

死亡哲学：耶鲁大学第一公开课



[死亡哲学：耶鲁大学第一公开课_下载链接1](#)

著者:[美] 谢利·卡根

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2016-6

装帧:精装

isbn:9787550276314

★有件事是确定无疑的：最终我们都会死亡。

- ★但我们真的相信自己会死吗？
 - ★死亡是生命的终点吗？
 - ★人是否有不朽的灵魂？
 - ★为什么说永生是件坏的事情？
 - ★在某些情况下自杀是否可能合理和符合道德？
 - ★我们终将死掉这个事实，会怎么影响我们的生活方式？
-

《死亡哲学：耶鲁大学第一公开课》一书源于最受欢迎的国际名校公开课之一《哲学：死亡》。在这本通俗易懂的哲学著作中，谢利·卡根教授挑战了许多我们习以为常或未经深思的观点，邀请读者系统反思死亡的哲学之谜，以更清晰的概念探讨死亡的意义为何，从形而上学到价值观，认真、理性地思考生命和死亡的真相。进而带领我们探索生命的价值，该以什么样的态度来面对人生这趟旅程。

叔本华对死亡哲学的阐述，对本书来说至为贴切：“由于对死亡的认识所带来的反省，致使人类获得形而上学的见解，并由此得到一种慰藉。所有宗教和哲学体系，主要即为针对这种目的而发，以帮助人们培养反省的理性，作为对死亡观念的解毒剂。”死亡虽是我们每个人的宿命，但看待死亡的视角，却可以让人们获得拯救。

作者介绍:

谢利·卡根 (Shelly Kagan)，他的名字还经常在网上被译成“雪莱·卡根”，耶鲁大学哲学教授 (Clark Professor of Philosophy)。1982年获得普林斯顿大学博士学位。在1995年到耶鲁大学任教之前，他曾任教于匹兹堡大学和伊利诺大学芝加哥分校。

谢利·卡根教授在耶鲁大学教授的课程《哲学：死亡》是互联网上最受欢迎的国际名校公开课之一，也是网易公开课最早的人气课程。在公开课视频上，卡根教授穿着牛仔裤、帆布鞋，盘腿坐在课桌上，坐在讲台上和一班年轻人大谈生命和死亡的本质，手舞足蹈，状如孩童，侃侃而谈的形象深入人心，被称为“大仙”，因其缜密的逻辑性和感染力，备受追捧。

目录:

- 第一章 思考死亡
- 第二章 二元论和物理主义
- 第三章 灵魂存在的论证
- 第四章 笛卡尔的论证
- 第五章 柏拉图：关于灵魂的不朽
- 第六章 个人同一性
- 第七章 两种理论之间的选择
- 第八章 死亡的本质
- 第九章 关于死亡的两个惊人言论
- 第十章 死亡的坏处
- 第十一章 永生
- 第十二章 生命的价值
- 第十三章 死亡的其他特征

- 第十四章 面对死亡而活
- 第十五章 自杀
- 第十六章 结论：寄语
- 致谢
- 推荐阅读
- • • • • [\(收起\)](#)

[死亡哲学：耶鲁大学第一公开课_下载链接1](#)

标签

哲学

死亡

死亡的哲学

耶鲁大学公开课

公开课

耶鲁大学

谢利·卡根

美国

评论

反复的论证与不断的推演，都是为打破大众对灵魂与永生的虚妄，揭示一个直接的道理，即死亡就是肉体与人格的消亡，死亡就是终结。思考死亡，也是在思考生命，思考价值与意义。东方哲学里的向死而生，有常无常，科学中的量子力学的不确定性，意识与认知的繁复，都是同样的道理。

