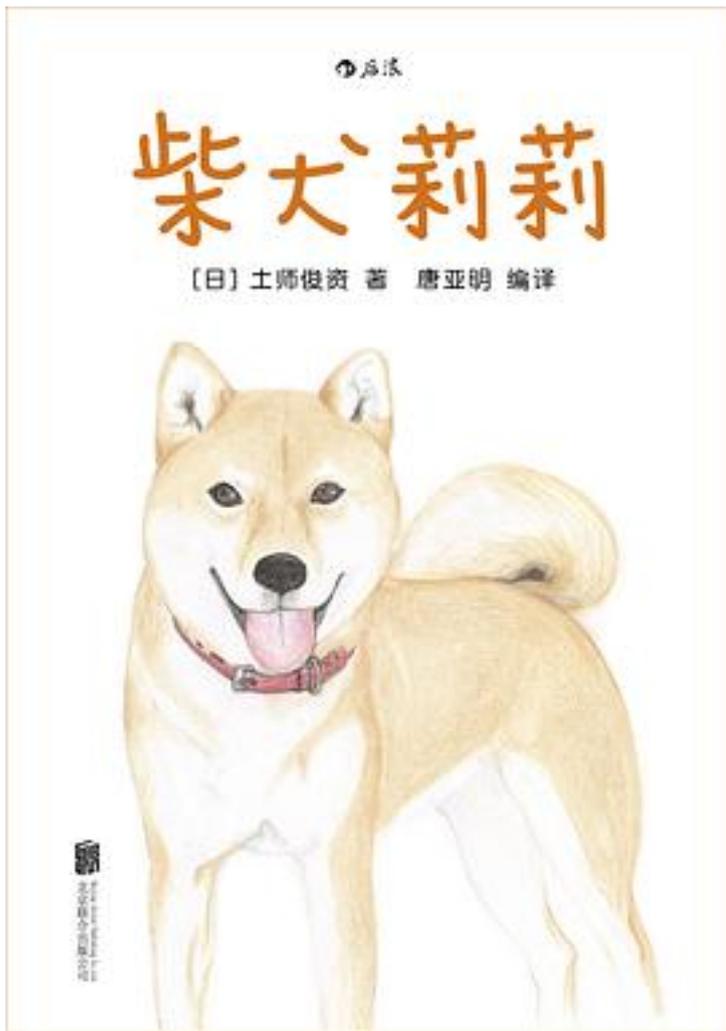


柴犬莉莉



[柴犬莉莉_下载链接1](#)

著者:[日]土师俊资

出版者:北京联合出版公司·后浪出版公司

出版时间:2016-8

装帧:精装

isbn:9787550278240

灾后忠犬忍饥挨饿苦寻主人

动物与人类间的爱与忠诚

.....

※编辑推荐※

☆名家编译动物主题桥梁书，真实感人，引人深思。

☆感动生命的力量，感受生命的尊严。

☆精美装帧，小巧开本，方便孩子携带和阅读。

.....

※内容简介※

一场突如其来的地震，让柴犬莉莉过上了无依无靠的流浪生活，

她忍饥挨饿、疲惫不堪，但她始终拼尽全力地等待，寻找她的家人……

故事真实背景：

2011年3月14日，日本福岛第一核电厂因为地震而面临核芯溶解。政府在第一时间撤离了核电厂20公里内的居民，但根据避难时不能带动物的规定，人们只能将动物留在了灾区。

而日本大地震发生后第二天，所有的人都没有想到会永远回不去……

作者介绍：

[日] 土师俊资

1943年出生在中国东北通化,早稻田大学史学系毕业。曾任职日本佐贺县教育委员会、佐贺县立图书馆、佐贺县公立学校。现任佐贺传承遗产研究会会长。出版著作《我的佐贺县立佐贺高等学校2年15班》等。家居日本佐贺县。

唐亚明

1953年出生在北京。曾任《中国旅游报》记者、编辑，中国音乐家协会翻译。1983年赴日，早稻田大学文学系毕业，东京大学研究生院博士课程结业。是第一个正式进入日本出版社的中国人，现任日本福音馆书店编辑主任，并长年在NHK做翻译工作。日本华侨华人文学艺术界联合会会长，日本华人教授会理事，东洋大学、上智大学客座教授。有图画书、小说、散文等大量创作和翻译作品。家居东京。

目录：

[柴犬莉莉_下载链接1](#)

标签

绘本

动物

儿童文学

柴犬

日本

后浪

温情

浪花朵朵

评论

每次看到大狗狗耷拉着脸坐着的背影，就会想起小时候读朱自清那篇《背影》带来的那种五味陈杂。然而父母有私心，爱人有杂念，子女终将远走高飞，能永远属于你爱你的只有狗狗。为什么这个世界上还是有那么多人会认为『畜生终归是畜生』呢？残念。

