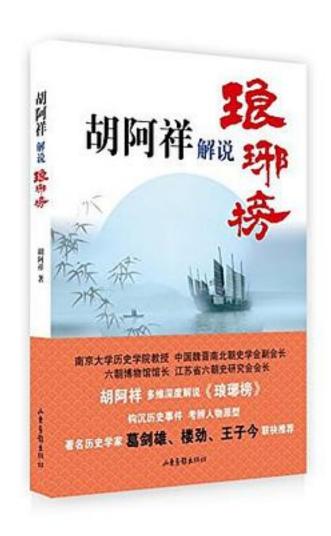
胡阿祥解说《琅琊榜》



胡阿祥解说《琅琊榜》 下载链接1

著者:胡阿祥

出版者:山东画报出版社

出版时间:2016-5-1

装帧:平装

isbn:9787547418123

《胡阿祥解说〈琅琊榜〉》作者文字畅达、学问兼通,解说思路高妙,考证功力深厚,

电视剧《琅琊榜》的观众朋友定会从中收获惊喜与教益。《胡阿祥解说〈琅琊榜〉》分为原道篇、明时篇、释名篇、寻人篇、证事篇、说物篇、穿越篇等。

作者介绍:

苏宅翠竹

胡阿祥,男,汉族,籍贯上海。文学博士,南京大学历史学系教授、博士生导师、中国古代史学科负责人。中国地理学会历史地理专业委员会委员、中国魏晋南北朝史学会副会长,中国唐代文学学会韩愈研究会副会长,江苏省中国六朝史学会会长。出版专著及各类大小册子二十余种,发表论文与长短消闲文字三百余篇,主编丛书与著作多部。

目录: 原道篇 海宴其人 《琅琊榜》其书 《琅琊榜》其剧 《琅琊榜》的热播:近年来古装剧的走向 《琅琊榜》的热播: 社会反映与网民热议 明时篇 深层的分裂局面 复杂的民族形势 特殊的社会结构 矛盾的忠孝观念 多元的文化面貌 丰富的生活场景 怪异的时代风尚 变动的典章制度 释名篇 大梁 南楚 北燕 大渝 滑族 东海、夜秦 金陵 琅琊 江左 云南 寻人篇 梁帝 祁王、献王、誉王、靖王 林殊、梅长苏、苏哲 霓凰郡主 证事篇 赤焰军号与大梁火德 林燮蒙难与自毁长城 太子被废与星占吉凶 誉王逼宫与侯景之乱 以礼治国与"国之大事" 滨州侵地与士族庄园 说物篇 麒麟才子之麒麟 黎崇玉蝉

胡阿祥解说《琅琊榜》_下载链接1_

标签

琅琊榜

历史

魏晋南北朝

大众史学

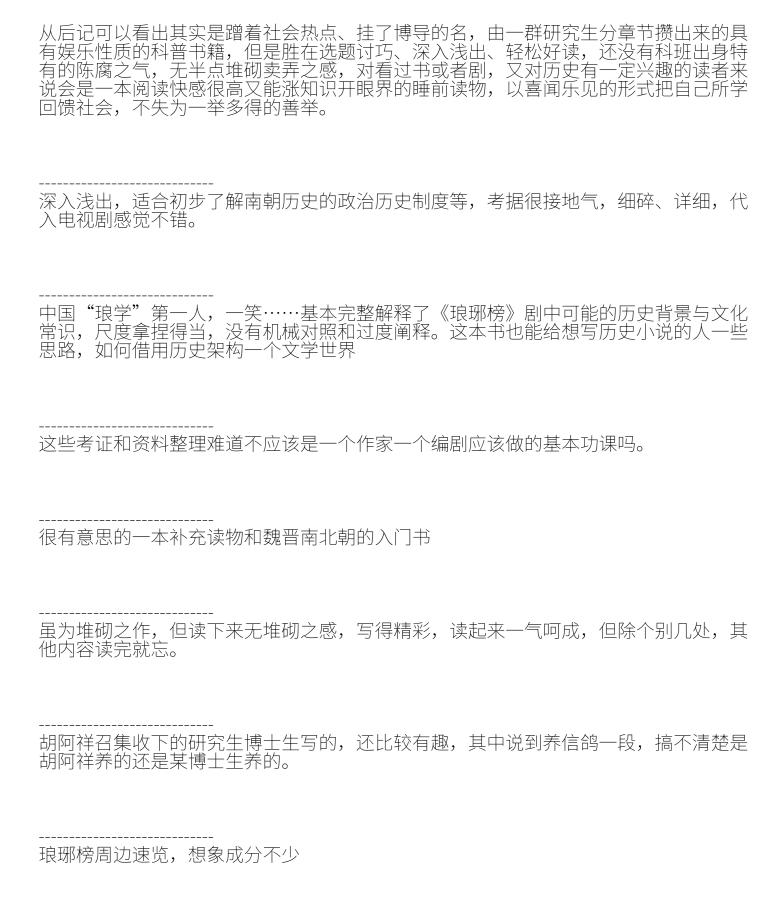
小说

魏晋南北朝史

渊源

文化

评论



再次感叹滑翔老师真是个妙人~下学期看看还有没有他的什么课好蹭

涉及以魏晋南北朝时期为中心的中国古代史的方方面面,在深厚的史学基础上明时、释名、寻人、证事、说物,对人物的解读有也有自己独到的见解。笔者用广阔的历史思维深刻剖析了《琅琊榜》这部作品,既严谨又不失趣味。

读书日之书~不久前刚看完电视剧,对南北朝的兴趣其实超过《琅琊榜》,买来也是想了解学习一下这类读物要怎么写。内容有点像萧梁小史,没什么悬念和亮点,科普一下还是蛮好的。写作思路和方法可以借鉴,内容也还是建立在全面的了解之上,看看人家这研究生,汗颜……

胡阿祥解说《琅琊榜》 下载链接1

书评

一个下午读完《胡阿祥解说琅琊榜》,总体不错。这是《琅琊榜》的一篇大影评。作者的历史知识很丰富,对魏晋南北朝那段复杂的政治、军事及文化有过深入的研究。 作者寻找了梁帝、祁王、靖王、梅长苏等的人物原型;介绍了朝堂伦理,星占吉凶,世 族庄园,比武招亲的相关知识···…

胡阿祥解说《琅琊榜》_下载链接1_