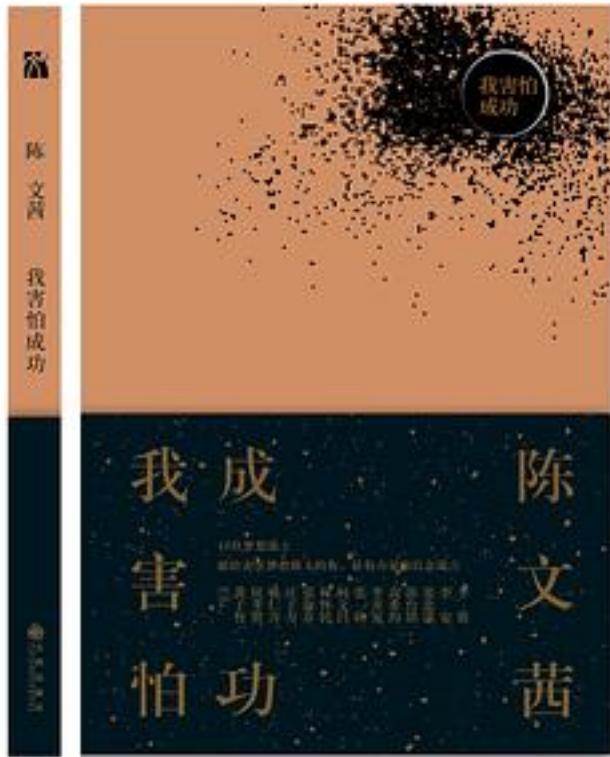


我害怕成功



[我害怕成功_下载链接1](#)

著者:陈文茜

出版者:九州出版社

出版时间:2016-7

装帧:

isbn:9787510843945

继畅销书《我相信失败》，陈文茜再次将15位梦想战士的故事，献给即将启程和正在梦想路上的你。

李敖、李安、张忠谋、郭台铭
、高希均、李开复、张欣、张淑芬、庄子寿、柯文昌、林怀民、姚仁喜、侯孝贤、黄子佼、Ella，带你领略最谦卑、最勇敢、最动人的生命色彩，给你最温暖而得力的提醒。

与《我相信失败》不同，《我害怕成功》更多是企业界与艺文界公认的“成功人物”。但他们的人生在成功之前，成功过程中，成功之后，皆充满了波折。而人“成功”前该累积什么？这本书记载了许多人对自己生命坦诚的回忆，童年的逃难，童年的叛逆，童年母亲的身教，创业时的艰辛；必要时停下来，再出发，之后再无所惧。生命是可贵的礼物。有人没有机会长大，留下悲伤的父母在病房里偷偷哭泣；有人花时间抱怨、虚耗无用之事；有人在小酒馆里学习半导体，成为国际级企业家；有人走过多年寂寞后，撑下来，尽情挥洒。

生命是一册绘本，它成为什么色彩，画笔在你自己手中。

作者介绍：

陈文茜，知名媒体人、社会评论家，全亚洲25位“创造趋势人物”之一，被李敖称为“我所见过的最聪明的女人”，主持《文茜大姐大》《解码陈文茜》《文茜的世界财经周报》《青年论坛》等多档热播节目，在中国大陆和港澳台地区都有不可小觑的影响力。

已出版作品：我害怕成功、我相信失败、微笑刻痕、树，不在了、文茜的百年驿站、只剩一个角落的繁华。

微博 @文茜小妹大

目录:序言

陈文茜 成功是一条钢索

李敖×一个人，对抗整个时代

李安×脆弱教会我的事

张忠谋×请把诚信摆第一

郭台铭 / 高希均×我的字典没有安逸两个字

李开复×死亡变奏曲：向死而生

张欣×从十四岁女工说起

柯文昌 / 林怀民×微笑，面对人生所有相遇的事

张淑芬 / 庄子寿×气爆之后，我们选择挽起袖子

姚仁喜×我们集体的梦

侯孝贤×侯孝贤和他的侠客世界

黄子佼 / Ella ×回想那一条长长“寂寞道路”

· · · · · (收起)

[我害怕成功](#) [下载链接1](#)

