绍：

李佩甫，男，1953年10月生，汉族，河南许昌人。中共党员。中国作协全委会委员，国家一级作家，享受国务院政府特殊津贴。曾任河南省文学院院长、省文联副主席。现为河南省作家协会主席。

曾被授予“五一劳动奖章”，获“国家有突出贡献专家”、“河南省省管优秀专家”、“河南省十佳电视艺术家”等称号。

著有长篇小说《生命册》、《羊的门》、《城的灯》、《城市白皮书》、《等等灵魂》、《金屋》、《李氏家族》等9部；中篇小说集《黑蜻蜓》、《无边无际的早晨》、《钢婚》、《田园》等7部及四卷本《李佩甫文集》；电视剧《颍河故事》、《平平常常的故事》、《难忘岁月——红旗渠的故事》等6部及主旋律电影《挺立潮头》。部分作品被翻译到美国、日本、韩国等。

作品曾先后获全国“庄重文文学奖”、“飞天奖”、“华表奖”、“五个一工程奖”、“人民文学优秀长篇奖”、“《小说选刊》优秀作品奖”、“《小说月报》优秀小说奖”、“《中篇小说选刊》优秀中篇奖”、“《中华文学选刊》首届文学奖”、“《中国作家》长篇小说奖”、全国“金盾文学奖”、“全国十佳小说奖”及河南省“十大文艺成果奖”。

2015年8月，获第九届茅盾文学奖。

目录:《羊的门》目录

第一章

一 土壤的气味 1

二 三千年留下的一句话 2

三 草的名讳 3

四 “屋”的意识 5

五 平原上的一个传说 7

第二章

一 泉映月 9

二 背景 12

三 没有面条了 19

四 行进的车 24

五 节外生枝 28

第三章

一 花甲 33

二 茅屋 37

三 生日的礼物 41

四 呼家堡绳床 45

五 呼家堡的议会 48

第四章

一 一个“贼”字 53

二 孙布袋 50

三 小娥的魂灵 62

四 拾来的女人 67

五 杀狗的日子 73

第五章

一 死棋活走 81

二 狂欢之夜 86

三 链上的一个环 90

四 没有画成的句号 94

五 釜底抽薪 97

第六章

一 月光下的白菜 102

二 锅盖丢了 105

三 八圈 109

四 纸糊桥 113

五 易筋经 118

六 老鼠捉猫 125

第七章

一 骡子不是咸的 131

二 蔡先生 134

三 猴脑宴 139

四 煤是白的么 144

五 挖到身上的都是“布鳞” 148

第八章

一 “窄过道儿” 152

二 八棵树 159

三 展览台 163

四 一个汉字的注释 167

五 十法则 172

第九章

一 “12点” 178

二 “跑一跑” 181

三 十面埋伏 186

四 一粒花生米 192

五 八哥 196

六 大象无形 199

第十章

一 地上与地下 202

二 评议会 206

三 谁是主 210

四 挂“星”的灵魂 314

五 大偷与小偷 318

六 生命在于运动 221

第十一章

一 谈判 225

二 屋外的“屋” 228

三 “黄花闺女” 233

四 公事私办 238

五 私事公办 242

第十二章

一 大与小 246

二 一个谜 250

三	“呼家面”	255
四	鱼和馆	259
五	洗手会	264
第十三章		
一	审讯的诀窍	269
二	女人的原则	273
三	人与群	280
四	外圆内方	283
五	光荣与梦想	286
第十四章		
一	阳光大道	291
二	马桶上的“新闻”	295
三	治病的方法	300
四	一个炸雷	303
附一	李佩甫作品年表	307
附二	一部不可替代的作品——重读《羊的门》(白烨)	313
附三	中原文化与生活政治——评长篇小说《羊的门》(孟繁华)	316
附四	初版《羊的门》封底、书腰处的简评	319
· · · · ·	(收起)	

