

陶庵梦忆/明清小品文系列



[陶庵梦忆/明清小品文系列_下载链接1](#)

著者:张岱

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2015-8-1

装帧:平装

isbn:9787503960130

《陶庵梦忆(影梅庵忆语)》讲述了：《陶庵梦忆》既是一部个人的生活史，也是一部晚清时期的生活画卷。通过作者张岱的经历和见闻，可见晚清时期江南生活特别是衣食住行、社会习俗的各个方面。《影梅庵忆语》是冒襄追忆他和其妾秦淮名姝董小宛的爱情

故事的一部散文小品。名士名媛，才情俱至，字里行间，哀感惋艳，虽琐碎记来，却情真语挚，不难领略到封建礼教下透露出的一缕春光。

作者介绍:

冒襄（公元1611—1693年），字辟疆，号巢民，一号朴庵，又号朴巢，明末清初的文学家，南直隶扬州府泰州如皋县（今江苏如皋）人。康熙三十二年，卒，年八十有三，私谥潜孝先生。冒襄一生著述颇丰，传世的有《先世前征录》、《朴巢诗文集》、《芥茶汇抄》、《水绘园诗文集》、《影梅庵忆语》、《寒碧孤吟》和《六十年师友诗文同人集》等。其中《影梅庵忆语》洋洋四千言，回忆了他和董小宛缠绵悱恻的爱情生活，是我国忆语体文字的鼻祖。

目录: 陶庵梦忆

陶庵梦忆序

自序

自为墓志铭

卷一

钟山

报恩塔

天台牡丹

金乳生草花

目月湖

金山夜戏

筠芝亭

韵园

葑门荷宕

越俗扫墓

· · · · · (收起)

[陶庵梦忆/明清小品文系列_下载链接1](#)

标签

张岱

闲书

小品

随笔

评论

一篇《影梅庵忆语》，一字一泪哭成，终结才子佳人风月情怀。

张宗子真乃一流的生活美学家，简直活成了精！！
这个版本的注释，好多错乱问题额……

错字多得跟论斤卖的盗版有得一拼，我对不起张宗子。

[陶庵梦忆/明清小品文系列_下载链接1](#)

书评

[陶庵梦忆/明清小品文系列_下载链接1](#)