标签

陈文茜

访谈

我想读这本书

好书，值得一读

从成功人士那里获取经验

随笔

想读这本书

雜文

评论

本来以为陈文茜要灌啥鸡汤，看完才觉记者主持人就该是陈文茜这样啊。

还是人最有意思~李敖说，劝告大家，过一般的生活，随波逐流也是一种快乐；柯文昌说，要认同这块土地，多去小乡小镇走走多接触乡民，才能意识到这是我们的家园，我们都爱它，还说~当你微笑时，你是你自己的主人。书名俗了点，原来正经上学的时候不读书，问老师书要从哪里读起，好傻哦~老师说人物传记正面给人好的影响。近期发现最感兴趣的阅读版块也是读人，也有人说读传记浅薄了点，我看了些，倒是想到大学学的传播理论，人倾向于接收自己认可的价值观，翻翻自己人物传记的评论觉得凉凉。是不是有时候所谓的成长进步，最后只是强化你本身有的观念和意识，好担心因为越来越固执，没有更宽阔的胸襟去理解这个世界哦。哎呀~我在说什么~~~~

姚仁喜：如果我有什么愿望，就是在死去的那个片刻，可以很勇敢而清明地去经历那个过程。通常我们都没有活在当下，我们永远怀念过去，恐惧未来，忘记此时此刻。

2016-11-19看完，图书馆借的。哪怕这个世界再浮躁，仍然有很多安静用心做事的人。

两个月前读了《我相信失败》，今天读了这本《我害怕成功》剩余的部分，两本都有对谈林怀民，这是多宝爱林怀民啊。我偏爱前一本。这一本的对谈人物其实很多元，董事长，董事长夫人，建筑师，导演，作家……了解不同的人物如何看待挫折、经济、阅读等，很有意思。

2016年已读13：知识只是告诉你怎么思考，而经验则是告诉你怎么判断。（郭台铭）另外李敖这个人每次阅读遇到他还是觉得很有意思。

就是一篇篇访谈记录。20181120

太喜欢陈文茜，中天青年论坛访谈资源太少，只能退而求书读，却是意外之喜，收获颇多，幸好幸好

看到些不一样的。

平淡的访谈录～没有锐气的提问，将更多的舞台展现给嘉宾。

所有的被访者都令人敬佩。记忆最深是李安、张忠谋、李开复、姚仁喜、侯孝贤。#微信阅读

#访谈做得不错，张忠谋还挺有意思

你有什么样的梦想会愿意以十年为单位？愿意慢慢一点一点，像一个啄木鸟一样，一直去耕耘它，没有人看见，过程中困难很多，烦恼很多，你不会发脾气，不会想掀桌，不会随时说我不干？会觉得经过十年我可以看到一点点成果是理所当然，要看到更多的成果要二十年，看到起码像样的成果可能要三十年？

一个采访合集。看到很多精彩的人生，还有人生智慧。

张忠谋那一篇还有点意思

机场买的书，一个多小时也就看完了，内容并不多。李安，姚仁喜，侯孝贤说的都好。

李安的访谈还可以一看，其他的实在是没什么内容。

99 人家的人生，不过访谈展现出来的毕竟还是很浅，深刻的东西放在访谈中谁看啊！

一般般

我们需要理性看待成功

[我害怕成功](#) [下载链接1](#)

书评

继畅销书《我相信失败》后，陈文茜又推出了新书《我害怕成功》。相信失败很好理解，怎么会害怕成功呢？书中是这么说的：人成功了，人性往往就成了“成功”的俘虏，被欲望、名声、无止境的身份追求圈禁、禁足了。陈文茜把“成功”形容成一条钢索，如若忘却其危险，不理解其侥幸…

《我害怕成功》是作家陈文茜继畅销书《我相信失败》之后的又一力作，陈文茜再次讲

述了15位梦想战士的故事，让我们通过他人的故事，思考我们自己的人生。名人也好，普通人也罢，在一生中都会遇到这样和那样的问题，向美好前进，是我们每一个人都需要也是应该做的事情。不论是...

DAY 99/100 《我害怕成功》 0220

本书是被李敖大师封为“我所见过的最聪明的女人”--陈文茜女士做的访谈录的整理集合，涉及了在商业和文艺领域非常有代表性的15位大咖，对话中包含了他们的经验、智慧、感想，甚至是挣扎和教训。因为是访谈录，书中文字很口语化，读起来轻松有趣...