心灵是什么？心灵是肉体的一种表达能力，或者，心灵就是灵魂。

哲学入门之路（2）。行文通俗，一场生死思考之旅。记下的重点内容：

- 1) 灵魂：现今还不是最佳解释，仍可选择物理主义。
- 2) 个人同一性：人格论和肉体论甚至灵魂论仍在争论不休。
- 3) 死亡：死亡没什么神秘，因为死了就什么体验都没有了，死亡并不是坏事。但生命还有美好价值时，死亡如果来临，显然有理由说死亡是一件坏事【选一种解释记录】
- 4) 选择：终有一死的时间限制令选择要仔细考虑目标、认真考虑完成目标的方法。
- 5) 自杀：考虑的东西很多，道德、涉及的人、总体幸福值、总体生存情况、结果及其实现手段。但只从理性自利的角度看自杀要满足两点，一是死了更好；即现在和将来的生活令人痛苦，这时自杀是合理的行为//二是做出选择的头脑是否清晰；即冷静分析且客观评估所在处境，交出生死之选的答卷，如果感到压力可以和信任的人谈谈。

挺有意思

改变思考问题的方式

信息说多不多说少不少。不太适合已对此有充分思考的人吧。

如果让你一直活下去，这其实并不是一件好事。而如果活得实在苦不堪言，自杀也未必就被诟病。人生，更多的是活过，来过，是动词而不是名词。

路人二元論轉一元論

论体系课程的重要：知识点从最初的问题“我是谁”串起来，并接受思想实验们的一一检视。《大问题》后紧接这本书

即可。性从“我是谁”这个问题开始，沿着其唯物主义观点感受其论证。

p43相信xxx的理由:) p44关于意识尚无定论

p104驳完灵魂，转向物理主义观点+只需反驳已出现的对方就灵魂存在所作论证即可。

p182说明了真正重要的价值：世间有【与自己相似的人格】——论证了大佬著书立说的动机（@原则 穷查理宝典）p251剥夺解释理论-高可信度

p311第十四章开始谈如何面对死亡（选择目标、执行目标上

非常小心！） p341终于出现叔本华p379功利主义的中立死亡观p380义务论
p383道德终极根源 p388给出的作者的正当自杀四要件

很无聊的一本书。讨论非常初步，连心灵哲学入门书都达不到。充满了各种文科生式的思想实验。很多作者的个人观点也很naive. 心疼我的50块钱。

相当失望，死亡只是个幌子，其实讲的是哲学方法论，然而，许多关键的逻辑推理直接简单粗暴的跳过，比如“为何决定论也可以有自由意志”，作者直接说了句：“虽然我没法说明，但是你们只要相信这点就行了”，EXCUSE ME??? 你要说是篇幅不够没法说的话，作者又神叨叨的写了一大堆的废话，无语…

（弃）思辩性大于内容，实际上并没有对应该如何向死而生而设计有价值有意义的人生有多大启发，思辩逻辑也有些强扭，但有这样的思考也很有趣，提奇奇怪怪的问题和举奇奇怪怪的例证

有些地方感觉略啰嗦，但整体来看还是挺有意思的

个人同一性
人格：信念、欲望、记忆、目标等的总和。并不要求人格总是拥有同一套信念、欲望、记忆等的总和，相反只要有足够的重合(overlap)部分就能满足条件，只要改变是渐进的重要之事：与我相似的人格。并无理由相信肉身死后人格会继续存在
对死亡的剥夺解释理论 死亡的必然性、差异性、不可预测性、生而后有死(death follows life)

电子书

形而上的死亡之旅

#补

网红课程。亮点不多

看过公开课

感觉语言上有点啰嗦，不过是很不错的哲学入门书。

[死亡哲学：耶鲁大学第一公开课 下载链接1](#)

书评

死亡是终极的奥义，人面对死亡总是有着天然的敬畏心理，大多数情况下并非无知者无畏，而正因无知，所以畏惧。在这本书中，谢利·卡根试图将人们从对死亡的迷思中解脱出来。我们拥有灵魂。由于灵魂的存在，我们死后仍可能继续活着。我们恐惧死亡，恐惧到希望自己永生。...

哲学家Stephen

Cave在TED演讲中以“你什么时候第一次意识到自己会死亡”为开头，通过四个故事来探讨如何处理我们对死亡的恐惧。死亡不可避免，而公开探讨死亡或许可以使我们能更理智的面对这一话题，因此卡根教授开设了这门关于死亡的课程。

如果做一张思维导图，中间是死亡，...

