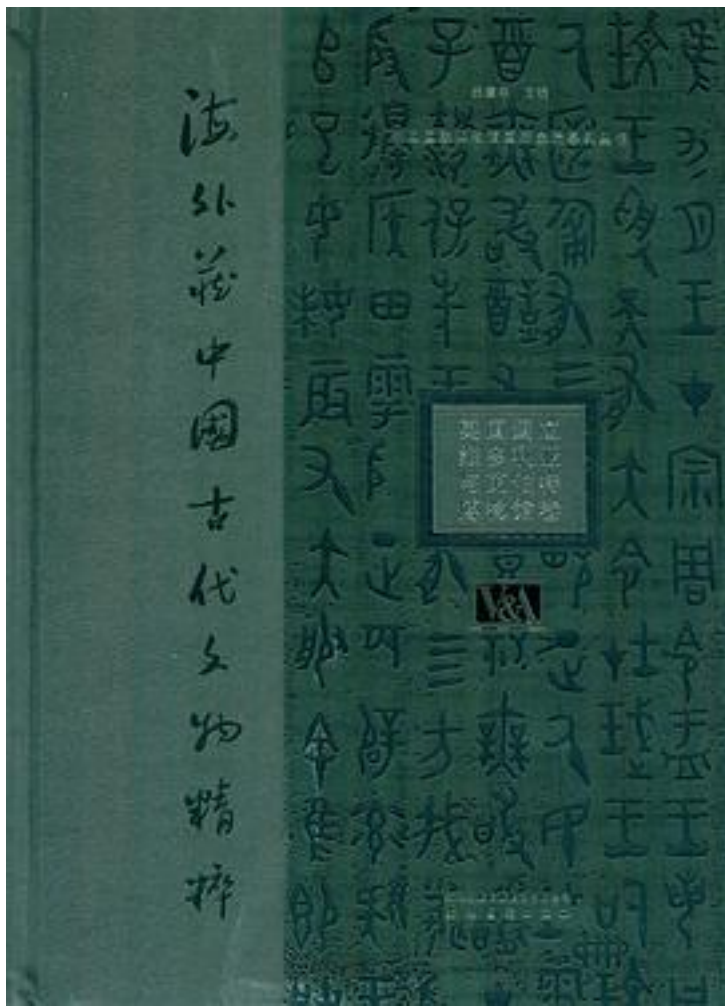


海外藏中国古代文物精粹



[海外藏中国古代文物精粹_下载链接1](#)

著者:吕章申 主编

出版者:安徽美术出版社

出版时间:2016-3-1

装帧:精装

isbn:9787539864563

日本泉屋博古馆坐落于日本京都市东山区，是一座以展览中国古代青铜器和明清绘画为

主的博物馆，本书的出版将深藏海外多年、世人难得一见的中国艺术瑰宝呈现于世，并有国内外文物专家对文物细致诠释，著录信息完备，将突破空间、时间的限制，更便捷、更全面、更深入地向海内外读者展示海外博物馆所藏中国珍贵物质文化遗产精华。

日本泉屋博古馆是海外收藏中国古代文物的重镇，尤以青铜器和明清书画最为著名。本书由中国国家博物馆组织国内外权威专家学者精选日本泉屋博古馆所藏的中国古代文物，共收录了商周青铜器、明清书画等近两百件珍贵藏品，收录的藏品级别高、品类多、数量大，图片清晰，著录信息完整，并由国内外专家为每件文物撰文，具有较高的学术研究价值和收藏价值。

作者介绍:

目录:

[海外藏中国古代文物精粹_下载链接1](#)

标签

文物

图录

青铜器

艺术

考古学

文物考古

书画

2016

评论

这个系列的书立意非常好，介绍海外重要博物馆收藏的中国文物。不过书本身价格非常高，所以对于预算有限的人而言，肯定是择其精华而藏之。泉屋博古馆收藏有中国最好的一部分青铜器，包括著名的虎食人卣。后面的中国书画相比于很多博物馆，质量只能算打酱油的。而由于青铜器占了大量的篇幅，所以对于青铜器爱好者而言，本书无论是书图版的印刷质量，还是图版数量，均是可以达到令人满意的水准，所以非常值得收藏。书的图版由日本泉屋博古馆提供，日本的拍照水平向来是世界最高，所以清晰、角度多，加上专业的解说，本书绝对是佼佼者。至于封面设计之类的，与内容相比就是浮云了。

蛙蛇纹盘的纹饰组合虽只此一件，但是双层鳞纹的蛇纹图案太丑了……

定价1500大洋，图片精美，解说也还算是翔实。入学以来成天向图书馆荐购价值不菲的图录和日文书，居然买的还挺迅速，这点要给图书馆点赞。

真想去看看泉屋博古馆

实物很臭，油墨味非常臭。鳖精雅昌那些王八蛋做的行活。封面装帧用了人造革。真是作死。十年后那人造革就会老化、崩解、废毁，噼哩啪啦往下掉渣。定价1500元啊，书很重，无任何防护处理，管收钱骗钱，不管货的，不管货交到顾客手上会是什么样子。见到多本，物流过程中摔塌了书脊书角的。你卖个定价1500元的冰箱或者电视，敢简单做个吸塑就发货？哪个1500元的冰箱电视洗衣机出厂时不是被泡沫和纸箱防护得严严实实？！现在卖本子书，索价1500，竟敢这么裸体往外扔着发货啊？！！没这道理的！没这天理的！！！最差评！

[海外藏中国古代文物精粹 下载链接1](#)

书评

不知道出版方哪里找的下等蠢货做的封面设计，居然使用了那种丑炸的电脑隶书字体。基本美术修养连及格线都没踩上的饭桶，就不要染指这种图书的制作了。出版社雇毛驴的时候，难到不知道找个不瞎不麻不疤的？这书，究竟是正经出版社做的，还是歪劣二渠道做的？堂堂国博出版的艺术…

[海外藏中国古代文物精粹 下载链接1](#)