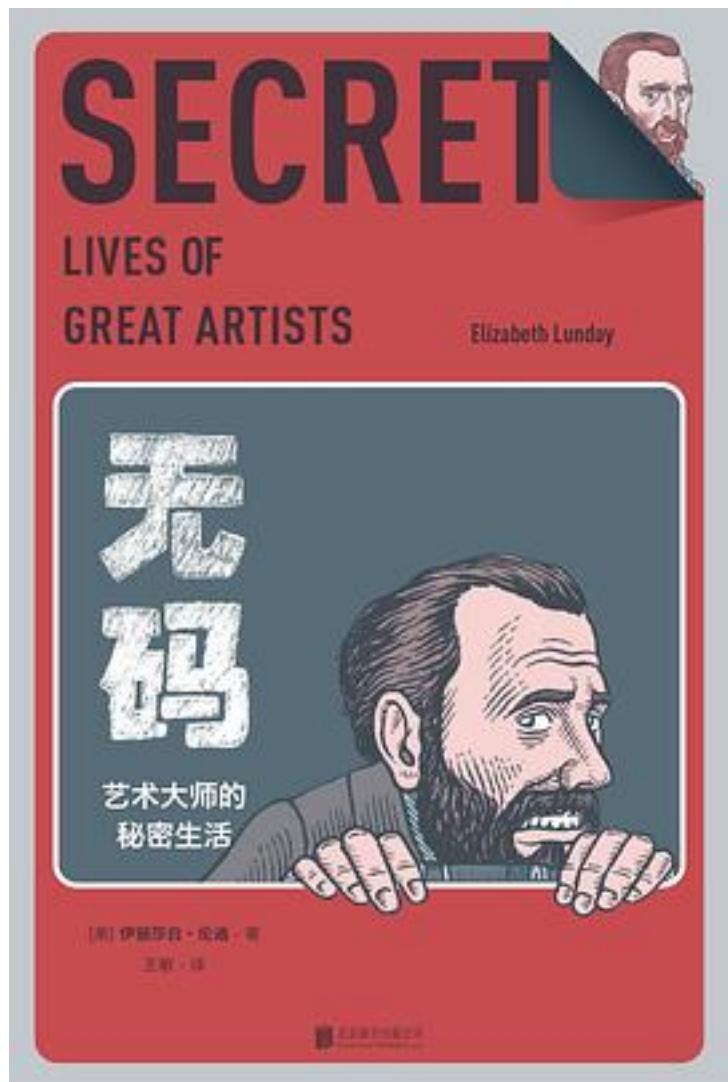


无码：艺术大师的秘密生活



[无码：艺术大师的秘密生活 下载链接1](#)

著者:[美] 伊丽莎白 · 伦迪

出版者:未读 · 文艺家 · 北京联合出版公司

出版时间:2016-5

装帧:平装

isbn:9787550275454

【内容简介】

著名画家真实生活大揭秘，完全“无码”的生活轶事

也许我们应当庆幸，艺术大师的生活都不曾平淡无聊

在一次与高更激烈争吵后，文森特·梵高拿起剪刀，割下了自己的耳垂。后来，梵高搬到了巴黎附近的一片麦田边。画下名作《麦田群鸦》一个月后，梵高举枪自杀了。

可如果你认

为梵高悲惨至极，那你一定不了解爱德华·蒙克。蒙克童年，家人不是过世就是发疯。可在他的画布上，主人公却从不逃避，直面恐惧，对着血红的暮光发出了一声有力的尖叫。

在那些流芳百世的惊世之作背后，身负盛名的艺术大家到底在过着怎么样的生活？读了这本书，也许下一次你去博物馆参观时，会对墙上的名画多几分更立体的认识。当然，别让这些小小的故事，阻碍你欣赏艺术——虽然它们都是事实。

「未读·文艺家」倾力巨献

莎士比亚和巴尔扎克的文豪光环背后有什么神秘的往事？文森特·梵高直接吃颜料管里颜料有什么后果；米开朗琪罗的体味太重，连助手都无法接近是怎么回事？音乐大家瓦格纳有异装癖，喜剧大师卓别林不爱洗澡是不是真的？

伟大的作家是否就该一本正经吗？伟大的艺术家难道一定狂放不羁吗？伟大的音乐家是否总是充满了激情？伟大的电影人都一定是怪才吗？

当然不是，“秘密生活系列”分为《无码：艺术大师的秘密生活》《笔误：文学大师的秘密生活》《跑调：音乐大师的秘密生活》《穿帮：电影大师的秘密生活》四本，每本都以独特的角度切入，为读者历数了大师们不为人知又让人大跌眼镜的“黑历史”，娓娓讲述了那些耳熟能详的名字背后隐藏着的许多令人咋舌的秘密，以及老师们不敢告诉你的大家逸事。

读完这些或有趣，或惊悚，或古怪，或无语，读完这些绝对真实的一手资料，你会发现这些大人物的生活，可能比他们的作品还精彩。

作者介绍：

伊丽莎白·伦迪，著名记者、专栏作家，主修建筑和艺术。除本系列外，她还著有《现代艺术入侵》，并在《心理牙线》杂志开设有“大师作品”专栏，目前生活在德国德克萨斯州的沃思堡。

