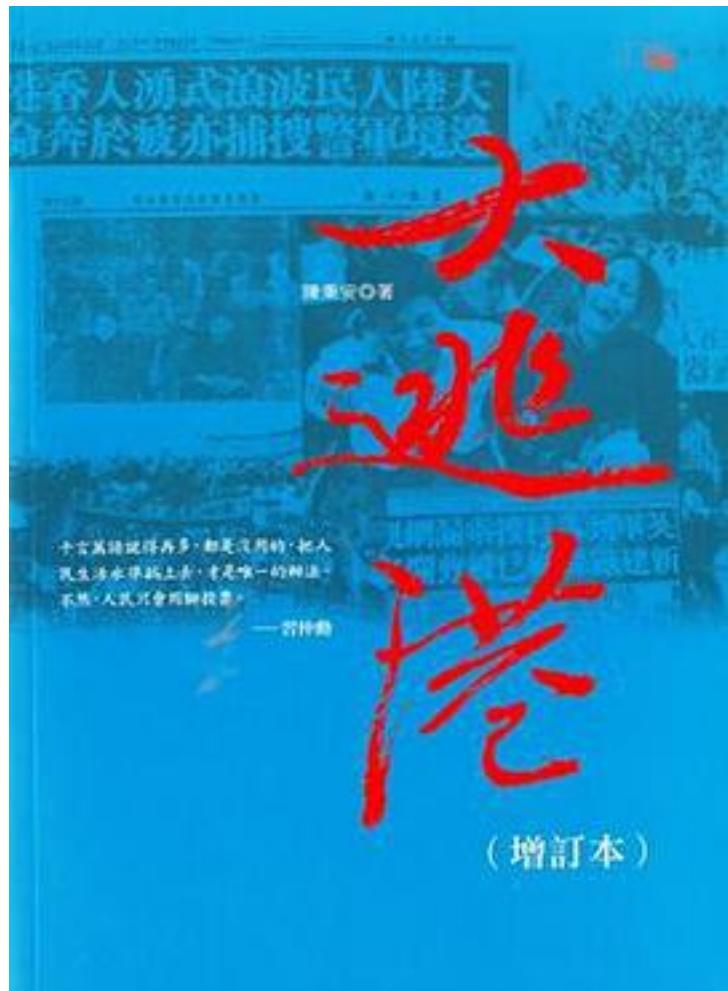


大逃港（增訂本）



[大逃港（增訂本）下载链接1](#)

著者:陳秉安

出版者:香港中和出版有限公司

出版时间:2016-5

装帧:平装

isbn:9789888369539

作者介绍:

陈秉安

湖南桂阳县人，记者、作家，中国作家协会会员，深圳市作家协会副主席。1978年考入湖南师范学院中文系，从事新闻工作多年。长篇报告文学《深圳的斯芬克思之谜》获1990—1991年全国报告文学奖。

目录:

[大逃港（增訂本）](#) [下载链接1](#)

标签

香港史

历史

中国

香港

陈秉安

改革开放

纪实文学

历史-中国现代

评论

喜欢哪里用脚投票

文人真厉害，会玩情感。买了中和出版的，但其实没有什么过激的言论，虽然留下很多

可以延伸的缝隙，但也多是似是而非。当局者迷，也是后来人必须给予的同情，后来人不也有后来局。作者能以怜悯的态度讲述这些故事也算很有良心了。行文风格真的很有火车站书店卖的那种八卦类书的特点。

感谢陈老师，让这段历史不至埋没于尘埃，对于香港的社会构成也有了更深的了解。

增订本也没多多少内容

很熟悉的家乡，很残忍的一段历史，好几个地方看得想哭，一条深圳河，导致父子分离，夫妻分离，有的是物理距离上的暂别，有的竟成天人永隔。对于民众而言，他们都是政治的牺牲品

一段用脚投票的历史，被作者写出了不自由毋宁死的史诗感。

不是這個版本，看這本書就像小時候聽奶奶講古仔那樣。作者是紀錄但是也會有情感傳達，裡面的材料也是費盡千辛萬苦才尋的。看完後真的是那句古今多少事，都付笑談中。我們出生於90年代的這輩，只能從事中看到當年爺爺奶奶父母那輩的生活大概模樣，雖遺憾但也是一種幸運。

