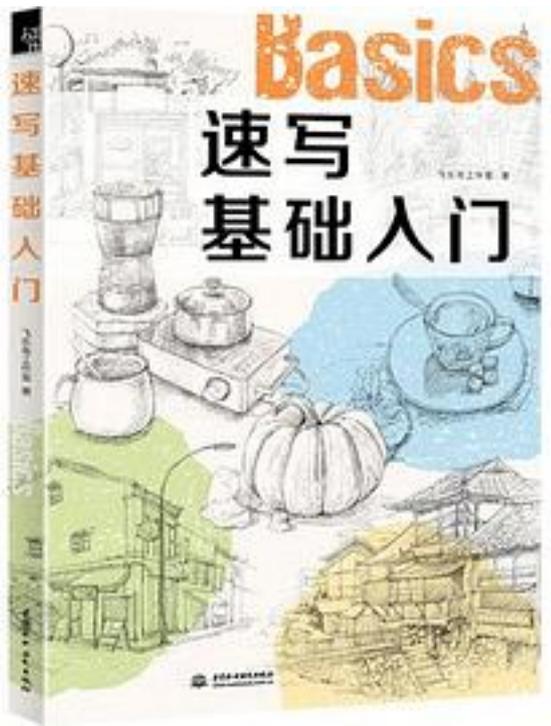


速写基础入门



[速写基础入门 下载链接1](#)

著者:飞乐鸟工作室

出版者:中国水利水电出版社

出版时间:2015-8

装帧:平装

isbn:9787517033073

速写绘画，是一种感受生活、快速记录生活的作画方式，是训练绘画造型基础的一个重要阶段，同时速写相对简单，零基础的读者也能够快速上手。

目前速写作为大众认知中较“专业”的门类，通常市面上都是一些针对考前培训的速写技法书。本书则是为零基础的读者考虑，更形象地帮助读者理解绘画的概念，建立一套属于绘画的观察、表现方法。全书以通俗易懂的方式讲解绘画的基本方法和原理，并对细节要点进行展开、深入讲解，从一点出发，结合好看、实用的实例，从各个角度反复论证一个基础原理，提出注意要点，让读者能够更准确、更直观地理解一个物品是怎样一步一步画出来的。

这样一本以最简单、最基础的方法为主的速写绘画书，让不会画画的人也能轻松上手。还等什么呢，赶快拿起画笔跟着本书一起画速写吧！

作者介绍:

是由国内知名插画家飞乐鸟发起的绘画工作室。致力于传播“创享美丽生活”的理念，对生活永远怀有最远大的梦想和最朴实的情怀，通过绘画、手作、栽培等多种形式让更多的人发现并享受身边的乐趣，为帮助每个爱画画、爱动手的人创作出令人感动的作品而努力。其代表作《三天学会铅笔画》、《从0开始学素描》、《怎么画都可爱的生活涂鸦》、《飞乐鸟的手绘时光》系列等长期荣登全国各大书店畅销榜，更有数十种版权远销海外

目录: 前言 3

Part 认识速写

1.1 画速写 8

什么是速写 8

速写的作用 9

1.2 速写工具简介 10

铅笔 10

其他画笔 12

速写用纸 12

Part2 观察方法

2.1 盲画法 14

不看纸面作画 14

练习：画出自己的左手 16

为何要进行盲画法练习 17

试一试：画常见的物品 17

试一试：看到什么画什么 18

练习：菠萝 19

2.2 简化法 20

如何将看到的物体转变为图画 20

试一试：将自己房间的一角转变为图画 20

练习：树木 21

将复杂的外形简化 22

试一试：将复古胸花用简化法画出来 23

练习：松果 24

对物体与场景的细节进行简化 26

练习：八音盒 28

2.3 透视与构图规律 30

简单的透视 30

构图上的注意要点 33

试一试：寻找身边好的构图 34

练习：行道树 35

总结复习：桌上的咖啡 36

Part3 线的运用

3.1 怎样处理速写中的线条 40 结构与轮廓的线条变化 40

试一试：平行线练习 41

练习：墨水瓶 42

练习：可爱的瓶罐 43 添加物体的细节 44

试一试：短线条练习 45

练习：蝴蝶结46
练习：山峰47画面中的主次48
练习：郁金香花束50透视感的表现53
练习：街道小景56
3.2 用线条来表现速写中的色调59设置固有色59
试一试：排线练习60
练习：果篮61
练习：火车站台62物体的明暗63
练习：南瓜65突出画面的光影效果66
练习：门栏间的斑驳光影68
3.3 用线条描绘不一样的质感70凹凸的质感70
试一试：交叉线练习71
练习：果蔬组合72
练习：斑驳的墙面73植物的质感75
试一试：弯折线练习76
练习：松树77水面的质感79
试一试：弧线练习80
练习：流动的小溪流81
总结复习：早餐餐桌82
总结复习：花店84

Part4 画身边的静物

4.1 静物组合 88
4.2 一串葡萄 90
4.3 精美厨具 92
4.4 多肉盆栽 94
4.5 陶瓷杯罐 96
4.6 清新花艺 99
4.7 文具组合 102
4.8 下午甜点 105
后院的小猫咪 108

Part5 画周围的风光

5.1 街头转角 110
5.2 校园一景 113
5.3 文艺咖啡馆 116
5.4 午后小巷 120
5.5 秀美梯池 124
5.6 公园小景 128
5.7 宁静的海港 132
5.8 西江苗寨 136
河岸一隅 140
附录：新手问答

• • • • • ([收起](#))

[速写基础入门_下载链接1](#)

标签

速写

绘画

评论

很适合速写的入门，之前我自己随便画，现在读了这一本，知道一些基础知识，便于实践。文字生动，好像面对面授课一样。例子也不错，贴近生活，练习不错。

[速写基础入门_下载链接1](#)

书评

[速写基础入门_下载链接1](#)