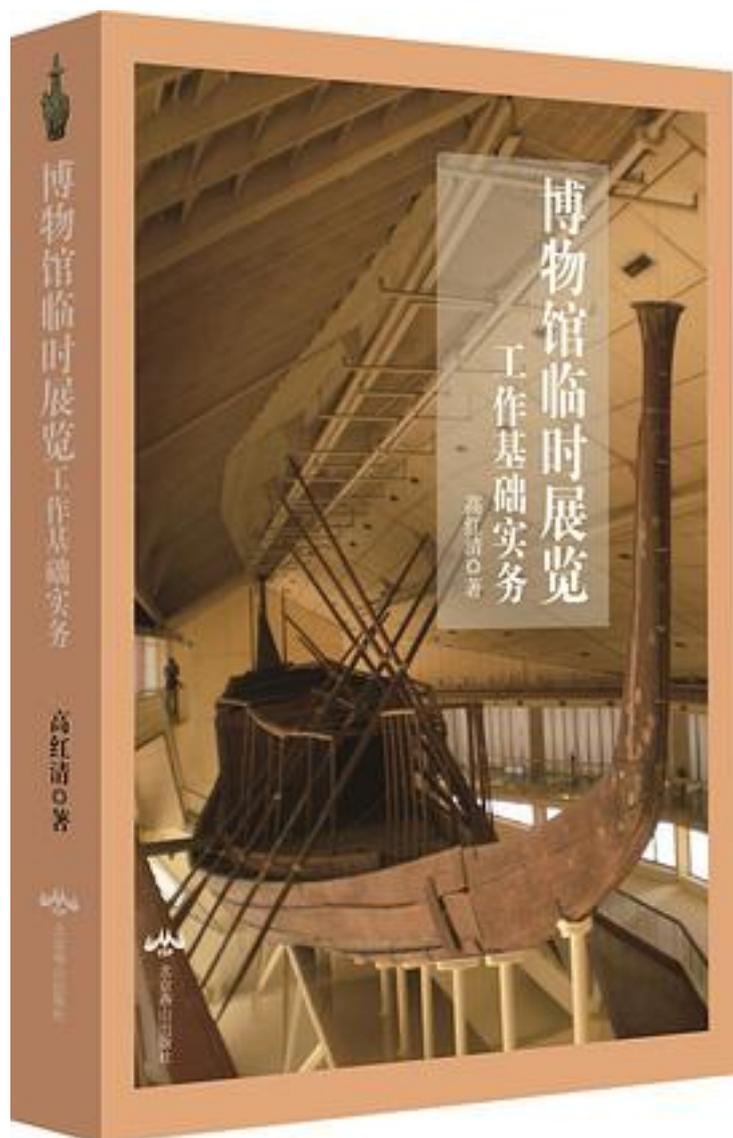


博物馆临时展览工作基础实务



[博物馆临时展览工作基础实务 下载链接1](#)

著者:高红清

出版者:北京燕山出版社

出版时间:2016-3-1

装帧:平装

isbn:9787540238773

本书分为十三章，从博物馆做临时展览时，最初选题的确定、到展览大纲的撰写、合同的签订、文物的签订、文物的打包运输到绩效考核，都进行了仔细的梳理。

1. 该书弥补了市场的空缺。文博展览在中国起步较晚，目前没有一本专业的展览类图书，多为外版图书，价格不菲。而且有些步骤不适合中国的国情。
2. 这本书内容全面，实践性强，是一本范本。该书结合了中国展览的实际情况，举了较多很好的例子，并附上了各种条款细则、展览合同范本、大纲要注意的问题，可以避免策展人员在工作中的很多细节问题。展览操作性强。
3. 作者为首都博物馆工作人员，作者从事博物馆展览工作多年，具有较强的实践经验，写法上条例清晰，结构框架一目了然。

作者介绍:

高红清，北京师范大学历史博士，首都博物馆馆员。

目录: 序/01
凡例/05
第一章 中国博物馆的发展与临时展览的现状/1
第二章 展览主题构思中的六个问题/21
第三章 展览大纲撰写需要注意的问题/53
第四章 展览形式设计中考虑的因素/91
第五章 服务商的确定/131
第六章 展览合同条款中应关注的问题/163
第七章 展品的包装与运输/223
第八章 展品的点交与记录/253
第九章 展览宣传推广常用方式与策略形成/279
第十章 展览工作中的安全/305
第十一章 博物馆的设备设施报告单/347
第十二章 展览工作中的谈判/371
第十三章 展览的绩效评价工作与应对/383
参考文献/405
涉及展览一览/407
后记/409
· · · · · (收起)

[博物馆临时展览工作基础实务_下载链接1](#)

标签

博物馆

策展

博物馆学

展览

工具书

临展

博物馆与建筑

2019

评论

国内少有的言之有物的展览实务手册。

挺实用的实操手册

附带案例非常实用。

非常详细的展览运作指南，是当代博物馆合格策展人必须具备的素质。

附有实例对于门外汉来说太友好了！

评五星的大概都是博物馆人，临展个中曲折心酸不必赘述。部分附录参考价值很大，甚至可以直接用。因为各种原因，中小博物馆很难如此规范地操作，但是至少可以，更靠近一点。

都是大实话，很受启发；同时也羡慕大馆的机会和历练。

这本书顺序非常好～很多范本，懒人直接抄～

这是首都博物馆工作人员根据几年工作经验写的一本书，把办展览所需的步骤都写清楚了，语言朴实，对于了解博物馆工作来说算是入门级读物。

实践出真知

[博物馆临时展览工作基础实务 下载链接1](#)

书评

[博物馆临时展览工作基础实务 下载链接1](#)