读着读着好想哭，莉莉是个幸运的孩子，还有更多可怜的生命被遗忘了……学到了一个词，桥梁书！

清新的画风，感人的故事，人与动物关系在天灾中经受考验，柴犬莉莉的忠诚让我惭愧啊，狗狗真正的不离不弃

灾后忠犬忍饥挨饿苦寻主人，动物与人类间的爱与忠诚。

可是读到一家六口相聚时就会想中间收留过的一对老夫妇现在怎么样了

主人丢弃宠物，宠物寻找主人，宠物找到主人，一家六口团圆，怎么看怎么别扭。

就是一本桥梁书，而已！对3.11大地震的深度表现，只是读者一厢情愿的幻想吧！

比较平淡。

蒲蒲兰

画风不喜，情节怪怪的，无法动人。刻意欠逻辑是我对该书最大的感觉。

平凡的生活，平凡的人群，平凡的柴犬，但是在灾难来临时，在生活发生大的变故时，这些平凡都通过一只柴犬的忠诚、坚持、追寻，汇聚成了直达内心的感动。

好想养一只啊啊啊啊啊啊！不过这书标价49.8也太坑爹了

这个绘本不水

被感动到。

自己先看了一遍，娃在旁边问他要不要听，他说听，不知道他听懂了多少，但全程听完了……

因为地震丢弃狗子，狗子寻找主人又理所当然地重新认养……非常隔应。
“桥梁书”（early chapter book）是介于图画书和纯文字书之间的一种图书类型。

“寻找”是永恒的话题，忠犬家庭片套路。

好揪心的故事呀！竟然泪目

给儿子读了一遍

月底补签。啊狗子真好

[柴犬莉莉_下载链接1](#)

书评

这是一本桥梁书，介于图画绘本与文字书之间。有图有不算太多的文字，看过后浪出的不少图画书，非常精致；而后浪出版的桥梁书，孩子还是第一次阅读，但是这第一次阅读就真真切切地被感动了。

桥梁书，顾名思义，架起一座从图画书阅读向文字书阅读过渡的桥梁。文图相辅，清新淡…

CICI：家里人为什么把莉莉丢掉了啊！

爸爸：因为核泄漏事故家里呆不下去了，可是规定不能带宠物走。

CICI：可是莉莉是他们家人啊！爸爸：是啊，牛带不走就罢了，为什么不带莉莉走？

CICI: 而且, 什么叫核泄漏? 爸爸: 讲不下去了! 画风这么素淡, 故事又这么纠结……
第二天...

羽海野千花老师的漫画《三月的狮子》里面提到过日本很流行的一个森田疗法, 对内向胆怯又因为某些挫折而没办法和其他孩子打成一片的孩子, 要想逐渐打开他们的心扉, 帮助他们建立安全感, 第一步就是让他们先尝试和农场里的动物做朋友, 然后是和比自己年长的人做朋友, ...

或者买一本书!
忠, 精忠报国的忠, 其实在现在我们很少提及了, 若是给孩子讲讲岳飞后背上的“精忠报国”, 还不如讲讲李大嘴后背上的“好汉饶命”来得更容易。
诚, 诚实诚信的诚, 古有尾生抱柱(《庄子·盗跖》), 为世人赞颂, 可是这似乎离我们太遥远了, 离孩子的世界更要遥...

这世界上最喜欢你的人可能不是你的男朋友, 而是我莉莉。01
很小的时候, 我就跟你们生活在一起, 在农场里。我喜欢看你们养牛种草, 喜欢看你们一家人和和美美, 对我也客客气气。
我是那么的调皮, 又是那么的不懂事, 你们忙的时候, 我却在一边玩儿。每次你们出门的时候, 我...

先说说桥梁书。推广桥梁书一年有余, 发现仍然很多家长对这个词很陌生。适当的时候引入桥梁书对于孩子从图画书阅读向文字书阅读、亲子阅读向独立阅读顺利过度起到重要辅助作用。
桥梁书有一些明显的特征: 一本书就是一个完整的故事, 篇幅不长, 一般在50~70页左右; ...

一场突然起来的大雨, 一场始料未及的灾难, 面对灾难我们如何应对, 失去亲人的痛, 家园被毁的伤, 又如何来抚慰? 灾难面前你会想到那些养在家里的猫猫狗狗吗? 当人们离去时, 他们丧失了庇护的场所, 如何面对突如其来的变故。今天让我们带您走进后浪出品的新书《柴犬莉莉》。故事...

年老的阿尔戈斯躺在一堆粪土上，遍体生满虫虱，却能辨认出易容归来的奥德修斯。它摇动尾巴，垂下双耳，似在诉说重见旧主的狂喜。然后，它的灵魂便欣慰地奔向了哈得斯黑冷的冥府。时隔二十载，伊塔卡岛已物是人非。阿尔戈斯却一眼就认出了奥德修斯。这出自荷马史诗的吟唱是人类...

——评《柴犬莉莉》文/暮烟如雪

印象里谈及狗狗，我就会想到《忠犬八公》《导盲犬小Q》甚至是《我和狗狗的十个约定》等，我很爱动物，家里养的两只狗都是我捡来的流浪狗。其实很多人不知道，流浪的狗狗，在遇到好心人后，其实会比买来的狗狗，更特别，因为它们害怕丢弃，更为...

成年人都知晓，这世间有如此多的灾难，或大或小。小的比如，车祸、溺水、病危。大的比如，2011年的日本大地震。
2011年3月11日，日本遭遇了历史上最强烈地震以及最强烈海啸，两天后就引起了福岛第一核电厂核电站泄漏。刹那间，天崩地裂，房屋坍塌，道路被树木或瓦砾堵塞，被掀...

《柴犬莉莉》是我和孩子接触的第一本桥梁书。因为是阅读指向性比较明确的书籍，书本厚度、故事长度和文字数量均远多于绘本，初时我比较犹豫，和才4岁的孩子共读这本5+以上儿童的图文书，会不会早了点。
看着封面上可爱的柴犬和孩子期待的小眼神，我还是决定试试看，于是我们...

简评《柴犬莉莉》

这是一本质朴感人的桥梁书，讲述了一个感人的故事，主角是桃子姐一家和一只叫莉莉的柴犬。在日本的一个村庄里，平常的人们，平凡的柴犬，过着平静的生活。但是在灾难来临时，这种平静被打破，家人的生活、柴犬的境遇发生了重大变故。这些平凡的事物， ...

[柴犬莉莉_下载链接1](#)