[羊的门 下载链接1](#)

标签

中国文学

李佩甫

官场

小说

好书，值得一读

人性

我想读这本书

想读，一定很精彩！

评论

对平原（应该是河南）人性格的刻画。虎头蛇尾，前面还可以，后面感觉写的太简单了。
关键词：活脸、乌合之众、忍（寡言、神秘的魅力、威慑力）。
脸面，对于生活在固定社会关系（农村、体制内）中的人来说，可能确实比命还重要

KU：神一样的呼天成，能打怪解决一切问题。透着一股韧劲，粗犷，豪放，和生命力

屋的意识是建立在死亡之上的，屋字是首先把尸体架在头上，尔后才有了稳固的一层一层的生存底座，那是一种先有死后有生的认识，也是从死到生的无限循环

呼天成从看到黑影那一刻起，一辈子都是呼伯；呼国庆从答应给小谢一千万那一刻起，就一辈子都是渣了。

这本书写的非常好，呼天成作为个人来说，懂人心，能自律，有权谋，整治呼家堡的那几步也非常精彩。不喜欢呼国庆那条官场线，竟是小聪明蝇营狗苟，和呼国庆相比可谓天上地下。

你看吧，尽管都不是正面人物，然而有大智慧的人就让人不由得敬佩；要尽小聪明的就好嫌弃哦

自称玩泥巴的人在奴役人。

我的政治启蒙书

非常好看，一天就读完了。

中国的政治社会，终究还是人情社会，情治大于法治。人心在黑白边缘来回试探，谁又能说的清一些事情的善恶对错。心机与手腕，确实可怕，但终究绕不过权力和金钱的游戏。

借一位德高望重的老农讲述做人做事的原则。。。做人要钝，要低调，送礼走关系要不动声色，眼光要长远，做人还要外圆内方。。。

说到心坎里去了，如惊雷一般酣畅，说尽体制内外、人在江湖的人情冷暖。

这里面的主人公啊，都有一颗七窍玲珑心，把那些弯弯绕绕，旁门左道都看得清楚，呼天成死了故事就算完了吗？不不不，故事还长着呢。

农民政治生活中的“曾国藩”、功过都在我们心中的一杆秤~

从室友处借读而来，艺术源于生活，可这就是现实的一部分。常常思考，普通人的反抗有用吗？？

呼天成成长的过程，从下决心当一个“牧羊人”开始，中原人的“草”一样的性格，恐怕是大部分国人骨子里都存在的吧。

羊的门这书名请问是什么来历？感觉《通天人物》更合适一些。。。感觉呼天成就是半神级人物啊。。。呼风唤雨啊。。。翻云覆雨。。。我可以称他为“野皇帝”吗

值得推荐的好书。

现实，情感，利益。这书深刻的批判力度，令人唏嘘，

以历史与现实的交汇为基本结构框架，，好书。

李佩甫老师的带有批判色彩的小说，值得一看

[羊的门](#) [下载链接1](#)

书评

一张硬纸，两面是画（小说《羊的门》读后感） 2012-09-01 一、官场风貌。
官场有对上级对下级之分。呼天成没有平级同事。

（一）对上，不用经营“商场”之道，而用经营“人场”之道，且长期经营，不轻求回报。关键时刻发挥作用。施比受更有福。人情比钱好用。人情是一种...

本人并非文学科班出生，对于这部重要作品的点评也只限于有感而发。
因为大学四年在乡村附近读大学，多少对乡土文学消化得了，但官场小说却是第一次涉足。这部小说的开题虽意义深厚，在读第一章时，无数排比与罗列总给人一种不知所云的味道。而之后行云流水，间隔插叙与倒叙的...

村长呼伯六十大寿时，省委组织部干部处的处长、省报的副总编、省银行的行长等一干人争相祝寿，结果连老寿星的面都没见着。最后，呼伯要见的，是一个刚上任不久的县长。原因很简单，县长有求于他，而且非他不可。

呼伯是村长，手下有上千村民、上亿的产业，还有直通北京的关系...