DAY 11/100 《我害怕成功》 1124

《我害怕成功》是被李敖大师封为“我所见过的最聪明的女人”--陈文茜做的访谈录的整理集合，书中内容涉及了在商业、文艺领域非常有代表性的15位名人。

为什么害怕成功？

作者的观点是：人成功了，人性往往就成了“成功”的俘虏，被欲望、名声、无...

本书是陈文茜采访各行各业的记录，包括李敖/黄子佼/ella陈嘉桦/姚仁喜（知名建筑设计师，想去看他设计的水月道场）/李安/郭台铭/李开复/张欣（soho中国总裁，谁能想到，当初在香港车间流水线剪线头的女生有如此大的人生）/林怀民/侯孝贤等等每个人的访谈内容都不一样，包括针...

全书以访谈展开与十多位不同行业佼佼者进行对话，有写作大师—李敖；大导—李安／侯孝贤

企业家：张忠谋／柯文昌；建筑设计师：姚仁喜，以及台湾明星／主持：ELLA、黄子佼等。

以当代青年角度出发，关于选择、关于理想，以及思考、学习、品格多个方面以一问一答进行，从不同角...

“人成功了，人性往往就成了“成功”的俘虏，被欲望、名声、无止境的身份追求圈禁、禁足了”，陈文茜如是说。她把“成功”形容成一条钢索，如若忘却其危险，不理解其侥幸，若一味地成功却“忘了我是谁”，把自己吹起了大泡泡，“成功”随时可以将你肢解、撕裂。生命是一册绘本...

1.书中特别收录了中国最有民间影响力的女企业家张欣。她十四岁，经历了“文革”，告别了父亲，奔至香港投靠妈妈。没有母爱的渴望，只要求母亲给她一个可居留的身份。抵港第二天即当起纺织厂女工，没和他人比命运，比家世，比衣裳，比亲情，比叹息

……一切愿望，卷起袖子，当女...

与《我相信失败》类似，也是一份访谈整理成文字形成的书，不免让人觉得陈文茜是不是太偷懒了，两本书都是这样，但读完后觉得，陈文茜的功底尽显其中，采访了李敖、李安、张忠谋、郭台铭

、高希均、李开复、张欣、张淑芬、庄子寿、柯文昌、林怀民、姚仁喜、侯孝贤、黄子佼、Ella...

在我读过的书中，这本是为数不多的我见过作者本人的书。

应该是在去年的2、3月份，万象城的西西弗书店发布了某天张德芬和陈文茜要来书店座谈的活动信息，于是，我赶过去了，虽没有好机会与她们一起合影，但还是听到她们的一些观点分享。在这之前，我是只认识张德芬的，完全没听...

陈文茜这次采访了15个“成功人士”，将与他们的访谈编辑成这本《我害怕成功》。几乎在看到书名的那一刻我就理解她的用意，成功虽然是很多人追求的目标，可是一旦“成功”了很容易失去自我变成欲望的奴隶。所以她通过和这些“成功”的人谈话，借由他们来提醒普通人真正重要的东...

米兰·昆德拉在《生命中不能承受之轻》中说：最沉重的负担同时也成了最强盛的生命力的影像。负担越重，我们就越真切实在。

台湾资深媒体人陈文茜的《我害怕成功》读之颇有此意味，与之前她出版的《我相信失败》遥相呼应，这种“成功”与“失败”的辩证关系正如“轻”与...

感觉书名有点反人类，《我害怕成功》，多少人望眼欲穿盼成功呢，有谁怕呢？就跟你问谁害怕钱多一样。但是仔细一想，细细品读书中访谈的大咖们的真实现状，似乎有些懂了。

这不是一个标题党；而是一本有实料，有深度，有辨识度的书。虽然有些反思思维，反常识，但是成功...

成功，这个词对于我们每个人来说都不是那么容易的，因为我们要为了我们设定的目标不断的努力，在这个过程中会遇到很多意想不到的困难以及挫折，也时时刻刻考验我们的判断力，学习力以及心理承受能力等等。但是随着近年来微商理财等的发展，部分90后甚至95后居然时不时上...

[我害怕成功 下载链接1](#)