

世界文化史



[世界文化史_下载链接1](#)

著者:丁永恩

出版者:

出版时间:2013-5-3

装帧:平裝

isbn:9789862269022

好完整—採撰寫教科書的精神編纂，讓讀者對前因後果有完整概念，無論是碩士班升學考試或國家考試都適讀。

好清楚—對於重要歷史事件及人物，均以精簡但完整的敘述方式，避免坊間參考書條列式、支離破碎的流弊，俾以應付考題變化。

好貼心—配合公職考試「世界文化史」四題中有一題台灣史的配比方式，本書分為十六章「世界文化史」與四章「台灣文化史」，以利考生在準備不同考試時參考運用。

好閱讀—對易於混淆的主題，本書也以對比式的表格呈現，協助考生閱讀時一目瞭然，增進記憶。

好輕鬆—每章節後附有「課後加油站」單元，讓考生在關鍵時刻時能快速複習每章重點

。

作者介绍:

目录: 西洋文化史

CH1 蘇美文化—文明初曙

CH2 古西亞文化

CH3 古典希臘：城邦政治及其文化遺產

CH4 希臘化時代

CH5 羅馬文代

CH6 基督的興起及影響

CH7 伊斯蘭教世界

CH8 世界文明的互動

CH9 文藝復興

CH10 宗教改革

CH11 科學革命與啟蒙運動

CH12 雙元革命

CH13 浪漫主義與印象派藝術

CH14 十九世紀末思潮

CH15 中產階級與工人階級

CH16 兩次世界大戰與當代文化

台灣文化史

CH1 南島語族與台灣原住民

CH2 大航海時代的台灣

CH3 清朝統治與日本殖民

CH4 二戰後台灣社會與文化

序

「世界文化史」寫在前面

「文化史」是以人類文化為研究對象的歷史學分支，1980

年代起，「文化史」已發展為史學下的一個次學門。在全球化時代，「文化」更是重要議題，也是一個地區或民族「軟實力」的來源。

近年來，對台灣的學子而言，無論是升學或公職考試，「世界文化史」均已成為人文領域重要考科之一。當代世界的是如何形成的？哪些「關鍵性歷史事件」形塑了我們今天的世界？當代各族群文化將何去何從？解答這些問題，都是我們研讀文化史的重要目的。

本書以撰寫教科書的精神來編纂，對於重要歷史事件及人物，均以精簡但完整的敘述方式，使讀者對前因後果有完整概念，避免坊間參考書條列式、支離破碎的流弊，俾以應付考題變化。而對易於混淆的主題，本書也以對比式的表格呈現，協助考生閱讀時一目瞭然，增進記憶。配合公職考試「世界文化史」四題中有一題台灣史的配比方式，本書分為十六章「世界文化史」與四章「台灣文化史」，以利考生在準備不同考試時參考運用。

由於「世界文化史」的範圍廣大，除非是套書，否則很難在一本教科書中涵蓋所有相關材料。此外，升碩士與公職考試，其出題偏重也各有不同：升碩士班的考題平均分佈在各個歷史階段；國家考試則以西方地理大發現為分水嶺，此前考題較少，而啟蒙運動至當代，更是大量考題的出處。本書綜合升學與國考需求，並佐以考古題作為編纂的重要依據，可說是一本極具實用價值、升學與國考兩相宜的參考書。

由於本書的資料出處均已於附註標明，故不另列參考書目。

．．．．．(收起)

[世界文化史 下载链接1](#)

标签

[華語]

(曾購)

评论

[世界文化史_下载链接1](#)

书评

[世界文化史_下载链接1](#)