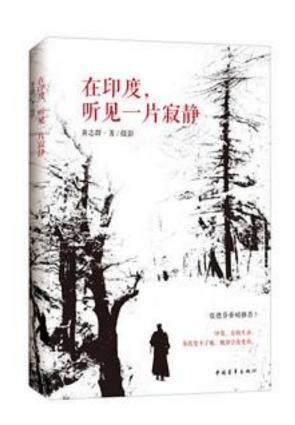
在印度, 听见一片寂静



在印度,听见一片寂静_下载链接1_

著者:黄志群

出版者:中国青年出版社

出版时间:2016-4-1

装帧:平装

isbn:9787515340630

【编辑推荐】

翻开此书,你看到的不仅仅是一个行者在印度的游记,更多的是一位艺术家对人生、对艺术的体悟。跟随作者在印度的行走过程中,你可以看到印度的各种形象,也许是令你期待的,也许是令你迷惘的,但这一切在未翻开书之前,都是神秘的!

正如作者所说,有的人去了一次就永远不想再去,有的人却终其一生,一次又一次的回去。然而作者在印度的体悟和表演艺术相结合后,居然产生了神奇的化学反应,也许这也是促使你翻开这本书的动力。

表演不是向外投射的力量,而是自我内在的探寻,就请跟随作者,翻开本书,走近印度 ,探寻你的本身,理解"活在当下"真正的意义。

【内容简介】

《在印度,听见一片寂静》表演和静坐时的境界一致,都是"活在当下";

表演不是向外投射的力量,而是内在自我的探寻。印度,是极端的!

有人去了一次,就永远不想再去,

也有一种人,去了一次,

就终其一生,一次又一次地回去……《在印度,听见一片寂静》印度总会让人对生命产生反思和体验文化冲击,虽然脏乱、失序、扰攘、贫穷,但却可以诞生出精美的艺术、高层次的思维状态、强烈的反差和强烈的思索!也正因如此,佛才会在印度出世,泰戈尔才会写出充满爱的篇章吧。也许,很多的不凡,是在矛盾和冲突的交织中,才能升华出来的。而本书正是带领读者,进一步领略印度的"静"和表演的"质"。

作者介绍:

【作者简介】

黄志群,

1965年出生于马来西亚。6岁开始学习击鼓,10岁正式拜师学习中国武术,浸淫在武术与击鼓的世界超过20年。

1983年8月在中国台湾就读台中体育技术学院国术科。1987年9月参加南非、中东青年访问团,1988年毕业之后,加入台北民族舞团。

1992年进入云门舞集。1992年12月初次赴印度,学习静坐及领悟"活在当下"的智慧。

1993年6月受刘若瑀之邀,担任"优剧团"的"击鼓指导",以"先学静坐,再习击鼓"的方式,改变了剧团的体质,奠定了优人击鼓与武术的表演形式基底。

1994年与1996年分别带着优人赴印度旅行,从此多次进出印度与中国西藏,时时探寻心灵的故乡。

黄志群认为,表演和打坐的境界并无二致,都是"活在当下"。他说: "表演不是向外投射的力量,而是内在自我的探寻。"

【精彩书评】

旅程中阿禅老师一直日夜练功打坐,未曾懈怠。虽然他说,如果不明了打坐的目的,很 可能会流于枯禅,但是显然在云游师父的指点下,他的打坐功效显著。有一天,在恒河边聆听游唱诗人的沧桑嗓音时,他从歌颂恒河与湿婆的歌声中感悟到"空""爱"不二,空就是爱,爱就是空的无二无别。很多灵修的人嘴上很会说这些(包括我自己),但 是像阿禅老师这样一步一步地实践、修炼,真正体会、体验到这般境地的,还是为数不 多。

——张德芬

【精彩书摘】

印度,是一个让人对世界、生命、生活反思的地方。

你无法以常理和文明度量;不管你喜欢与否,你改变不了她,但印度会改变你对世界、 生命、生活的价值观念和看法。

你可能第一次想到,关于自己。

第一次听到印度,是在新疆的喀什,在布满葡萄藤的茶几下,两位衣衫褴褛、风尘仆仆 全身晒得黝黑的旅人,他们从印度到伊朗、阿富汗、巴基斯坦,穿过中巴公路,经过 慕士塔格雪山和喀拉库勒湖,来到古丝绸路的必经之地,帕米尔高原的明珠——喀什。

当我好奇询问印度的种种时,他们双眼闪烁着光芒。

"印度……",其中一位旅人喝了一口茶,点了一支烟,嘴角边泛起淡淡却蕴含无限滋 味和回忆的笑意。

"印度是一个让人猜不透的地方,以文明的眼光,难以揭开她神秘的面纱……",另一位旅人插话,"而且……",他欲语又止。沉默了一会,另一位旅人补了一句:"了解 印度最好的方式,就是自己去亲身经历,除此之外,说什么都是多余。

我继续追问如何去印度的一些信息和需要注意的事情之后,心想,这么一个令人难以预 料的地方,真该亲自去一趟。

目录: 【目录】

001\自序生命的养分 005\推荐序一名探寻者的印度之旅/张德芬 009\推荐序一个行者的直参自述/林谷芳

013 \听到印度

021\遇见云游师傅

031\活在当下

041\你从哪里来?