一个几十万人铺天盖地越过深圳河的大逃港事件，一段被掩盖的历史

题目很好，材料也好，但是没有写好。买的时候其实很期待，回来一看很失望。

去年在大理的时候翻一个画册，看到了一张上世纪60-70年代广州市民强健体魄以渡河到轰空的照片，就开始对这段历史感兴趣。这个题材不容易做，写作上除了文体非常知音体之外也没有什么大缺点。有趣的是增订版上有太上煌的一句话：“千言万语说的再多，都是没用的，把人民生活水准搞上去，才是唯一的办法。不然，人民只会用脚投票。”

出于个人考虑看的港版，翻了一下简体，感觉差异不大吧。不过简体的出版噱头是改革开放前情提要就是了。我还挺敬佩那几个有胆子提出要三个五的党员，TG现在确实颇有点你瞒我瞒上面好看的感觉……民粹发展起来了，然后屠龙少年终成恶龙呗，不能否认就只能说处于初级阶段，其实根本跨不过去。

人民的血泪总是被伟光正所掩盖，令人唏嘘。作为党报记者，作者写政治博弈条分缕析，清晰明了，但写小人物的感情时就变得轻浮不已，浪费了大好的故事。

历史的任何一次波澜对个人来说都是一生的动荡。侥幸生于这个时代且躲过诸多政策上的曲折真是极大的幸运。

不是从宏观的角度出发讲述，通过采访聚焦到当年逃港者个人的故事，经历，来反映历史上几次大逃港的背景，对几次重大的逃港事件也有叙述，资料也非常详实，也结合当时的政策来将逃港的来龙去脉。体会是人其实很简单，为了生活只能用脚投票，困难年代是这样，现在也是为了更好生活而奔波。所以有时所有的政策规定，一定要依从人的需求出发，强求不来，越是逆着来，后面问题越多。或者这点在层次需求理论得到验证。第二个是，认知水平。当时的国内外环境很多因素限制了人们的思想水平认识认知，想问题总是一刀切，就是脑子里想不通，社会主义与资本市场的融合，虽然现在觉得很正常的东西，可能在当时就是想破脑袋也想不出来，或许也和教育水平有关吧，环境限制了人的想法。所以人一定要多见识外面的世界，接触更先进的社会，文化，理论，知识，科技。

[大逃港（增訂本）](#) [下载链接1](#)

书评

一，1949年环境大变化，每天过境人数不下十万。港英政府不堪重负又出于人道，临时定了个奇怪的“过桥标准”——广东人可以过，非广东人则不可以。海关“察颜观色”后，问一句“系边度？”要是能答上“嗨烘公”就能过去。
(这也算新朝伊始，想走不拦的好时光。想走的都走了，剩...

2007年，正值十七大召开之际，数百位“老干部”联名上书中央，言辞恳切，深感中国社会不公现象日益严峻，脱离“平均主义”太远太远，对“先富带动后富”感到悲观

，对党的经济中心路线提出强烈质疑，要求重拾阶级斗争的法宝，清理党的队伍，整顿党的作风（保持纯洁性，严格禁止…

虽然我屋企人无亲戚试过偷渡去hk，但系睇完呢本书之后，我感同身受。
首先，我认为中国人其实好忍得，唔到走投无路一刻，都唔会选择“投奔资本主义”。
举个例子：1950年，新政权喘息成立，好多国民党军官、资本家由全国各地逃到深圳河边，伺机逃到香港，ccp当时并无阻…

对香港这个城市，我有着特别的感情，因为她的现在，也因为她的过去。
1962年5月3日，香港《星岛日报》称，“由于大陆边防紧闭放宽的原因，麇集于边界准备偷渡入境者，现已至三四万人之多。”
即便港府出动了5000名军警，上百条警犬，十几架直升机，依然无法抵挡大陆民众的冲…

先扯一点这本书首先，历史资料什么的还算不错。写的也还算客观。
其次，不给五星两个原因，一个是因为很多细节杜撰太浓重，还有一个就是最后居然扯到了习仲xun，马屁太明显了。
最后，可以肯定的是作者还是至少想要写点真话的。从1962年之后一直到1978年中间这么多年基本都没咋写，…