完整格式见BLOG:<http://www.gonghejian.com/书评/2014/07/05/sierhousheng.html> ##
死而后生 >

大部分的学习，其实大都无非技能和知识、观点。放在使用主义的背景下，我们喜欢讨论什么是有用的，什么又是有效的。**死亡**，对于大部分人来说，不能说没用，可是起码也不知道...

对生命而言惟一确定的事情就是死亡，与此相对这也是我们最不愿意思考和面对的事情，基本没有之一。本书帮我们重新审视死亡，看完之后虽然不会马上对自己早晚将离开

这个世界非常释然，但是会让我们相对轻松——可以从哲学角度再次理解这件事。
首先，永生未必是件好事。可以肯定...

基本上任何哲学问题都是一个无解的问题，但是研究哲学的目标也不是为了解决某个问题，它的重点在于对于事物的理解，合乎逻辑的推理过程，但这种推理不会像 $1+1=2$ 那样是绝对严密的，所以哲学思考是一个永无止境的事情，它的乐趣也正在此。
人终将一死，但是人有没有可能掌握自己...

这是一本教我们探索全新领域的书，这是一本会引人多多思考的书。这是一本会颠覆你观念的书，这是一本很值得一读的书。
这本书从讨论什么是个人同一性的关键，讨论人死后是否会存在到死亡的本质，再到讨论为何人们会恐惧死亡，人们应不应该恐惧死亡，死亡又是否应该影响到我们...

最早关于死亡的记忆是三四岁，太爷爷受不住儿媳妇折腾，无病无灾地在一个午后喝了一瓶敌敌畏，然后再也没起来。大概是初秋季节，他躺在门板上，脸上盖了一张红色的冥纸，周围大人们忙来忙去，我走过去掀起那张冥纸，戳他的脸，叫他起来。
第二次是十岁，平时玩得好的姐妹两个， ...

死亡也是一门课《耶鲁大学公开课 死亡》
死亡也许是我们遇到或者将要遇到的最严重的问题，可是我们却因为找不到答案，往往选择回避。耶鲁大学开设了一门名叫死亡的课程，我想大家一定能够很感兴趣。
在封面上就能够看到瘦弱的谢利卡根教授，盘腿坐在讲台上，然后侃侃而...

《死亡哲学》里 卡根教授探讨关于灵魂的话题 —— “死后有没有生命” 他举出类比探讨 “生命终止之后有没有生命”
就好比问 “吃光了盘子里的食物后盘子里还有没有食物”
“电影结束之后电影会怎样” 等等 对此类问题的答案

他一言统之——“一旦你明白你问的是什么问题 答案就包...

这是一本哲学著作，它摒弃了人类复杂的情感和宗教信仰给出的权威答案，从一个纯粹理性的角度，围绕诸多关于死亡的话题展开了讨论。我们去审视、思考、触碰死亡，为了能够更好的理解生命的意义，从而积极地去生活，或许这就是人们常常说的“向死而生”。 ...

死亡，这是一个沉重的话题，但是作者却从哲学的角度，让我们辩证的思考这个问题。作者从灵魂是否存在这一论题入手引出了一系列的理论主义：二元论、物理主义、灵魂论、肉体论，人格论及其后的剥夺解释论等。想象这样一个场景：有一天早上醒来，当你去洗漱的时...

原来写读书评论，总会有个标题，现在却不知道如何开头。有时候在想，我们写读书评论，是为了评价作者之得失、作品之优劣吗。当一件作品脱离作者完稿后，我觉得它就已经摆脱了被原作者控制的命运，它有了自己的生命和灵魂。阅读，与我们交往的是作品而不再是作者。所以呢，在感...

这几天因为手头的项目而焦心，只有推开16楼的窗子，耗着时光看看星空，我才能因为害怕突然忘记所有事情。小时候我常做一个梦，从我们家的五楼一直坠落在大海的底层，一直在沉下去，直到醒来，醒来依然害怕。人生当中有一些害怕的事，总是能够让人迅速摆脱困顿胶着的现实。死...

[死亡哲学：耶鲁大学第一公开课_下载链接1](#)