

东京大学通识讲座2



[东京大学通识讲座2_下载链接1](#)

著者: (日) 东京大学教养学部

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2016-5

装帧:平装

isbn:9787115415905

本书为日本东京大学通识讲座辑录，讲座打破文理界限，正确引导求知者知识与素养的回归。本篇内容包括解读国家安保与人类的发展、和平，探秘凝聚态物理、硼元素、生物光合作用对人类生存的价值，追寻生命衰老谜题，反思科学与社会的关系等。讲座以形象生动、通俗易懂的语言阐释有趣的主题与专业知识，保留了不同老师与听众的互动问答现场场景，用最具魅力的对话形式与互动气氛展现求知的乐趣。

自由七艺

“自由七艺” (Liberal Arts) 通识教育是东京大学的特色教育理念，其中Liberal意为“自由”，即“不为奴”之意。Liberal Arts也就是指一种让人自主掌握命运、成为自由之人的素养。在古罗马时期，“七艺”为逻辑、语法、修辞、音乐、天文、算数、几何。“自由七艺”通识教育的目标是让受教育者在任何状况下，都能具备自主思考并创造性解决问题的能力。

作者介绍:

东京大学教养学部

位于东京大学的驹场校区，是东京大学的跨学科研究以及新生前期课程学习的机构。凡入学新生，都要在教养学部学习2年基础性通识素养课程。教养学部重视“自由七艺”的通识素养教育，跨越学科界限，贯通文理之隔，对各学科知识博约相辅，以培养思想开放、知识多元、思维创新的复合化人才。自创办以来，在跨学科研究领域以及优秀人才培养上都取得了卓越成绩，是日本人才教育的典范模式。

目录: PART 1 踏上探索宏大地球世界的旅程

第一讲 什么是地球温室效应	后藤则行 (Noriyuki Goto)	2
第二讲 如何缔造持久的和平	佐藤安信 (Yasunobu Sato)	21
第三讲 现代非洲的多样性和日本	远藤贡 (Mitsugi Endo)	38
PART 2 回眸历史的意义		
第四讲 世界史中的欧洲统一	木畠洋一 (Kibata Yoichi)	54
第五讲 从建筑图中看建筑的变迁	加藤道夫 (Michio Kato)	67
第六讲 《时间机器》的历史主义解释——把握文学作品思想的历史脉络	丹治爱 (Ai Tanji)	83
第七讲 第一高等学校校长森卷吉的一生——只要做就会成功	冈本拓思 (Takuji Okamoto)	97
第八讲 矢内原忠雄和教养学部	川中子義勝 (Yoshikatsu Kawanago)	112
PART 3 颠覆常识		
第九讲 物理常识是生活中的非常识？	久我隆弘 (Takahiro Kuga)	132
第十讲 奇怪的元素——硼	下井守 (Mamoru Shimoi)	148
第十一讲 光和生物——用DNA可以进行光合作用吗？	动物可以进行光合作用吗？	
池内昌彦 (Masahiko Ikeuchi)		164
PART 4 支撑人类与社会的科学力量		
第十二讲 解开动物形成之谜——脊椎动物的器官形成结构	浅岛诚 (Makoto Asashima)	
176		
第十三讲 终有一天我们也会老去	石浦章一 (Shoichi Ishiura)	193
第十四讲 科学技术和社会——我们可以做的事情	藤垣裕子 (Yuko Fujigaki)	205
· · · · ·	(收起)	

[东京大学通识讲座2 下载链接1](#)

标签

科普

东京大学

通识讲座

通识教育

通识

日本

科技

历史

评论

有开阔发展的观点，每天运动30分钟，这就是我的主要目标了

本书是东大讲座内容汇编成的，东京大学各个学科的教授关于热点问题的讲课内容，如达尔文的进化论，优生学对自然选择的挑战，激光冷却气体到绝对零度，凝聚态，硼原素的特殊性质，阿尔斯海默症的病因和防治等等热点问题。

热血不需要鸡血，很朴实，从科学的角度讲解问题。切身感觉到是彬彬有礼的学者在讲话，而不是所谓的成功人士

感觉比第一本差了点什么

非常热血，十分有趣！

这本比纯情篇难一点，开篇的温室效应很有趣。

详见书评。

[东京大学通识讲座2 下载链接1](#)

书评

正如这本书的介绍，这是日本东京大学一系列讲座的合集，来源于“自由七艺”这一通识教育理念，这就注定了这本书涵盖的领域非常广了：逻辑、语法、修辞、音乐、天文、算术、几何，体现到现代社会则是既有对整个人类社会发展，环境变化，和平、战争的思考，又有对历史的回顾，...

[东京大学通识讲座2 下载链接1](#)