

巴别尔剧作集



巴别尔全集

伊萨克·巴别尔 著 王树福 王学斌 韩宁 编

Исаак Бабель

漓江出版社

[巴别尔剧作集 下载链接1](#)

著者:[俄] 伊萨克·巴别尔

出版者:漓江出版社

出版时间:2016-9

装帧:平装

isbn:9787540778323

作者介绍:

伊萨克·巴别尔（1894-1940），前苏联籍犹太族作家、短篇小说家。全名伊萨克·埃玛努伊洛维奇·巴别尔，笔名巴布埃尔·基墨尔·柳托夫。1894年7月13日生于奥德萨。代表作是短篇小说集《骑兵军》，其中以《我的第一只鹅》最为著名。

1939年在前苏联的“大清洗”指控为间谍，1940年被枪杀，1954年被苏联当局平反。

1986年，《欧洲人》杂志选出100位世界最佳小说家，巴别尔名列第一。

目录: 编者序：巴别尔的生活和创作

- 别尼亚·克里克（童宁译）

日薄西山（王宗琥译）

流浪的星星（王宗琥译）

中国磨坊（王树福译）

玛丽娅（王树福译）

老广场4号（王树福译）

- 巴别尔生活和创作年表（刘文飞辑）

• • • • • (收起)

[巴别尔剧作集](#) [下载链接1](#)

标签

巴别尔

戏剧

俄罗斯

苏俄文学

俄国文学

文学

桂林·漓江出版社

评论

《巴别尔全集》第4卷

写论文时杨老师嫌我引文单一，确实单一。

剧本中可以看到电影的镜头感。但不得不说，语言不够吸引人，大概是冲突不太够。

不如小说。有的地方翻译得不是很好，读起来不太符合中文习惯。

巴老师的剧本不如他的小说远矣

[巴别尔剧作集 下载链接1](#)

书评

(本文首发于2017年3月29日《中华读书报》，文/张猛)
俄国作家伊萨克·巴别尔短暂一生的创作形成了若干个特征鲜明的主题。无论是“敖德萨系列”“彼得堡系列”还是“骑兵军系列”，对犹太人的民族性格、生存状态和命运遭际的书写一直是他创作的重点。马拉特·格林别尔格...

[巴别尔剧作集 下载链接1](#)