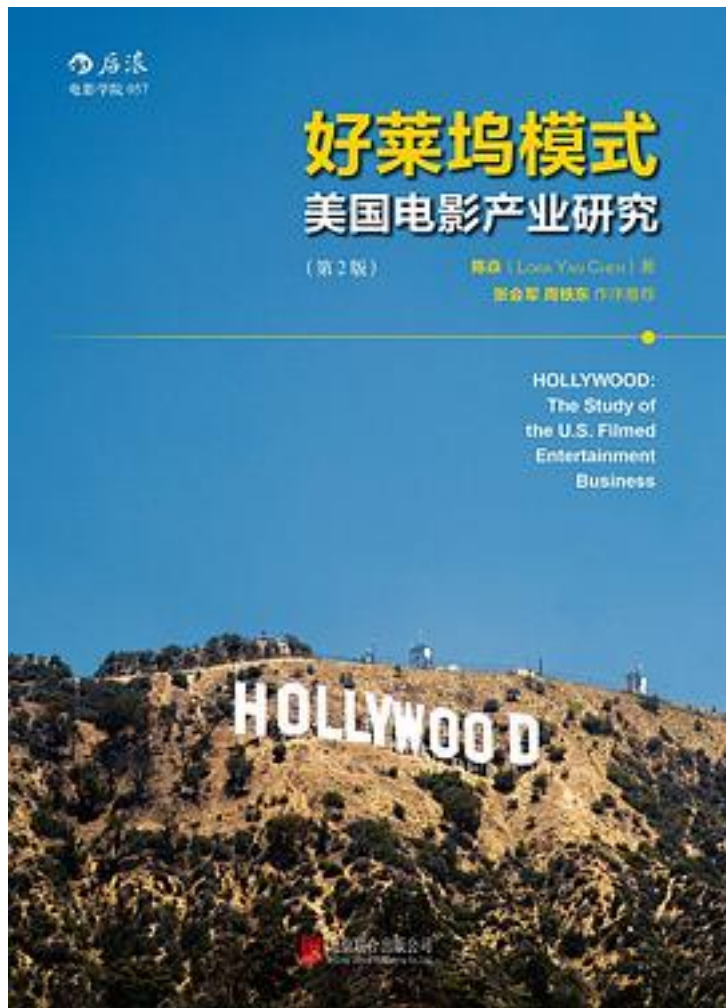


好莱坞模式（第2版）



[好莱坞模式（第2版）_下载链接1_](#)

著者:陈焱

出版者:北京联合出版公司·后浪出版公司

出版时间:2016-5

装帧:平装

isbn:9787550275843

揭开好莱坞电影产业的秘密

最新修订第2版

.....

※编辑推荐※

☆ 第2版新增2016年最新产业数据，以及对影视数字媒体与美国奈飞公司的深入解读

☆ 美国好莱坞电影产业第一手资料，学术认知与实战经验相结合

☆ 好莱坞六大制片厂与独立电影产业同步分析

☆ 关注电影产业增值服务，提供行业协会指南与娱乐法应用办法

☆ 着眼美国电影教育，提供可靠择校咨询

☆ 收录重要参考资料——好莱坞电影运作中的《收款账户管理合同》

.....

※内容简介※

本书系统地介绍了美国好莱坞电影产业发展的概况，重点介绍了好莱坞六大公司以及几个独立电影公司的发展历程和业务现状。此外，本书还介绍了美国电影协会、好莱坞经纪人与经纪人公司、好莱坞法律体系和重点电影院校等辅助内容，让读者对好莱坞电影产业机制有一个较为全面的理解。此次最新修订的第2版，作者将各项产业数据及业界动向更新至2016年，并专门增加了第十章有关影视数字媒体与奈飞公司的内容。

本书作者曾在好莱坞六大公司中的两家任职，谙熟好莱坞电影公司的运作机制，有许多宝贵的第一手资料。本书还收录了好莱坞电影运作中常用的《收款账户管理合同》，这是中国电影产业发展过程中值得借鉴的重要参考资料，希望能给读者带来启发。

.....

※名人推荐※

陈焱教授写的《好莱坞模式：美国电影产业研究》，对中国的电影从业者来说是关于美国电影产业的权威指南，是亚洲业内人士的必读书目。

——詹姆斯·吉莫曼（James M. Zimmerman）

中美商会主席，美国盛智律师事务所合伙人、驻京首席执行官

陈焱女士十分熟悉好莱坞，她是为数不多的几个知晓如何在中美电影界之间搭建桥梁的精英之一，我认为她是最适合写这本书的人。对那些想真正了解好莱坞电影运作的人来说，这本书是必读的。

——查克·波勒（Chuck Boller），前夏威夷国际电影节执行主席

20年来，陈焱教授不但致力于研究中美两国的电影产业，还孜孜不倦地和新一代分享自己的发现。通过在中国电影产业发展的关键时期分享经验，陈焱教授已经成为我们所从事的这个行业的宝贵财富。

——乔青山（Jonah Greenberg），美国创新精英经纪公司（CAA）中国首席代表

美国电影的繁荣得益于其成熟的产业机制，陈焱教授的这本书把他们的第一手资料带到了中国，对中国电影产业的发展具有积极意义！

—— 王中军，华谊兄弟传媒股份有限公司董事长

陈焱教授的《好莱坞模式：美国电影产业研究》，系统、全面剖析了好莱坞商业模式，对中国新媒体的发展以及在新媒体环境下传统影视行业的发展提供了非常具有现实意义的指导。

—— 龚宇，爱奇艺创始人、CEO

陈焱女士是少数真正打进好莱坞管理层的中国人之一，她对美国影视业的运作既有实战经验，又有学术认知。这使得她的教学与写作同时具有操作性和理论性。本书是了解好莱坞的实用工具，是一把钥匙，也是挖掘他山之石的掘土机。

