

班长下台



[班长下台_下载链接1](#)

著者:桂文亚

出版者:长江少年儿童出版社

出版时间:2016-4-10

装帧:平装

isbn:9787556044009

本书是桂文亚的儿童散文集，收录了《班长下台》《美在颜色》等60篇优秀作品。

这些散文有的是写童年生活和情感记忆，有的是写旅途见闻和游历感受，有的是对生活中平凡事物的关注和思考。作者以她率真、谐趣、灵巧而又不失纯净、优雅的文学笔调，为我们描绘了一幅幅情趣盎然、灵动幽默的童年生活图景。

读这些散文，能让我们跟随作者一起，触摸感觉和想象的尽头，领略童年盎然的生命意趣，回味童年带给我们的思考和感动。

作者介绍:

桂文亚，1949年生于台湾，祖籍安徽池州。二十岁出版第一本散文，至今出版成人文学及儿童文学作品五十余种。

历任台湾《联合报》记者、副刊编辑、《民生报》儿童组主任、丛书主编、周刊及童书出版部总编辑等职，并曾兼任教职十年。1981年始，致力于儿童文学媒体推广及编写、出版工作。期间编写儿童读物四百五十余种，出版儿童文学代表作品《班长下台》《美丽眼睛看世界》《长着翅膀游英国》等，作品广收两岸教科书语文课本及读本。获奖纪录包括：好书大家读年度最佳童书奖、信谊儿童文学奖特别贡献奖、宋庆龄儿童文学奖、世新大学杰出校友奖等。不仅是两岸儿童文学作家重要代表，也是推动两岸儿童文学发展的重要舵手：曾为台湾儿童读物建立健全严谨的评鉴制度，常年举办各类型儿童文学推广活动，包括阅读、教学、研讨会及作文师资研习营，并致力于海峡两岸儿童文学出版交流，在两岸儿童文学的发展过程中具有关键性影响力。

现任“思想猫”儿童文学研究室负责人、浙江师范大学儿童文化院讲座教授、台湾儿童读物数据中心名誉主任。

目录: 1 再版说明

3 总序

1 第一辑 记得当时年纪小

3 走在放学回家的路上

11 珍珠泪

17 “故事擂台”的故事

22 菜刀喜欢你

26 粉笔头和毛笔的战争

32 老师！别打我

35 老师老师别生气

39 班长下台

44 到底是谁的“错”

48 狗王保安

56 抽烟的滋味

59 没有肩膀的“绅士”

63 二郎桥那个野丫头

68 生日快乐

72 秋情三部曲

84 直到永远

97 婆，四月的春草绿了

105 第二辑 你听见，你看见了吗

107 爸爸的书架

110 网纹草

113 抽屉的故事

116 妈妈来看我

121 玩水的孩子

124 农家乐

127 夏日海滨
129 我和我的影子
132 红花草
134 屯溪老屋
136 墨香路上
138 江南可采莲
142 毛皮市集的联想
• • • • • [\(收起\)](#)

[班长下台_下载链接1](#)

标签

儿童文学

校园

中国现当代文学蹒跚起步

童年

桂文压

台湾文学

评论

10岁时候遇见的阿桂桂，谢谢你的温柔豁达

五年级语文书里，最喜欢的桂文亚的那篇。——2019年3月29日

童年文确实不错，游记则疑为拼凑。

最早是在一本叫《台湾儿童小说选》的书上读到桂文亚的作品，她最为有名的《班长下台》我倒觉得只是还好，个人尤其喜欢的，是那篇《直到永远》。一直想把它介绍给孩子们，又总有点这样那样的顾忌。不过，那淡淡的朦胧的情愫真的是很美，小女孩和老师抗衡的那段也就可以忽略不计了。

[班长下台_下载链接1](#)

书评

人的年纪大了，就开始回忆. 这本书是台湾人写的，或许和我们的童年有许多不同。但是看看别人不同的童年也是不错的。何况还有许多相同的回忆——比如积攒糖纸什么的。童年太遥远了。远得当你面对镜子时都回忆不起当年你的模样。只有在看到幼年的照片时才会在内心哀叹现在的...

这本书在初中的假期推荐书单上，那份书单在快放假的时候被老师贴在了班级后黑板上，刚贴上的那天班里的人纷纷来安利我去读。没错我当时就是倒霉班长/sad。放假后我去当地的区级图书馆借书看，竟然发现有这本书（当时真的震惊了 区级图书馆的藏书量很小的）我本着“是班长就该...

小学的时候，每到周末爸爸常常会牵着我去市图书馆看书，那是我最喜欢的地方，总是安安静静的，外面有着明媚的阳光和干净的草地以及湖泊。从那时候起我就想如果有天堂一定是图书馆的模样吧。有一天，图书管理员拦住了我，说不让大人带小孩子进了，我就只好眼巴巴地在外面等着， ...

这本书是我初中时候再新华书店买的，那时候自己去买书很少，一般都是妈妈带着我去买。这是一本自己挑的书，当时是被它外表吸引了吧！现在一直放在书架里，至今还有当年买回来那种淡淡香味。现在每次放假回家，偶然翻出来，读到的也不再是书里那些简单的人事，而是童年的那些纯...

[班长下台_下载链接1](#)