

# プレイバックシアター入門



[プレイバックシアター入門\\_ダウンロード1](#)

著者:

出版者:明石書店

出版时间:2006-7-31

装帧:平装

isbn:9784750323800

プレイバックシアターとは、観客から数人のテラーが出て自分の体験を語り、アクターがドラマとして即興で演じるもの。第1部プレイバックシアター概論、第2部プレイバックシアター実践、第3部プレイバックシアター実践例。

“一人一故事” 即兴艺术，完全本。

作者介绍:

宗像/佳代

1948年、徳島県生まれ。東京教育大学(現筑波大学)文学部文学科英語英文学専攻卒業。Sea - Land

Service,Inc.、株式会社リクルート勤務を経て、株式会社アズを設立。官公庁や企業の各種研修で講師を務める。このとき、研修に有効な手法としてプレイバックシアターとめぐり合う。1993年にニューヨークのスクール・オブ・プレイバックシアターに入学。1995年、日本人として最初に同校を卒業。1994年に現在の劇団プレイバックアーズを設立し、日本におけるプレイバックシアターのパイオニアとしてプロフェSSIONALな活動を続けている。現在、スクール・オブ・プレイバックシアター日本校代表、株式会社アズ代表取締役、劇団プレイバックアーズ代表、神戸女学院大学非常勤講師、十文字学園女子大学非常勤講師(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

师承 “一人一故事” 鼻祖Jonathan Fox。

目录:

[プレイバックシアター入門\\_下载链接1](#)

## 标签

论坛戏剧

心理剧

受压迫者

即兴戏剧

即兴

一人一故事

## 评论

-----  
[プレイバックシアター入門\\_ダウンロード1](#)

书评

-----  
[プレイバックシアター入門\\_ダウンロード1](#)