早就耳闻《羊的门》是一本很独特的小说，近又闻此书被禁了，但总觉得现时的评论哗众取宠者居多，多是谋利的手段。昨实在是无聊，顺手拿来翻了一下，开始觉得也真是没劲，讲什么绵阳地、草、屋之类的文化知识和典故。搞得人一头雾水。也没什么阅读的欲望。谁想刚进第二章故事就...

《羊的门》开篇就讲道，三千年来自这块“绵羊地”饱受天灾与战乱之苦，豫中平原的人像草一般“在败中求生，在小中求活”，对他们而言，物质性的生存发展无疑是第一性的。为了保命与繁衍，道德观价值观都轻飘如鸿毛，就像刘震云《故乡相处流传》中的百姓跟随曹丞相转头又能奔靠袁...

呼伯是个厉害的人物，掌管呼家堡40年，没出过乱子，还蒸蒸日上，很能服人。他的管理之道和处事方式或许能借鉴一二。^{1.破}小说里呼伯遇到一个难题，一个邻里矛盾上升到了王家和呼家两大家族的对立，都要呼伯做主。邻里矛盾呢是因为盖房子，王家媳妇不让盖高。呼伯抽丝剥茧般的...

《羊的门》书名摘自《圣经?新约?约翰福音》：“……耶稣对他们说，我实实在在地告诉你们，我就是羊的门。我就是门。凡从我进来的，必然的就，并且出入得草吃……”
呼伯呼天成就是“羊的门”。通过他得到生命并走出去的那些“羊”一直想得的更丰盛；留在身边的那些一直想报恩...

看《羊的门》看得我欲罢不能，也看得我很痛苦。上一次有这种感觉的时候，是看电影《禁闭岛》。
看完整本书的一刹那，甚至在整个的阅读过程中，我都有种心绞痛的感觉。你怎么能了解人性了解到如此地步？人，何苦为难别的人？你凭什么掌握别人的人生？谁给你的这种权力？我感...

福音书里记载，昔日耶稣对一班犹太人说：我实实在在的告诉你们，我就是羊的门。凡在我以先来的，都是贼，是强盗，羊却不听他们。我就是门，凡从我进来的，必然得救，并且出入得草吃。

读李佩甫这本官场小说《羊的门》时，耐心不够的小伙伴们开头一章可以略去，连着描写几十种中...

看完此书，反复咀嚼后看留下了什么，竟想起了王天成，李天成，宋天成等等。细思极恐的身边到处都有呼天成的影子。

一言堂。绝大多数单位一把手都有呼的一言堂，虽然每次开会其他人也都先说，发表了意见，但往往与呼最后的意见大相径庭，呼一开口，格调提高，全场哑声，拍板决策...

我猜她想说，她的一切都是呼伯很早前安排的 以此去历练他

我猜她想说，她的一切都是呼伯很早前安排的 以此去历练他

我猜她想说，她的一切都是呼伯很早前安排的 以此去历练他

我猜她想说，她的一切都是呼伯很早前安排的 以此去历练他

第一遍看这本书的时候是1999年，高三，准备高考，家里说是当时官场上流行的小说。读完之后知道了看女人要看眉毛，后来经历了很多姑娘，没发现其中的规律。

第二遍，在几年前，工作以后

第三遍，现在，突然间想到了，小说结尾没有写出来的小谢跟呼国庆耳语的那句话是什么内容...

书名：《等等灵魂》 作者：李佩甫 版别：第一版第一次 出版者：花城出版社

定价：30.00元 出版时间：2007年1月 开本：16开 推荐理由：一、关于作者

李佩甫，河南许昌人，现为中国作协全委会委员，国家一级作家，河南省文联副主席。

主要作品有...

[羊的门 下载链接1](#)