

我的小问题·生和死



[我的小问题·生和死 下载链接1](#)

著者:[法] 阿里斯蒂德·杜蒙台 /文

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2016-4-1

装帧:平装

isbn:9787569907629

《我的小问题·生和死》包括我的父母是如何将生命传递给我的？地球上的生命是怎么出现的？乌龟和人类，谁活得更长？人死后会到天上去吗？为什么参加葬礼要穿黑色的衣服等孩子喜闻乐见的小问题和深入浅出的解答。栩栩如生的形象、充满动感的色彩搭配细致生动的场景，完美解答了一个又一个与生和死有关的趣味小问题。

作者介绍:

阿里斯蒂德·杜蒙台1981年生于里昂，图书出版专业毕业，后加入米兰出版社。2012

年，出版个人第一本书，除此之外，还涉猎纪录片领域。

阿莱桑德·于阿是一位年轻有为的插画师，在2010年博洛尼亚博览会获得一个奖项，逐渐展现才华。

- 目录: 为什么生和死分不开?
我的父母是如何将生命传递给我的?
死去的人能听见我们说话吗?
为什么亲人死去时我们会伤心?
地球上的生命是怎么出现的?
我们是否知道自己什么时候会死?
生物是由什么构成的?
为什么参加葬礼要穿黑色的衣服?
为什么杀人是一件很严重的事?
乌龟和人类，谁活得更长?
人死后会到天上去吗?
为什么死亡让人恐惧?
为什么我们要纪念亡者?
地球上居住着多少种生物物种?
我的小狗菲露死后，我会忘记它吗?
活着有什么用?
· · · · · · ([收起](#))

[我的小问题 · 生和死_下载链接1](#)

标签

- 绘本
- 科普
- 法国
- 图画书
- 阿卡迪亚童书馆
- 阿卡狄亚童书馆
- 经典

好书，值得一读

评论

《我的大问题》全套共计10册：《尿尿、臭臭和鼻屎》《水》《吃喝》《毛发》《天气》《海滩》《情绪》《生和死》《树木》《夜晚》。
这套书最妙在于用问题来组织行文，采用了十万个为什么的套路，只是在分类上又打破了一般常规分类，只是依据孩子和孩子家长考虑问题的角度和方法，比如写排泄物的《尿尿、臭臭和鼻屎》，比如有关饮食消化的《吃喝》，有关各种天气现象的《天气》等等。其实，这10本之间有所交叉，只不过因为每本侧重点不同，所以看起来倒是不别扭，相反有加强读者印象的好处。毕竟对孩子来说，强化、重复内容都是很必要的。这套书适合的年龄段呢，建议幼儿园大班以上的孩子，这个阶段的孩子有了一定的知识结构，对这类型稍微深一些知识的科普会比较容易理解和接受。至于6岁以下低龄的孩子，父母可以有所选择地去讲述。

买了全套的我的大问题系列，打算应对进入十万个为什么阶段的小朋友，但是这些问题对于3-还是有一些深奥。答案的三观很正，我已经帮小朋友简单审阅过了，生死这一本也有了简单的哲学入门，总之这一系列入的很值！

这套《我的大问题》10个主题，每个主题有十几个问题，深入浅出，适合4岁以上小朋友

之前家里养过几只小鸡后来死了，宝宝很难过地问为什么小鸡会死？当时很难跟她解释这个问题。虽然宝宝的生活阅历简单，但从电视上或现实生活中也开始慢慢接触与生死有关的问题了，这本书可以更好地给孩子解释这些东西

《生和死》无疑是这套书的亮点，把生和死的问题写得这么客观又平实的少儿科普书真不少见！

买了一套书，现在单说一下这本吧。生和死好像是以前老一辈父母很避讳的话题。我觉得小孩完全不接触这个问题是错的。这本书用科学的方式解释“生”的传承性与对“死”，我们应当怎样面对。个人觉得很不错的书，我们都会由生到死，但我们的“生”是有意义、伟大的。

一年级读有点晚了，适合幼儿园的小盆友。

当孩子问道这种高难度的问题怎样才能和孩子才好？这本书帮忙解决了这个难题，让我们客观的站在小朋友的角度用最质朴通俗易懂的语言来解答这个问题。这个是给孩子最好的一个生和死的一个概念的启蒙。

小朋友很感兴趣，一直不停地让我讲给她听，而且听得还特别认真，在知识的海洋遨游一般，对于她来说，应该就是出于好奇吧，里面的知识对于她来说都是个未知。这本书插图画的也不错，色彩艳丽，花花绿绿的非常吸引孩子，增加孩子的阅读兴趣，生和死一直是一个很抽象的东西，有时候大人都不能很明白的理解更别说解释给孩子听，这本书却用自己的方式很好的阐述了这个抽象的问题，力推。

适合幼儿园小朋友的科普图画书，孩子很喜欢

生和死，很少见的主题 孩子应该慢慢学会接受这些事情

[我的小问题·生和死_下载链接1](#)

书评

[我的小问题·生和死_下载链接1](#)