非常感谢作者搜集了这么多资料，讲述我们并不太清楚的故事。大格局下的小人物，如果是龙应台来写，有些故事可能把我写哭。这么好的题材，我是多么想表扬这本书啊。可惜本书的那些故事读起来就像是文摘副刊的历史八卦小文。我讨厌写得像小说的历史，中国人写历史的习惯，就是…

在吃食和思考之间，我想只有在前者被满足的条件下才有后者。人有趋利避害的天性，在这里吃不饱，或者无论如何也吃不饱，那只能跑，跑到能填饱肚子的地方，这是宪法中的居住自由吧，问题当然没有简单。在作者大片笔墨灌注的故事当中，有几个片段让我陷入久久的思考中。…

先富起来的一部分人又开始逃了，逃到更远的国外，他们家趁人值，或有权力或有金钱，但是希望借此寻找的东西还是得不到。那是一种超乎烟火的价值。逃港者曾经追求的只是生活富足，不挨饿不挨冻，如今逃离者追求的，是如陈丹青所说，人人不受欺负的一种环境。背后即是你的财产和…

我本来想把它当史料读的，所以，不惜花费大价钱去香港淘。然而三五页后，便失望起来，因为作者把书写成了小说。失望在先，于是原有的期望，顿时打消了大半。不过哪怕谨小慎微，作者还是倔强地声明说，“即使由于某些原因，本书的历史只能以文学纪实的方式写出，但其中的人和历...

1、资料齐全

作者非常不容易，各地走访历时22年，写书历时9年，书中报刊、政治文件的影印资料都比较全。基本上还原了上世纪50年代至80年代，近100万名内地居民由深圳越境逃往香港的历史。不只是逃港的历史，还写了当时农村合作化运动等的背景历史。

2、本是同根生，相煎何太...

陈秉安：《大逃港》，广东人民出版社，2010年版，2018年重印 20181003

曾经听闻围绕柏林墙有“枪口抬高一厘米”的故事，在柏林墙倒塌前，守卫射杀了一位企图翻墙而过的青年。虽然这些卫兵仅仅是为执行命令，别无选择，罪不在己。然而法官认为：作为警察，不执行上级命令是有罪...

假话反复强调多次，连自己也会信。所以努力就能变成想变成的样子。所以自己的回忆不可信。

我之所以读书，有70%甚至以上的原因是虚荣心作祟，剩下的才是真正对于读书的喜爱吧。不过30%也已经很足够了，对我来说。

《大逃港》应该是我在2020年1月1日23:31开始读的（这显示出kind...

生存下来是多么幸福的事情，这是书里那么多故事告诉我的第一件事。通过书页，我在努力地了解什么是一无所有，所以也震撼于那句“我们这一代人是用命在拼搏，才有了外人眼中的香港奇迹！”香港的繁华，突然有了温度，有了沉甸甸的历史感，因为那些造就繁华的人，是我们共同的死...

二战之后，中国也有自己的柏林墙、三八线。

河那边，是“万恶”的资本主义的灯红酒绿；河这边，是“万岁”的社会主义的忆苦思

甜。
建国前，党打天下，为的是让人民脱离水深火热，吃饱饭；建国后，党管天下，宣传资本主义的水深火热，让人民吃忆苦饭。建国初，党放松对外走廊，...

有个老乡也要来广东工作了，是去广州。我在深圳，约好了以后多多走动，也和他介绍着深圳：京基100，下面是KKMALL，旁边那个长得像大电池的是地王大厦；荔枝公园那边有个邓小平的巨幅画像——坚持党的方针路线一百年不动摇……百度地图拖来拖去看着，就看到了深圳河。这本书是...

文/王嫣芸 第一次听说“逃港者”，是在去年十一月。
他们来自湖南、广东、福建、黑龙江等全国12个省，62个市（县），在上世纪50年代至八十年代间，从深圳越境逃往香港。官方资料显示，新中国建立到改革开放，深圳历史上总共出现过四次大规模逃港潮，分...

网上有人批评这本书是“知音体”，其实是有失偏颇的。如果能从头到尾把这本书认真读完，就会发现作者其实是从“政治国家”和“市民社会”这两个视角来穿插记述的。庙堂之高与江湖之远，共同谱写了宝安县（也就是深圳）解放以来波澜壮阔的历史画卷。1962年，“深圳莲塘、罗芳村...

[大逃港（增訂本）](#) [下载链接1](#)