—— 周黎明，影评人、《好莱坞启示录》作者

这本书向电影从业者呈现了隐藏在好莱坞电影光环背后的美国电影产业，值得借鉴！

—— 顾长卫，著名电影导演、摄影师

作者介绍:

陈焱（Lora Yan Chen），北京电影学院客座教授，毕业于北京电影学院78级摄影系，后赴美国，先后在俄亥俄州立大学、南加州大学取得电影学硕士和工商管理硕士学位。曾先后在南加州大学、索尼影视娱乐有限公司、米高梅电影公司任职。2010年开始在北京电影学院为研究生开设“美国好莱坞电影产业机制研究”课程。

目录: 序一 实践探索下的感性与理性研究 张会军
序二 对好莱坞的产业解读 周铁东
自序 我与好莱坞 陈 焱
绪 论 美国影视产业宏观
第一部分 好莱坞六大公司
第一章 华特迪士尼公司
第二章 华纳兄弟影视娱乐公司
第三章 20 世纪福克斯电影公司
第四章 NBC 环球集团公司
第五章 派拉蒙电影公司
第六章 索尼影视娱乐有限公司
第二部分 好莱坞独立电影公司
第七章 好莱坞迷你主流公司
第八章 好莱坞独立电影公司
第九章 独立电影的制作和发行
第十章 影视数字媒体与美国奈飞公司
第三部分 电影产业的增值服务与电影教育
第十一章 美国电影协会
第十二章 经纪人及经纪人公司
第十三章 影视娱乐法律及其应用
第十四章 电影教育与影视产业领域的工作和职位
结 语 电影产业的新趋势和未来
附 录 收款账户管理合同

参考文献
英文目录
后记
出版后记
· · · · · (收起)

[好莱坞模式（第2版）_下载链接1](#)

标签

- 电影
- 电影产业
- 好莱坞
- 后浪
- 陈焱
- 模式
- 美国
- 电影学院

评论

《好莱坞模式：美国电影产业研究》第2版即将上架，新增2016年最新产业数据，以及对影视数字媒体与美国奈飞公司的深入解读。

实用

可以有一些基础了解 确实如推荐语所说 有点啰嗦

2017.1.11，国图读完。

框架很清晰。

很表面很浅，还夹带了好多私货。

这本书居然在豆瓣读过那么少...前六章干货蛮多^^出门装逼必挂 “中国电影产业也会向着美国六大模式走” #传媒研究媛装逼入门读物

好莱坞体系的冰山一角，却也算开个小门，不错的新生介绍手册吧。

百度百科（还不是维基百科）级别的入门梳理。感觉用一场讲座的ppt就能涵盖。还是感谢。

这应该是the introduction，而不是the study，学术水平堪忧

當成商管書來讀還是頗有收穫

入门科普读物，影片发行窗口的概念很重要。

修改评分，亲历讲稿，还是有些意义

作者不懂知识服务

权当是对好莱坞的入门了解的书吧。

入门 合同很感人

这书我读过的第一本关于电影产业方面的书，介绍了美国六大制片公司的运作模式等，不少概念对于初次接触的人来说还是很重要的，比如制片公司如何通过流程设计保障电影收益、电影工程涉及到的各个环节可能需要的法律保障。但是介绍较为笼统，也比较重复，可能是产业本身的问题，我比较期待更为深刻的研究解读

电影产业入门读物，比较好的是合成一本集中阅读比较方便，不过说得都比较粗浅，不适合深入阅读。#开卷有益

#确实是最入门级的分析，不过倒是方便科普

基本上是对好莱坞电影工业的一个概览，有故事有人物，常识性大于知识性，观点不是很足。

[好莱坞模式（第2版）_下载链接1](#)

书评

《好莱坞模式》是一本了解好莱坞的入门级图书，主要介绍了好莱坞六大公司以及几个独立电影公司的发展历程和业务现状，产业链的各个环节也有所涉及。实践视角下的概览式爬梳，让我们对美国电影产业有一个更直观、也更理性的认识的同时，也提供了一套较为完整的商业逻辑：在好...

一致认为这种相对专业一点的书分为两种，一种是面很宽，吸引着你能看下去的博览类图书，读这种书，能够让你很轻易的接触到不一样的知识领域；另一种立意很深，非常专业，读下去虽然困难，但是会让你对行业有个新的领悟。书名起的很大-好莱坞模式。也就是这个貌似很专业的题目...

我与好莱坞 ——陈焱自序

2010年9月，离开母校28年之后，我重新回到这个令我魂牵梦绕的地方——北京电影学院。这次回来和以往不一样，我来到了北京电影学院管理系，帮助管理系开拓并教授一门研究生层次的课程——美国好莱坞电影产业机制研究。不知不觉中，3年很快就过去了。今...

后浪的书评有很大水分！刚看到对此书的一篇中评，咋转眼就不见了尼？
此书写的是好莱坞电影产业概况，大篇幅是对好莱坞六大公司的罗列，还谈不上什么研究，书名有误导之嫌。
后浪的书评有很大水分！刚看到对此书的一篇中评，咋转眼就不见了尼？
此书写的是好莱坞电影产业概...

好莱坞模式是对好莱坞电影产业的一种概括性的统称，它涵盖了电影的投资、生产、发行、放映及其后产品开发的各个相关环节和领域，是一种高度集成的电影产业运作模式。其特点是电影的制作完全依靠外部力量，例如制片人、导演、剧作家、艺术导演、摄影师等，而各个环节的人通过契...

[好莱坞模式（第2版）_下载链接1_](#)