

殡葬人的秘密



[殡葬人的秘密_下载链接1](#)

著者:[美] 雷·布拉德伯里

出版者:新星出版社

出版时间:2016-6-1

装帧:平装

isbn:9787513321501

生性羞怯的殡葬人对着尸体倾吐秘密，
如日中天的作家突然宣布封笔，
多疑的怨妇认为情人徒有一具躯壳，
天真无邪的孩童却玩起诡异的游戏……

幻想文学大师雷·布拉德伯里回顾自己六十年创作生涯，亲自挑选出100个最喜爱的短篇故事汇集成册。这些曾发表在《纽约客》《花花公子》《时尚》等知名杂志上的短篇小说，以奇诡的想象力和惊人的叙事技巧，勾画出一个个异彩纷呈的幻想世界。

作者介绍:

作者简介

(美) 雷·布拉德伯里 (1920-2012)

Ray Bradbury

科幻大师雷·布拉德伯里是二十世纪最重要的美国作家之一。他1920年出生于美国伊利诺伊州，1943年开始专职从事写作，代表作品有长篇小说《华氏451》、短篇小说集《火星编年史》等。除了小说，他还著有大量诗歌、戏剧和电视电影剧本。

布拉德伯里的作品涵盖了科幻、奇幻、恐怖等各种类型，因对类型文学的杰出贡献，他先后赢得了世界奇幻终身成就奖、甘道夫大师奖、布莱姆·斯托克终身成就奖、SFWA大师奖等殿堂级荣誉。

布拉德伯里的作品文笔优美，富有诗意与哲思，在主流文学界引起了巨大反响，他也因此被视为

“将现代科幻领入主流文学领域的最重要人物”。2004年，时任美国总统小布什为布拉德伯里颁发了美国国家艺术勋章。2007年他又以小说家的身份获得了普利策特别褒扬奖和法兰西艺术及文学司令勋章。

2012年6月5日，雷·布拉德伯里以91岁高龄病逝于洛杉矶。时任美国总统巴拉克·奥巴马在悼词中称赞“他的叙事才华重塑了我们的文化，拓展了我们的世界”。

目录: 自序

决战时刻

贝壳

军令如山

詹米的奇迹

中毒游戏

微笑

潜水艇医生

斯通斯蒂尔老爷如假包换的自制埃及木乃伊

穿罗夏衬衫的人

达德利·斯东的完美陨落

孤独者

2003年6月：遥远的半空中

2026年4月：悠长岁月

调包情人
暗门怪谭
再来一段圆滑音
殡葬人的秘密
忏悔与宽恕
天鹅
裸麦粗面包
遥远的琴声
水中情
墓边祝酒
上周一的大碰撞
都柏林的星期天
寒风与热浪
• • • • • ([收起](#))

[殡葬人的秘密_下载链接1](#)

标签

雷·布拉德伯里

科幻

短篇集

小说

奇幻

外国文学

幻象文库

美国文学

评论

幻想喷发就是这种状态吧，悠远而深刻，不愧是老雷。《殡葬人的秘密》看似惊恐，但值得深思；我最喜欢的则是《斯通斯蒂尔老爷如假包换的自制埃及木乃伊》，幻想对于沉闷的人生是多么的重要啊。

这是类型故事最多，阅读快感最强的一卷。强力推荐：殡葬人的秘密、决战时刻、再来一段圆滑音、调包情人、詹米的奇迹、穿罗夏衬衫的人、军令如山、裸麦粗面包

其实有几篇还凑活，可以给两星的，但为了平衡这吓人的评分索性给个一星吧，这种几乎全是早被时代淘汰的奇幻恐怖，究竟是怎么刷出这么高评分的，这本身比小说还惊悚。

一口气读太多，连喜欢的作家的作品都觉得有点腻

译文质量跳水，仇姓译者喜欢滥用成语四字词和引申原文

看杂志名猜每篇类型是新乐趣⊙▽⊙

惟有孤独

不想再看了，弃

人都得生活，沒有人能從中逃脫，即便你抵達了外星球，本質的東西還是一樣的。故事質量不一吧，但真的好生活，一點也沒有想像中科幻小說高深的影子。有幾個故事，講到心裡去了，略戳。