目录: 引言

扬·凡·艾克

1385?-1441.07.09

桑德罗·波提切利

1444-1510.05.17

列奥纳多·达·芬奇

1452.04.15-1519.05.02

阿尔布雷特·丢勒

1471.05.21-1528.04.06

米开朗琪罗·博纳罗蒂

1475.03.06-1564.02.18
时代的艺术：拉斐尔·桑西
(1483.04.06-1520.04.06)
米开朗琪罗·梅里西·达·卡拉瓦乔
1571.09.29-1610.07.10
伦勃朗·凡·莱因
1606? .07.15-1669.10.04
约翰内斯(扬)·维米尔
大约1632.10.31-1675.12.15
弗朗西斯科·戈雅
1746.03.30-1828.04.16
时代的艺术：米洛的维纳斯
发现于1820年
雅克·路易·大卫
1748.08.30-1825.12.29
但丁·加百利·罗塞蒂
1828.05.12-1882.04.09
爱德华·马奈
1832.01.23 -1883.04.30
詹姆斯·麦克尼尔·惠斯勒
1834.07.11-1903.07.17
埃德加·德加
1834.07.19-1917.09.27
保罗·塞尚
1839.01.19-1906.10.22
奥古斯特·罗丹
1840.11.12-1917.11.17
克劳德·莫奈
1840.11.14-1926.12.05
亨利·卢梭
1844.05.21-1910.09.02
文森特·梵高
1853.03.30-1890.07.29
时代的艺术：浮世绘和葛饰北斋的影响
乔治·修拉
1859.12.02-1891.03.29
古斯塔夫·克林姆
1862.07.14-1918.02.06
爱德华·蒙克
1863.12.12-1944.01.23
亨利·马蒂斯
1869.12.31-1954.11.03
巴勃罗·毕加索
1881.10.25-1973.04.08
时代的艺术：非洲艺术
爱德华·霍普
1882.07.22-1967.05.15
迭戈·里维拉
1886.12.08-1957.11.24
马克·夏加尔
1887.07.06-1985.03.28
马塞尔·杜尚
1887.07.28-1968.10.02
乔治亚·欧姬芙

1887.11.15-1986.03.06
摩里茨·科奈里斯·埃舍尔
1898.06.17-1972.03.27
雷内·马格利特
1898.11.21-1967.08.15
萨尔瓦多·达利
1904.05.11-1989.01.23
弗里达·卡罗
1907.07.06-1954.07.13
时代的艺术：前哥伦比亚艺术
杰克逊·波洛克
1912.01.28-1956.08.11
安迪·沃霍尔
1928.08.06-1987.02.22
• • • • • (收起)

[无码：艺术大师的秘密生活](#) [下载链接1](#)

标签

艺术

传记

艺术史

艺术家

人物

涨知识

文化名人轶事

未读

评论

本以为全是小道八卦，结果竟看到了艺术家们很多令人唏嘘的生活细节。果然艺术家都是灵动而脆弱的存在。

我想画下空气 被德加这句话惊呆了

不如《笔误》翻译得逗。整个也不如《笔误》好看。插图真的太喜欢啦！

看起来艺术家比作家私生活收敛一点

插画很棒，扯蛋很少，遗憾提到的所有画作都没配图，其中有五分之一我记不住或没看过。

挺有意思的，达芬奇拖延症，米开朗基罗不爱洗澡（我还在另一本书上看到他去战场追债），印象派不是一个派别，而是一个画室。

也许是因为经历丰富，所以这群艺术大师脑洞异于常人。看过葛饰北斋的纪录动画电影《百日红》，老爷子一辈子都在追求极致。虽然生活清贫，但精神世界极度丰富。

远不如笔误

喜欢这种比较正经的八卦，不过艺术家行为古怪的比例真的更高吗？
如果你不是阅画无数的话，请在有网的环境读这本书，因为书里提到的画，一幅插图也没有.....

插图好

内容一般，翻译狗屎

很多事情是历史选择了你。一个是你有故事可讲，一个是你的作品有故事可讲，第三个就是你要长寿
裸体的人不懂什么叫羞耻，因此他们不是泄欲的对象。但是“赤裸”意味着衣服是被故意脱下来的 | 梵高那些色彩鲜艳的颜料含有剧毒

略读，有意思，最喜欢看艺术家八卦。

得到听的。讲文艺复兴三杰和印象派画家们的故事。

八卦艺术家，其实很好玩。尤其喜欢Rene Magritte那篇，充满智慧。

#書友集记录# @書友集

从某种角度来看，这本书仍然还是一本八卦艺术史，但没有太多作者的感情倾向，摘取的逸闻也不算恶俗，有些可读之处。插图漫画是一大亮点，但遗憾的是全书没有画作的图片，纸质也不是铜版纸，不能展现艺术作品的魅力。

比较了解的几位的描写没有什么出入、不太了解的看着挺有意思 很喜欢这个类型的书
记录感觉一看就能记住很有意思的事。

八卦

听书17: 有很多有趣的故事

故事都是蛮有趣，毕竟很多艺术家都是奇葩，然而作者或者译者的表述方式有点沉闷...
不过作者通过几页的篇幅，很好地写完了艺术家的一生

[无码：艺术大师的秘密生活 下载链接1](#)

书评

1.这本书讲了文艺复兴美术三杰的故事，看看那些艺术大师不为人知的一面。
2.文艺复兴其实是一种“崇洋媚外”，话说十字军东征，西罗马居民终于有机会出国来到东罗马，觉得新鲜，各种买买买。当时是物物交换，买不到就抢抢抢。最终，西罗马社会流行起了东罗马的文化。在模仿“洋...

1.
关于印象派，参加过印象派画展的画家才能称为印象派，没参加过的不能称为印象派。
2.
先说马奈，被称为印象派之父。但他并没有参加过画展，所以严格来说不属于印象派。他是影响了德加、莫奈这些印象派画家，被后世追封为印象派之父。 3.
当年的定义，所谓“赤裸”，是故意脱...

[无码：艺术大师的秘密生活 下载链接1](#)