

沙娜拉之剑 I



[沙娜拉之剑 I 下载链接1](#)

著者:[美] 特里·布鲁克斯

出版者:天地出版社

出版时间:2016-11

装帧:平装

isbn:9787545520507

远古的邪恶力量日渐复苏，笼罩北方的暗云将扩散至四境。在和平的穴地谷，身上有着一半精灵血统的谢伊·欧姆斯福德是沙娜拉血脉留存在这世上的仅存后裔，也是能使用传奇武器“沙娜拉之剑”对抗黑暗势力的最后传人。从黑衣德鲁伊上门警告那一刻起，安定平稳的生活已经是昨日幻梦，因为邪恶的骷髅使者正奉着黑魔君的追杀令，前来摧毁唯一能威胁到它的血脉。受黑暗驱使的地精与巨人大军整军待发，即将侵略四境诸国。在熟知历史的神秘德鲁伊带队之下，谷地人、高地人、边境王子、侏儒、精灵组成八人小队，怀着各自的意志，踏上了路途茫茫的寻剑之旅……

作者介绍:

"特里·布鲁克斯 (TERRY BROOKS)

美国史诗奇幻文学作家。十岁开始写作。高中时开始尝试多元创作，包括科幻小说、西部小说、冒险小说等等。二十一岁时，拜读了托尔金的《魔戒》后，立下了献身奇幻文学的志向。

1977年出版了首部科幻小说《沙娜拉之剑：传奇之剑》，不仅深受读者喜爱，更造成极大反响，使他成为首位登上《纽约时报》畅销书排行榜的奇幻作家，该书盘踞排行榜长达五个月之久，更被美国Legend游戏软件厂商改编成电子游戏。之后陆续出版了数本“沙娜拉”系列作品，同样畅销，奠定了他在奇幻文学史上不可动摇的地位。

多年来，他持续创作，作品超过25本，其中有23部入围《纽约时报》畅销榜。除了“沙娜拉”相关作品外，还有根据乔治·卢卡斯的电影剧本情节改编的小说《星球大战首部曲：幽灵的威胁》等。其作品以流畅动人的文笔、无穷的想象力、讨喜的角色、新颖的故事概念与错综复杂的情节，引领读者进入奇妙的阅读世界，广受年轻读者青睐，也确立了他最多产、最成功的科幻小说作家之地位。

有关数据显示，布鲁克斯的奇幻书籍销量仅次于“哈利·波特”系列作者J.K.罗琳，在尚存于世的奇幻作家中排名第二。

"

目录:

[沙娜拉之剑 I_下载链接1](#)

标签

奇幻

沙娜拉之剑

西方奇幻

外国文学

沙娜拉之剑 I

我想读这本书

好书，值得一读

美国

评论

实在是看不下去了。本来就老，翻译还那样的。

史诗奇幻经典？翻了一半实在忍无可忍弃，如果外界评价那么高的话那只能说翻译糟糕透顶

大概是因为看之前没抱太大希望，看下去以后觉得故事还挺流畅。

好像又重读一遍魔戒。

。。。。。。。。

低配魔戒 消息闭塞得就连世界快要灭亡了都不知道的地方：夏尔/穴地谷
突然有一天发现自己很牛逼后面还中毒了的主角：佛罗多/谢伊
总是突然不见后来掉进了坑里还以为死掉了后来又突然出现救场的法师：甘道夫/亚拉依
一个想要统治全世界的大魔王：索伦/布罗纳
被大魔王觊觎的宝物：魔戒/沙娜拉之剑 情同手足的老乡：山姆/弗兰克
在这里开了个会：瑞文戴尔/库海文 射箭很牛逼的王子：莱戈拉斯/曼尼安

队伍里面一个很矮的战士：金雳/韩戴尔 差点被篡位的国王：阿拉贡/巴力诺
被蛊惑了的想要做些事加速世界毁灭的首领：希优顿/帕兰斯
故事的最后在这里打了场仗：圣盔谷/泰尔西斯
“如果托尔金是现代奇幻的祖父，特里·布鲁克斯就是其最喜欢的叔叔。”
原以为这句话是称赞，看完书才发现原来是黑。

非常经典的魔幻小说，很棒

高中读的三部曲，一般般吧

当我看到，各种族团结起来对抗黑魔君的时候，我以为我在看儿童文学♀

要认清自我，突出人性勇敢，客服时艰。

西方魔幻中的哲学也是让我大吃一惊呢。

简直就是shit一样的翻译，什么“事后诸葛亮”、“吃错药了吗”都出来了，现代史诗奇幻的巅峰活生生被弄成了中国三流小说，独角兽、上海科学院和读客干吗去了？让他们翻译多好……

2016.12.2

很精彩。

[沙娜拉之剑 I_下载链接1](#)

书评

[沙娜拉之剑 | 下载链接1](#)