

行者



[行者_下载链接1](#)

著者:六小龄童

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2016-6-1

装帧:平装

isbn:9787535488510

首部自传，唯一授权！

本书为六小龄童首部深入记述个人经历的自传，披露了很多感人至深的故事，充满作者

独特的人生智慧，俯拾皆是励志金句。

年少成名，历经人生的巅峰与低谷后，方有“一无所有时坚持，该有都有时淡定”的自勉！

一生做猴，从荧幕舞台到校园舞台，认真诠释“一生做成一件事，就很了不起”的信条！

站在57岁回望人生，半生积淀，至深彻悟，凝于笔端。献给所有热爱美猴王的读者，每个人都是行者，都在取人生的经，唯有苦练七十二变，方能笑对九九八十一难！

作者介绍:

六小龄童：

本名章金莱，1959年4月12日生于上海，祖籍浙江绍兴。中央电视台、中国电视剧制作中心演员，国家一级演员。

1982年在25集电视连续剧《西游记》中主演孙悟空，被评为第六届“金鹰奖”最佳男主角奖及第一届“中国电影电视十大明星”奖，“中国第二届电视十大明星”票选第一名。1998年凭借《西游记续集》中孙悟空一角，获得2000年度全国十佳优秀演员奖。多年来致力于西游文化的传播和国际交流，截至目前已进入全球800多所学校演讲。

目录: 一、一念一生 遗言痛
二、薄皮鸡蛋 劫少年
三、一世猴缘 命本无
四、八十一难 云中行
五、戏如修行 意为先
六、人生如戏 个中味
七、西游之路 品人生
八、人皆我师 祸兮福
九、七十三变 情随性
十、行者无际 筋斗云
· · · · · (收起)

[行者_下载链接1](#)

标签

传记

六小龄童

西游记

个人

文学

人物

家风

2016

评论

写完书就全球巡演展销了，哪来的时间拍电影？

之前有人批评六小龄童在试图“垄断”孙悟空，但是其实这都是相对的，孙悟空也“垄断”了他，甚至他的整个家族。同时相对的是，86版的西游记因为如此精雕细琢的塑造，成为了难以逾越的经典，但是同时也由于此，造成了一种六小龄童先生在经典上非常保守的性格。当带着死生有命的执着，和三代人的荣光，去完成一部戏的是时候，可能这一切本身就已经不能从文艺作品的角度去评说。

拍摄幕后好，后半部说教拼凑无味

总觉得章金莱老师一股子让人不舒服的邪气

图书馆居然入了两个版本……说起版本，就想到西游记也有多个版本，但还是我演的86版最经典。今年下半年（不，是明年年初），中美合拍的西游记即将正式开机，我继续扮演美猴王孙悟空，我会用美猴王艺术形象努力创造一个正能量的形象，文体两开花，弘扬中华文化，希望大家能多多关注。

六学正典，学问之渊藪也

作为杨洁导演《敢问路在何方》的补充看的，精华还是拍西游的部分。老实说，除了敬佩六小龄童在饰演孙悟空时期的努力付出外，其他地方挺尬的，个别细节和导演的说法有出入，最近几年爆出来的新闻也不支持书里的某些说法，让人难以全情投入。

相比杨洁老师的传记，他的这本写得逊色很多。

你们这样子打低分是不行的，应该向全国人民谢罪！（手动滑稽）

猴戏不姓章，猴戏属于中国属于世界，有一句话叫“一千个读者心中有一千个哈姆雷特”，但我希望一千个观众心中只有一个孙悟空，惊闻XXX去世，为表达告慰之情，今年（2000-2018）年底要开拍一部3D《西游记》电影，我继续演孙悟空

不疯魔不成活

一代人有一代人的坚持，有一代人可贵的品质。部分内容感觉有些拼凑之嫌，但于自传来说也许在所难免吧，依然值得一读。一念一生，这纯粹令人敬佩。

...

幕后花絮及家族史部分还蛮有趣的，但今天还是没机会问出口为什么喜欢红色呀。

多点故事，少点说教，推荐速读前半部分即可。

直接开花

章老师太执拗于二哥之死了

在书店翻书，效率确实快。

拍一部《西游记》，可以吹一辈子牛逼。(手动滑稽)

全书充斥着“我就是一只猴”把自己当活佛以及被神化的浓厚色彩和我小时候认识的那个“美猴王”有很大的不同 有点陌生

[行者_下载链接1](#)

书评

50%是个分界线。
前50%，写得确实不错，一个老艺术家对传统艺术的执着、尊重、坚持，深深地打动了我，有几处看的眼睛模糊。对比现如今娱乐圈的一众小鲜肉，真的高下立见，戏子和演员，明星和艺术家的区别。
后50%中的一小部分，就实在不敢恭维了，没啥实质内容，就是根...

当年的一部电视剧《西游记》至今的人们也百看不厌，六小龄童老师塑造的美猴王孙悟空的形象更是深入人心。且不说章老师后来又拍出来那么多的优秀影视作品，就单是凭借《西游记》这一部作品，拍摄之时数年的艰辛遇到的几多惊险为此所下的一番苦功，章老师就足以凭此得享大名。 六...

我自认是个忠实的西游记迷，关于西游记的访谈我几乎都看过，但看传记，还是第一次。总是能在新闻上看到章老师到某处做演讲，做宣传，内容呢，自然还是关于西游记的，一开始我有些不理解，我想，西游记过去那么多年了，甚至已经被一些人遗忘了，可为什么他还是乐此不疲的一直在...

之所以会看这本书，多少有些机缘巧合，碰巧六小龄童老师来签售，碰巧抽中了内场票，碰巧一大早在书店附近办事儿，于是很早的就到签售现场等待，在现场买了书坐在那里就开始看，到六小龄童老师快到之际，我看了整整三个半小时就读完了整本书，或许是这本书合我胃口，待我看完拾...

小时候，在电视上经常可以看到美猴王孙悟空的形象：大闹天空，降妖伏魔，取得真经……十多年过去了，说起孙悟空，大家还会不约而同的想到扮演者六小龄童。他演得活灵活现，仿佛与戏中人融为一体，在荧光屏上大显神通，教导我们正直、勇敢、智慧的真谛。他是偶像，是几代...

当当网做活动的时候竟然被抽中，意外获得了这本由六小龄童亲笔签名的书。拿到之后一口气读了大半本，感触颇深。六小龄童在书中描述了自己从小起对猴戏的痴迷，并为此付出了巨大的努力。他小的时候也喜欢打篮球，到后来因为打球会常常受伤，为了能在舞台上更好的表演，他放弃...

201715《行者》（六小龄童）：这是纪念电视剧《西游记》杨洁导演所看的第三本书。我们每个人都是行者，都在取人生的经，都会遇到九九八十一难，坚持住！六小龄童用他亲身的经历告诉大家：一生做成、做精一件事，就很了不起。以前如此，现在更是如此。“孙悟空”的成功一方面...

迷路的石头
签售的书被友人带到学校时，同桌习惯性地瞅了眼我的又一本书，她习惯了嘲讽我小众的爱好、奇葩的主题。这次的书难得没让她难堪。“大圣？！”“要说六小龄童老师。签售哦。”“啊啊啊啊啊（迷妹状）”友人在旁一起嘚瑟“我可是当面见到了大圣。大圣还给我说了谢谢...

[行者_下载链接1](#)