

后地震时代



[后地震时代_下载链接1](#)

著者:李鸣生

出版者:中译出版社

出版时间:2016-5-12

装帧:平装

isbn:9787500147077

这是被网民称为“有良知的作家”、三届鲁迅文学奖得主李鸣生继《震中在人心》之后第二部写汶川大地震的非虚构作品。八年前，汶川大地震犹如从地心突然爆响的原子弹，惊骇国人，震撼世界！然而惊心动魄那一刻过去之后，撕裂的伤口是否愈合？劫后余生的灾民是否安好？赖以生存的家园是否重建？血泪斑斑的废墟是否长出青草？作家带着诸多忧虑与疑问，再次三赴灾区，跑遍数十个城镇乡村，调查走访上百位灾民；甚至独自潜入深山，与灾民同吃同住。

《后地震时代》紧贴废墟，直面伤痕，既赞颂了震不跨的灾区精神，又反思了灾后重建的种种矛盾，同时也记叙了众多灾民和乡镇干部苦不堪言的灵魂挣扎和不堪重负的精神苦闷。书中故事质朴感人，真实可信，从中既可嗅到废墟下死亡的气息，又能看见废墟上鲜活的生命，给人启迪，引人反省。

作者介绍:

李鸣生，四川人，现居北京。

主要作品有《中国863》《全球寻找“北京人”》《航天七部曲》《震中在人心》、“走出地球村”丛书（7卷），以及中篇小说、电视剧、电视专题片、电影纪录片等。曾获第一、第二、第三届鲁迅文学奖，国家“五个一”工程奖，中国图书奖，中国30年优秀报告文学奖，中国长篇广播金奖，北京市优秀文学作品奖，上海重大文艺工程精品图书奖，《当代》文学奖，《中华文学选刊》奖，徐迟优秀报告文学奖，全军文学作品特等奖等二十余项。

有作品入选《21世纪中国文学大系》《21世纪中国最佳纪实文学》《中国60年文学大系》《中国30年文学典藏》《共和国作家文库》《中国报告文学精品文库》《中国优秀报告文学读本》等数十种文本。多部作品在中国台湾出版。

中国报告文学学会副会长。中国作协报告文学委员会委员。

目录: 引言 六进灾区 / i

上部

第一章 血迹斑斑的数据 / 003

第二章 极限考验 / 011

第三章 板房大战 / 029

第四章 重建都江堰 / 043

第五章 我的房子我当家 / 065

第六章 想哭都哭不出来 / 082

第七章 反正老子都是穷光蛋 / 091

第八章 百姓心中有杆秤 / 101

第九章 站起来的残疾孩子 / 109

第十章 废墟上的新生命 / 118

第十一章 为了400万张课桌 / 127

第十二章 灾区的医务工作者 / 135

第十三章 打通生命之路 / 143

第十四章 上海品质 / 150

第十五章 海西速度 / 159

第十六章 川渝自古是一家 / 167

第十七章 人道，没有国界 / 180

第十八章 灾区志愿者 / 190

第十九章 知恩于心，感恩于行 / 199

下部

第二十章 龙门山的前世今生 / 215

第二十一章 飞来横祸 / 226

第二十二章 乡镇干部苦恼多 / 236

第二十三章 多灾多难的九峰村 / 253

第二十四章 谢家店子的血与泪 / 261

第二十五章 哭泣的“农家乐” / 271

第二十六章 震不垮的“红房子” / 283

第二十七章 “我是灾民我怕谁” / 300

第二十八章 宝山父子村 / 311
尾声 山高人为峰 / 334
· · · · · (收起)

[后地震时代_下载链接1](#)

标签

- 汶川大地震
- 我想读这本书
- 非虚构
- 社会
- 生活
- 好书，值得一读
- 触动心灵的书
- 文化

评论

作文式表扬信。对政府动态很了解。

报告文学记录汶川地震。读到最后真是后悔看了。

[后地震时代 下载链接1](#)

书评

[后地震时代 下载链接1](#)