

后宫·如懿传



[后宫·如懿传_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9789900217350

作者介绍:

目录:

[后宫·如懿传_下载链接1](#)

标签

宫斗

流潋紫

小说

后宫

清朝

中国文学

修罗场不允许有良心

网络文学

评论

和甄嬛传比，情节差好多。一个女儿爱上一个不值得爱的男人，生无可恋，死了倒得到了他的眷念，诚然是扳回一局。。。命都没了，何必呢

到第四部就读不下去了。一个不值得爱的男人。

爱是惶恐，是猜忌，是失去。深情和不驯难以共存，爱和信任何尝不是。这围墙一般的困境不仅是他们的，也是我们的。

如懿终于在最后关头又聪明了一次。渣龙只喜欢在人已逝去后再行追忆，大概也只是此时便只可尽情追忆自己心目中想要追忆的样子，拿来催眠自己而已。当下的真相所有人

都是镜花水月五里雾中，他却并不往好的方面去想，只要疑心，于是被有心人利用，也被自己伤害。

在我看来，《如懿传》跟情爱没什么关系。不知是不是作者有意为之——此书满足了我对专制制度达到顶峰的帝王后宫生活的所有想象。

真的，我真的都读完了～

一年三百六十日，风刀霜剑严相逼，明媚鲜妍能几时，一朝漂泊难寻觅。

越写到后来，越有强弩之末的意思。如懿倔强顽固得不合情理，皇帝也直男到无言以对。另有很多封建糟粕不表。

如果抛开人物性格不谈，各种情节的设置乃至各色人物的设置都与甄嬛非常像，所以感觉读起来并不是特别的好，三颗星四颗星之间吧。

剧情梗概就是百度百科里面的内容。剧透了。

一时意兴阑珊便想起来把第六册也看完了，总是有始有终。总体来讲如懿传便是全盘复刻了一遍甄嬛传的套路，文笔长进了些，抄袭桥段的痕迹少了些，也更意兴阑珊了些，但仍然是一片刀光剑影的宫廷打胎小分队。比较有趣的是流潋紫似乎真的特别喜欢写内核自卑、自私、疑心病重的主角，从玄凌到乾隆，无不如是

男主确实是渣男，确系无遗。青樱，如果真放弃了自己的气性，反倒不是她。喜欢时什么都好，不喜欢时什么都错。

跟着电视剧把扔下半年多的书终于看完了，第一吧就是你有多大的水平，就有多大的造

化，在那时候的诡谲宫廷中是，现在依旧是。第二吧，日子怎么过得是两个人的事儿，太刚强了太在乎了硬在自己心里的难受，是别人解不了了，凑活凑活得了，看清看透别看破了。

因为要完成收集双十一能量，只好随便找本书看，强迫症必须要读完电子书，居然一周末把六本全看完了。一向最讨厌看宫斗小说，因为不能接受主角心安理得黑化。可惜修罗场不许有良心，最终只能黯然死去吧！

怎么说呢，下次还是架空吧。硬生生套历史事件真的太生硬了，逻辑都不能自洽。人物跟走马灯一样出场，却没几个印象深刻记得住的。人物不立体，故事又牵强，失败…

后宫女子，不论身份地位，于皇帝来说只是一件物品。因此后宫女子本就不该动真感情，动情者往往难以独善其身，如懿就是败在太在乎皇帝的爱了。

不由自主的和甄嬛传对比，说实话差的不是一点点…也许在文笔上，在背景描写上，在场面描述上，以及各种史实推敲上严谨精致了很多，还有备注一副很高大上的样子，但是看小说最重要的难道不是剧情吗？我们要看的是吸引人的剧情，剧情，剧情，重要的事情说三遍！小说内容非常勉强，从如懿对皇上的爱，以及皇上对自己每次的做法的解释，都有点为了大框架塞剧情的感觉。恋爱中的女人智商为零，不过宫廷里的女人难道不应该幡然醒悟吗？每次皇上不相信如懿后，就会有一套说辞，而如懿居然全盘接受！不得不感叹，女人真是好骗啊…

架构与《甄嬛传》相比，叙事线单薄；人设上也与《甄嬛传》神似；故事情节上，有些照搬《甄嬛传》套路，争宠、尔虞我诈、阴谋阳谋，安插人手眼线等；思想层面上比《甄嬛传》略有升华，主人公认清后宫生存意义比甄嬛更清澈，或许是其姑姑乌拉那拉氏的命运铺陈作为故事前置原因。总的来说，比不过《甄嬛传》。

清宫剧看多了，害来害去的有点没意思。大框架跟《甄嬛传》很像，但没甄嬛传好看。不过能写这么长的小说，作者也算是厉害的了。

不是因为电视剧，大概不会想到读这本书。

[后宫·如懿传 下载链接1](#)

书评

如懿最终辜负了她姑母的厚望，一生倔强，里子面子在一次次的伤害和猜忌中消亡殆尽。如懿的痴心错付，皇帝的凉薄多疑，深情注定会被辜负的。唯有海兰一心一意地对护她周全青樱姐姐，堪比儿子。一生有一个海兰这样的挚友，一个忠心的李玉，以及一个钟情的凌云彻也是乐事。如懿情...

花了一个多月半细致半潦草的读完了全套
最深的印象便是与原先定位中迥然不同的令妃
小时候连年播放的《还珠格格》让我产生的“令妃是好人
皇后是坏人”的印象经过时间的积淀愈发地根深蒂固
而书中描述的却是一个让我完全陌生的令妃 颠覆了我从前的认识甚至将其连根拔起
这种反...

没有发现什么其他人说的所谓露骨的描写，所以就觉得是一本比较正常的书。当然，稍微和历史有些出入，但是无伤大雅。
据说书迷们称男主为渣龙。但是不以为然，估计是因为自己年纪比较大，所以觉得作者笔下的男主形象很有韵味，也很真实的，男性，执掌权位者，爱...

[后宫·如懿传 下载链接1](#)