055 \菩提迦耶 071 \带优人去印度

081\头脑停止了

089 \木栅 老泉山

109 \重回印度

139 \变成一只鹳 169 \空爱不二

207\优人传承

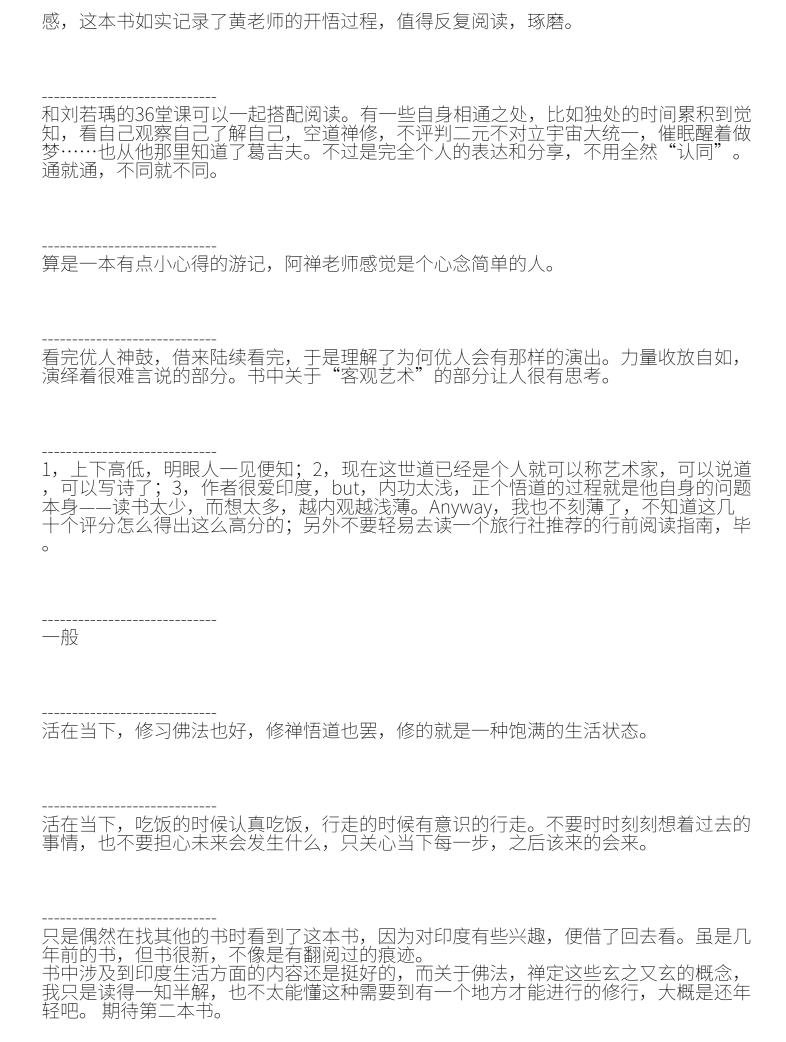
219 \再见印度

· · · · (<u>收起</u>) 在印度,听见一片寂静_下载链接1_ 标签 修行 旅行 个人成长 觉知 黄志群 灵性 旅行/游记 生命 评论 在书店里不经意购买的书,回来翻看才发现是优人神鼓的黄志群先生所作,奇妙的缘分。活在当下,如入佳境。 今年以来,最获启示的书!

一个喜欢的人送的书,初读并没有太多印象。半年过去书中的人句子故事及经验时常跳

受到了很大的启发,这样的启发终生受用。
 黄先生功夫到家,文笔也好。书超乎了预期!
生住异灭,万物如此,活在当下,平常心处之。

出来,莲花盛开,清凉涌现。自己境界尚浅,或可作为一种启示



在印度, 听见一片寂静 下载链接1

书评

2017年看完的第一本书。 图书馆里借的,原本以为是关于印度旅游的,翻开才发现是"参悟",那些"活在当下"对文字犹如心灵鸡汤,看得太多,几次中断,又捡拾起来,想着把它读完,渐入佳境。心里朦朦胧胧多了很多"小悟",需慢慢咀嚼,慢慢理清头绪。 以前旅游,参观过很多宗...

在印度, 听见一片寂静 下载链接1