小孩子真是恐怖

【我们约定在下一个轮回再见，恋人们无不满身伤痕】
感觉很多故事挺适合拍成doctor who的 然而文字形式的话印象就不那么深刻了。

《天鹅》简直是完美的文艺片剧本

小孩是恶魔，心理分析与恐惧，年龄与爱情

《軍令如山》思考困在過去還是走向未來。《潛水艇醫生》對《海底二萬里》結尾再生。
《穿羅夏襯衫的人》與《奇諾之旅》1同類主題。《裸麦粗面包》有厄普代克短篇味道。

熊孩子的几篇比较有趣，对爱尔兰没感觉。

2019.07.04重读。3.5。

天鹅那篇太浪漫了……古典青柠香草冰淇淋

有几篇喜欢到不行

很喜欢《詹米的奇迹》。另外老雷的诗意文风写对小孩子的恐怖的时候还真是恰巧搭配。

有心打一星，太主观了。实在没看出哪好，比第二本差远了。

[殡葬人的秘密_下载链接1](#)

书评

第一弹请戳 [从科幻迷到地摊诗人](#) 第二弹请戳 [女巫的后裔 宅男~也要谈恋爱!](#)
今天这个章节专门用来八卦雷·布拉德伯里感情生活。
让我们坐时光机回到1934年，布拉德伯里一家从伊利诺伊州的小城沃基根搬到了洛杉矶定居。雷就读于洛杉矶高中，因为长了满脸的粉刺，性格又羞涩敏...

初看此书题目还认为十分恐怖，不敢翻看。鼓起勇气看了之后才发现书中每一个短短的故事都十分有趣，恐怖和惊悚。而且作者没有把故事的结尾写死，留给我无限的遐想空间，也可以锻炼我自己的想象力，让我对这本书更加着迷，想迫不及待地继续对寻找书中蕴含的更深层次的奥秘。看完...

最初拿到这本书，看到封面上那具坐在沙发上的骷髅，和一个只有头没有身体的女子，这女的还吹着萨克斯，整个人都不好了，但好奇心又促使我开启阅读模式。读了才发现这书的魅力，并不是像封面这么恐怖，好多故事的结尾给人无限的遐想。书中印象最深的便是《军令如山》。...

七月流火，阅读不止。开始老雷的第三卷短篇合集。
第三卷名为“殡葬人的秘密”，封面是一具跷着二郎腿做沙发、头顶插三根蜡烛的骷髅，周围围着一圈小朋友，似乎在听他讲故事，小孩和骷髅，老喜欢这样的封面了。果然，头几篇都是关于孩子，都是关于生死。为外星人带路来杀亲生...

我是被这本书的名字吸引过来的。一看之下，竟是很多的故事交织在一起。第一篇的最后一句话：捉迷藏结束了。细品之下，有几番滋味：一是真正的孩子以为父母在闹着玩，二是外星人对成人的不重视嘲讽，三是将外星人之前的躲藏宣告结束，还添有一些磨刀霍霍的意味。不得不说，作者...

↓ 别弄丢了你的朋友 ↓ 老雷自选集限量便签本~

原载于《花花公子》1966年10月刊的《穿罗夏衬衫的人》，奇幻的风格，瑰丽的文字，讲的居然是科学家自我认知的崩塌，以及伴随而来的灵魂选择。换成现在流行的介绍方法，主人公博寇教授，一位颇有学术成就，深受患者信赖，无论是财富或是声誉均无可挑剔的精神科科学家，学科带...

无论如何，我们可以信任这样一个观点：如果一个人对类型文学充满热爱，他也将是个十分有趣的人。事实上，“类型文学”本身，无论是推理、科幻，还是言情悬疑，都具有关于有趣的必备元素——它们对于生活某一面，且只是一面的充分写照。这便注定了这种文体的参与者（读者与作...

《殡葬人的秘密》是雷·布拉德伯里短篇小说自选集的第三卷，像这么吊的自选集，还有三卷，分别是《暗夜独行客》、《亲爱的阿道夫》以及《夏日遇见狄更斯》，这套自选集是其笔耕六十余载，从曾发表在《纽约客》、《花花公子》、《时尚》等知名杂志上精选100篇小说做成的合集。算...

《殡葬人的秘密》：变形生活是为了挤压出生活的真谛
上一本“雷·布拉德伯里短篇自选集”《亲爱的阿道夫》读完之后，我就深深地感叹这位美国作家在短篇小说打造方面，能够给予人很深刻的启迪。
《殡葬人的秘密》是作者自选集的第三卷，一如既往地继承了作者一以贯之的短篇...

把科幻奇幻恐怖融汇贯通的前辈大师
关于这部短篇自选集的作者雷·布拉德伯里，之前知道得不多，依稀只记得《火星编年史》，最近网上还出现了根据这部小说拍的电视剧，早年的。在介绍中，有很多知名人物都对作者表示了华丽的赞美，比如斯蒂芬·金，说布拉德伯里之于恐怖...

[殡葬人的秘密_下载链接1](#)