

东京大学通识讲座2



[东京大学通识讲座2_下载链接1](#)

著者: (日) 东京大学教养学部

出版者: 人民邮电出版社

出版时间: 2016-5

装帧: 平装

isbn: 9787115415905

本书为日本东京大学通识讲座辑录，讲座打破文理界限，正确引导求知者知识与素养的回归。本篇内容包括解读国家安保与人类的发展、和平，探秘凝聚态物理、硼元素、生物光合作用对人类生存的价值，追寻生命衰老谜题，反思科学与社会的关系等。讲座以形象生动、通俗易懂的语言阐释有趣的主题与专业知识，保留了不同老师与听众的互动问答现场场景，用最具魅力的对话形式与互动气氛展现求知的乐趣。

自由七艺

“自由七艺”（Liberal Arts）通识教育是东京大学的特色教育理念，其中Liberal意为“自由”，即“不为奴”之意。Liberal Arts也就是指一种让人自主掌握命运、成为自由之人的素养。在古罗马时期，“七艺”为逻辑、语法、修辞、音乐、天文、算数、几何。“自由七艺”通识教育的目标是让受教育者在任何状况下，都能具备自主思考并创造性解决问题的能力。

作者介绍:

东京大学教养学部

位于东京大学的驹场校区，是东京大学的跨学科研究以及新生前期课程学习的机构。凡入学新生，都要在教养学部学习2年基础性通识素养课程。教养学部重视“自由七艺”的通识素养教育，跨越学科界限，贯通文理之隔，对各学科知识博约相辅，以培养思想开放、知识多元、思维创新的复合化人才。自创办以来，在跨学科研究领域以及优秀人才培养上都取得了卓越成绩，是日本人才教育的典范模式。

目录: PART 1 踏上探索宏大地球世界的旅程

第一讲 什么是地球温室效应 后藤则行（Noriyuki Goto） 2

第二讲 如何缔造持久的和平 佐藤安信（Yasunobu Sato） 21

第三讲 现代非洲的多样性和日本 远藤贡（Mitsugi Endo） 38

PART 2 回眸历史的意义

第四讲 世界史中的欧洲统一 木畑洋一（Kibata Yoichi） 54

第五讲 从建筑图中看建筑的变迁 加藤道夫（Michio Kato） 67

第六讲 《时间机器》的历史主义解释——把握文学作品思想的历史脉络 丹治爱（Ai Tanji） 83

第七讲 第一高等学校校长森卷吉的一生——只要做就会成功 冈本拓思（Takuji Okamoto） 97

第八讲 矢内原忠雄和教养学部 川中子義胜（Yoshikatsu Kawanago） 112

PART 3 颠覆常识

第九讲 物理常识是生活中的非常识？ 久我隆弘（Takahiro Kuga） 132

第十讲 奇怪的元素——硼 下井守（Mamoru Shimoi） 148

第十一讲 光和生物——用DNA 可以进行光合作用吗？ 动物可以进行光合作用吗？ 池内昌彦（Masahiko Ikeuchi） 164

PART 4 支撑人类与社会的科学力量

第十二讲 解开动物形成之谜——脊椎动物的器官形成结构 浅岛诚（Makoto Asashima） 176

第十三讲 终有一天我们也会老去 石浦章一（Shoichi Ishiura） 193

第十四讲 科学技术和社会——我们可以做的事情 藤垣裕子（Yuko Fujigaki） 205

．．．．． [\(收起\)](#)

标签

科普

东京大学

通识讲座

通识教育

通识

日本

科技

历史

评论

有开阔发展的观点，每天运动30分钟，这就是我的主要目标了

本书是东大讲座内容汇编成的，东京大学各个学科的教授关于热点问题的讲课内容，如达尔文的进化论，优生学对自然选择的挑战，激光冷却气体到绝对零度，凝聚态，硼原素的特殊性质，阿尔斯海默症的病因和防治等等热点问题。

热血不需要鸡血，很朴实，从科学的角度讲解问题。切身感觉到是彬彬有礼的学者在讲话，而不是所谓的成功人士

感觉比第一本差点什么

非常热血，十分有趣！

这本比纯情篇难一点，开篇的温室效应很有趣。

详见书评。

[东京大学通识讲座2_下载链接1](#)

书评

正如这本书的介绍，这是日本东京大学一系列讲座的合集，来源于”自由七艺”这一通识教育理念，这就注定了这本书涵盖的领域非常广了：逻辑、语法、修辞、音乐、天文、算术、几何，体现到现代社会则是既有对整个人类社会发展，环境变化，和平、战争的思考，又有对历史的回顾，...

[东京大学通识讲座2_下载链接1](#)